

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1955)
Heft: 2

Artikel: Le centenaire de la filature de la Lorze
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792135>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

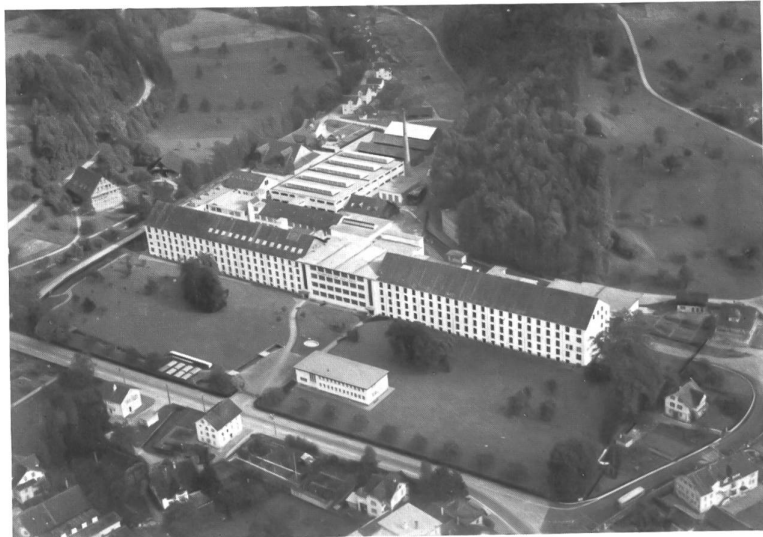
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le centenaire de la Filature de la Lorze

Comme nous l'avons déjà annoncé dans notre numéro 3/1954 (page 147), la « Filature de la Lorze » à Baar a fêté l'an dernier le centième anniversaire de sa fondation. A cette occasion, cette importante entreprise de l'industrie cotonnière suisse a édité un bel ouvrage commémoratif illustré dans lequel l'auteur, M. Werner Ammann, appartenant à l'une des familles fondatrices, retrace l'histoire de la maison. Celle-ci fut fondée par un industriel d'une extraordinaire envergure, Wolfgang Henggeler, qui avait créé, à l'âge de vingt ans déjà, sa première filature. Ses capacités et le succès de ses précédentes entreprises lui permirent de trouver les appuis commerciaux et financiers nécessaires pour la constitution, en 1853, d'une société en nom collectif « Filature de la Lorze » destinée à exploiter à Baar une filature prévue pour plus de 60.000 broches, chiffre que n'atteignait aucune autre entreprise en Suisse à cette époque. Cette maison, transformée plus tard en société anonyme, se développa de manière réjouissante, malgré des crises dont les principales furent provoquées par la guerre de Sécession aux Etats-Unis (hausse puis chute des prix du coton) et par la première guerre mondiale. Une direction avisée, restée entre les mains des descendants des familles fondatrices, permit cependant à l'entreprise de subsister — alors que d'autres périlèrent — sans avoir jamais recours à des mesures d'assainissement au dépens du capital-actions ou des créanciers. La fabrication a constamment été rationalisée et modernisée ce que démontre l'exemple suivant : bien que le salaire moyen des ouvriers se soit situé en 1948 à 120 % de celui de 1928, le salaire productif



La filature de la Lorze à Baar (Suisse),
vue aérienne.

pour 1 kilo de fil produit était en 1948 de 4 % inférieur à celui de 1928. Quant à la production annuelle, elle a passé, en un siècle, de 700.000 kg à 2,25 millions de kg.

L'ouvrage commémoratif de la Filature de la Lorze doit être signalé comme un modèle du genre. Disposant d'une documentation abondante et complète, l'auteur en a tiré parti avec une rare compétence de sorte que, tout en retraçant l'histoire d'une entreprise, il a écrit un chapitre remarquablement fouillé du développement industriel et économique suisse durant les cent dernières années.

Une des maisons de vacances pour le personnel,
à Beckenried près de Lucerne.

