

Tradition de la chaussure suisse

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1953)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-792383>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

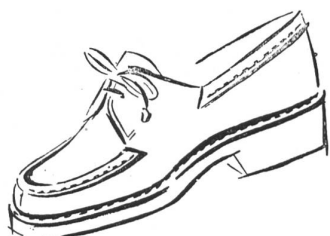
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Tradition de la chaussure suisse

Fidèle à une coutume déjà longue, *Bally*, la grande maison de Schönenwerd, a présenté le 27 février à Zurich sa nouvelle collection de chaussures. Chroniqueurs de mode et journalistes ont pu admirer et examiner à loisir de très nombreux et remarquables modèles et assister à une vivante présentation de ceux-ci par de charmants mannequins. Les créateurs ont tenu pour leur part à

commenter les aspects techniques des nouvelles matières employées et à souligner les tendances de la coupe de leurs nouvelles chaussures. Nous présentons ci-dessous, à l'attention de nos lecteurs, quelques modèles caractéristiques de cette riche collection qui fait comme toujours honneur au travail suisse.

Ba.



PRIMAIR/AIRLINE

Forme d'inspiration italienne avec semelles de caoutchouc légères, souples et élastiques.

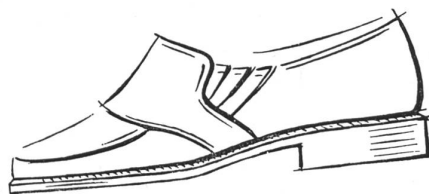


FLATS

Modèle juvénile sur talons bas avec coin intérieur.

AMBIENTE

Confortables, avec semelles mousse flexibles, ces chaussures pour messieurs représentent la légèreté et l'élégance de la Méditerranée.



MESH

Avec filets ajourés et broderies en nylon combinés avec de fines lanières de cuir.



VINYLLITE

Brides et empeigne en nouvelle matière plastique transparente.



NEW-YORK

Illustre la tendance du Nouveau-Monde, où le décolleté est remplacé par de fines sandales à talons hauts très fins.



Modèles BALLY déposés