

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition française]  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1945)  
**Heft:** 2

**Vorwort:** Nous pensons intéresser les lecteurs des "Textiles Suisses" [...]  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# TEXTILES SUISSES

Publication spéciale de

1945

l'Office Suisse d'Expansion Commerciale, Zurich et Lausanne

N° 2

RÉDACTION ET ADMINISTRATION : OFFICE SUISSE D'EXPANSION COMMERCIALE, CASE POSTALE 4, LAUSANNE

Les « Textiles Suisses » paraissent 4 fois par an. — Montant de l'abonnement annuel : Etranger et Suisse : Fr. 12.—.

Prix du numéro : Etranger et Suisse : Fr. 3.50. Chèques postaux N° II 1789, Lausanne. (Voir page 96 b.)

Rédacteur en chef : CHARLES BLASER, Lausanne.

Sommaire général : page 96 a. — Index des annonceurs : page 96 a.

Publications de l'Office Suisse d'Expansion Commerciale : p. 96 d. — Renseignements sur la production suisse et divers : p. 96 b et ss.

Nous pensons intéresser les lecteurs des « Textiles Suisses », en leur donnant aujourd'hui un bref aperçu, dû à une plume autorisée, sur l'origine et l'évolution du costume populaire suisse, d'autant plus que c'est assez récemment que les spécialistes ont fait la lumière sur ce point. Si les costumes suisses ont été — comme on le verra plus loin — influencés par les modes du temps, ils ont aussi parfois inspiré les couturiers au cours des dernières années et peuvent encore nous faire d'intéressantes suggestions. A ce titre, entre autres, ils méritent l'attention de tous les milieux qui, de près ou de loin, travaillent pour la mode.

La rédaction.



Vaudoise .

21

Vaudoise en costume d'été du début du XIX<sup>e</sup> siècle, avec la coiffe noire des jeunes filles, surmontée du chapeau à « cheminée ».

Aquatinte coloriée de M<sup>me</sup> Wisard.