Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1952)
Heft: 3

Artikel: Plein été
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-792530

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Plein été

Les documents publiés ici sur les pages 51 à 68 représentent des modèles de collections de cette année, précédant celle d'hiver 1952-1953. Notre dernier numéro étant sorti de presse en mai, nous n'avons pu, de ce fait, présenter déjà ces documents à nos lecteurs. Nous ne prétendons donc pas montrer à ceux-ci, de cette manière, des lignes et tendances de mode nouvelles, puisque les modèles en question sont dépassés à l'heure actuelle, mais illustrer la variété et la qualité des articles de St-Gall. En revanche, ces créations peuvent encore intéresser, en tant que telles, nos amis de l'hémisphère austral.

HUBERT DE GIVENCHY
Dessin persan en broderie noire et jaune sur organdi de *Walter Schrank & Co., St-Gall.* Grossiste à Paris : Châtillon Mouly Roussel.

Photo Seeberger

HUBERT DE GIVENCHY
Organdi blanc, brodé noir, de *Union S. A., St-Gall.*
Grossiste à Paris : Pierre Brivet, S. à r. l.

SCHIAPARELLI
Organdi blanc brodé de pois noirs de *Hufenus & Co. S. A., St-Gall.*

Photo J. J. Mauranchon

JEAN DESSES
Volants d'organdi en forme, broderie anglaise, de *Union S. A., St-Gall.* Grossiste à Paris : Pierre Brivet, S. à r. l.

Photo Seeberger

→

HUBERT DE GIVENCHY
Broderie sur organdi avec fleurs brodées superposées de *A. Naef & Cie, Flawil.*

Photo Ostier-Heil

GERMAINE LECOMTE

Broderie sur organdi, genre plumetis ancien, de *Rau S. A., St-Gall.* Grossiste à Paris : Châtillon Mouly Roussel.

Photo Seeberger

CARVEN

Guipure Venise de *Forster Willi & Co., St-Gall;* placée par Inamo, Zurich.

Photo Ostier-Heil

Photo Ostier-Heil

SCHIAPARELLI
Bordure brodée sur lin de *Forster Willi & Co., St-Gall;* placée par Inamo, Zurich.

JACQUES GRIFFE
Broderies découpées sur lin de *Forster Willi & Co., St-Gall ;* placées par Inamo, Zurich.

Photo Ostier-Heil

MAGGY ROUFF
Organza brodé de *Forster Willi & Co., St-Gall;*
placé par Inamo, Zurich.

Photo Ostier-Heil

Photo Guy Arsac

JACQUES FATH
Organdi blanc de *Union S. A., St-Gall.*
Grossiste à Paris : Pierre Brivet, S. à. r. l.

JACQUES FATH
Organdi blanc de *Union S. A., St-Gall.* Grossiste à Paris : Pierre Brivet, S. à r. l.

Photo Guy Arsac

JACQUES GRIFFE
Garniture de grosse guipure de *Union S. A., St-Gall.*

JACQUES HEIM
Broderie sur organdi de *Union S. A., St-Gall.*

Photo J. J. Mauranchon

BRUYERE
Broderies découpées sur toile de *Union S. A., St-Gall.*

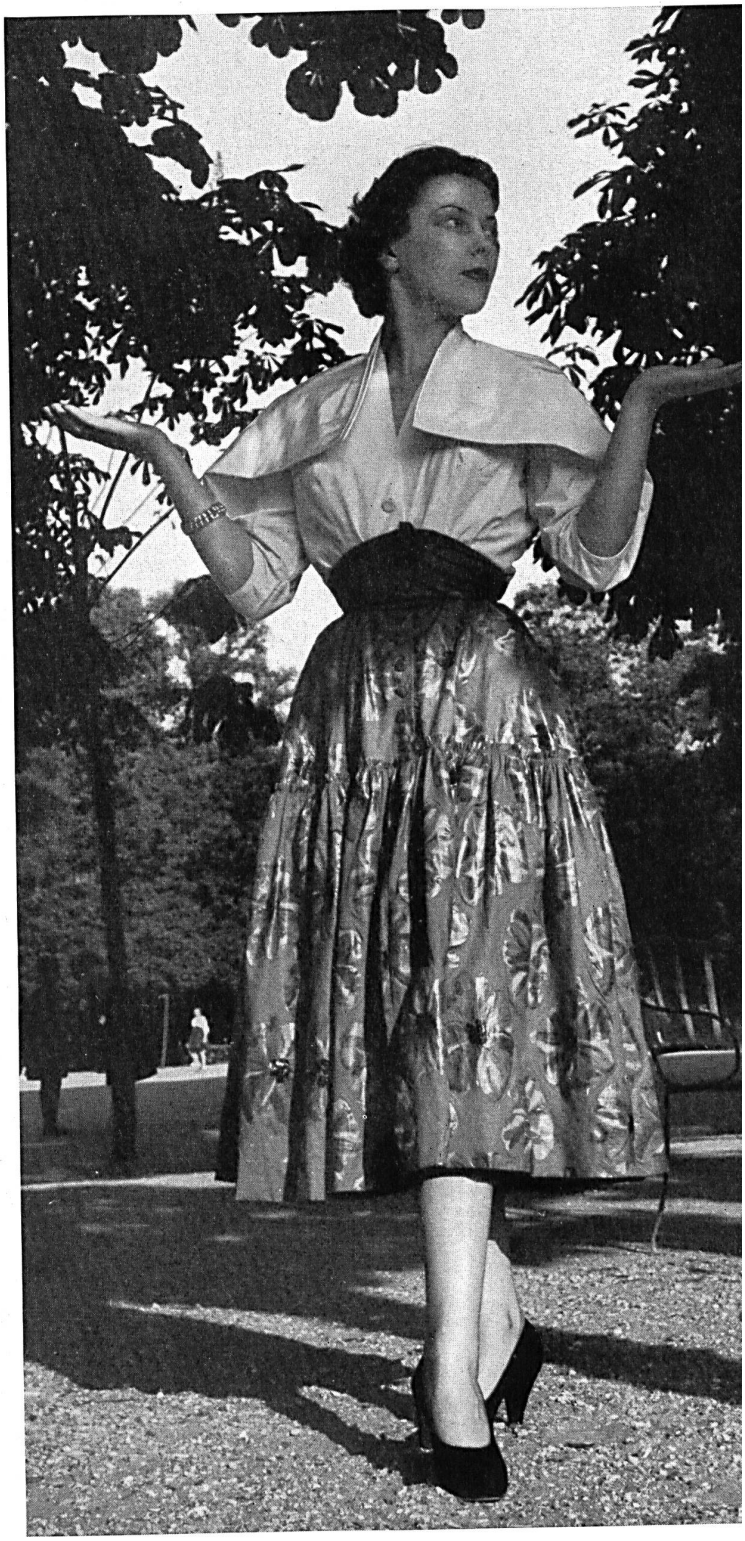
Photo Seeberger

Photo Seeberger

SCHIAPARELLI
Tissu de coton « Neloflor » de *J. G. Nef & Cie, Hérisau.*

MAGGY ROUFF
Iripois de *Stoffel & Co., St-Gall.*

Photo Ostier-Heil



PAQUIN
Percale crêpée de *Stoffel & Co., St-Gall.*

Photo Ostier-Heil

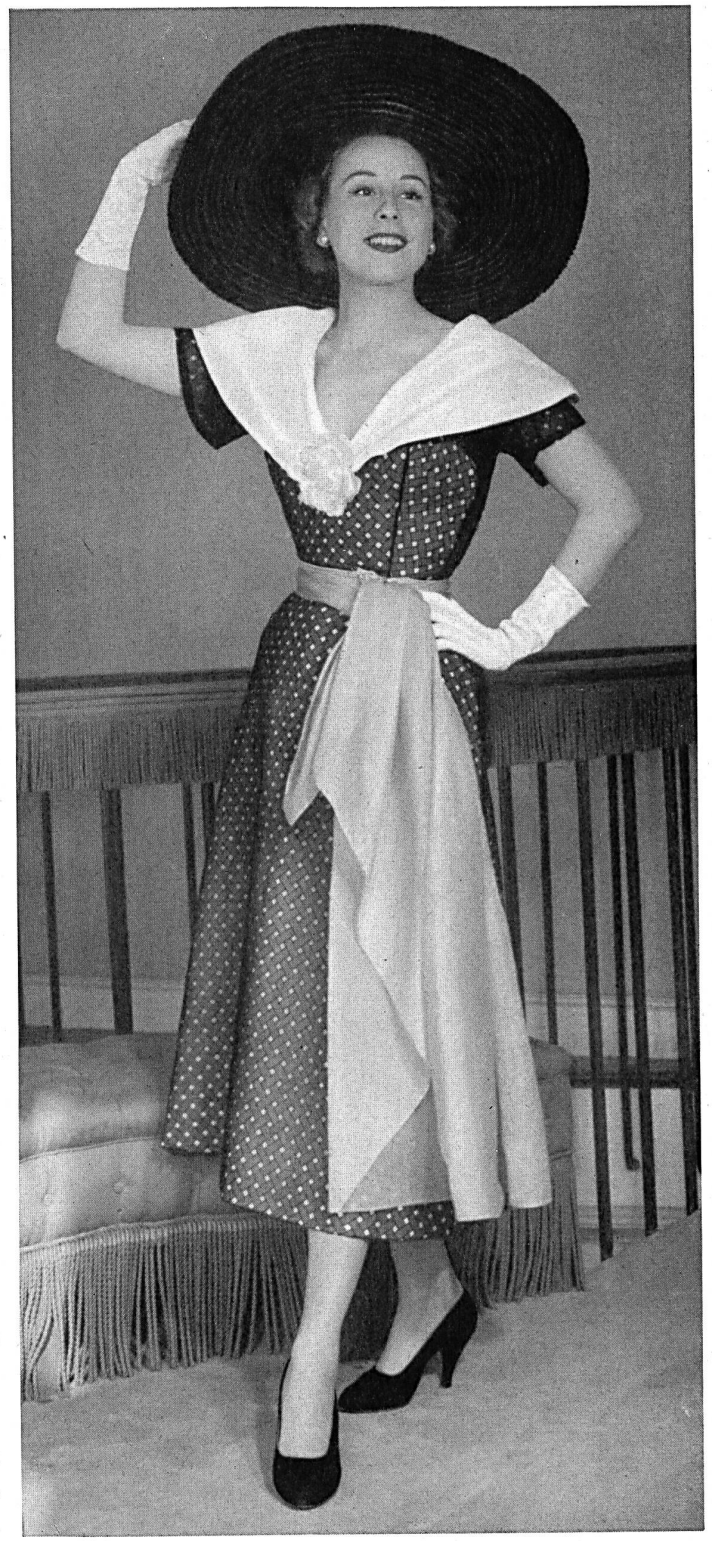
SCHIAPARELLI
Tissu coton « Nelo-Fantasia » de *J. G. Nef & Cie, Hérisau.*

Photo Seeberger

HUBERT DE GIVENCHY
Boléro en piqué blanc, frange en guipure blanche, jupe en piqué noir de *Union S. A, St-Gall.* Grossiste à Paris : Pierre Brivet, S. à r. l.

Photo Seeberger

SERGE KOGAN
Broderie découpée de *Hufenus & Co., Saint-Gall*



MARCEL ROCHAS
Broderie noire sur organdi noir
de *Alfred Metzger & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris: Châtillon Mouly Roussel
Photo J.-J. Mauranchon

Photo Seeberger

HUBERT DE GIVENCHY

Broderie noire sur batiste de *A. Naef & Co., Flawil*
Grossiste à Paris: Pierre Brivet, S. à r. l.