

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1954)
Heft: 1

Artikel: Swiss fabric group, New York
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-791715>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



SWISS FABRIC GROUP, NEW-YORK

Le groupement connu sous le nom de «Swiss Fabric Group» a été constitué pour faire connaître aux Etats-Unis les tissus fins de coton de fabrication suisse et pour les protéger contre la concurrence déloyale. Il garantit, par sa marque, l'origine réellement suisse des produits qu'elle couvre. Chaque année, il organise à New-York un grand défilé de mode, au cours duquel il présente à la presse et aux détaillants des modèles de couture en gros et de confection américaines réalisés au moyen des tissus

qu'il diffuse.

Cette année, la onzième présentation du Swiss Fabric Group a eu lieu le 9 février à l'Hôtel Pierre à New-York. La chronique de New-York de notre prochain numéro sera consacrée à cette manifestation et accompagnée de nombreuses photos. Nous donnons néanmoins d'ores et déjà à nos lecteurs un avant-goût de ce reportage en leur soumettant les quelques documents qui nous sont déjà parvenus.



Jane Derby Inc.
White Swiss organdy by
Stoffel & Co., St.Gall



Kiviette, New York
«Recoflock» flockprinted organdy by
Reichenbach & Co., St.Gall

David Crystal
«Honella» printed cotton honan by
Stoffel & Co., St.Gall

SWISS FABRIC GROUP

Martini
«Fisba» crease-resisting cotton lawn with
shantung effect, white embroidered or-
gandy collar. Fabrics by
Christian Fischbacher Co., St.Gall

Gottlieb, New York
«Recoflock» flockprinted organdy by
Reichenbach & Co., St.Gall



Kiviette, New York
«Recoflock» flockprinted organdy by
Reichenbach & Co., St.Gall



Tina Leser
«Nelo-Clariosa» silky pure cotton fancy
twill in soft pastel shades by
J. G. Nef & Co., Herisau

SWISS FABRIC GROUP



Fair Child Frocks, New York
Everflat organdy by
Taco Ltd., Zurich



Pat Premo, Los Angeles
«Favorella» printed cotton chiffon by
Stoffel & Co., St.Gall