

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1956)
Heft: 2

Artikel: Ici et ailleurs... = Here, there and everywhere... = De aquí y acullá... = Aus aller Welt...
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-791871>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ici et ailleurs...

Here, there and everywhere...

De aquí y acullá...

Aus aller Welt...

Photos Joseph Grove



JACOB ROHNER S. A., REBSTEIN

Popeline coton couleur pastel brodée de mille fleurs
portée par Minou Drouet.

Pastellfarbiger Baumwoll-Vollpopelin mit hübscher
mille fleurs Stickerei getragen von Minou Drouet.

Modèle : « Enfantillage ».



JACOB ROHNER S. A., REBSTEIN

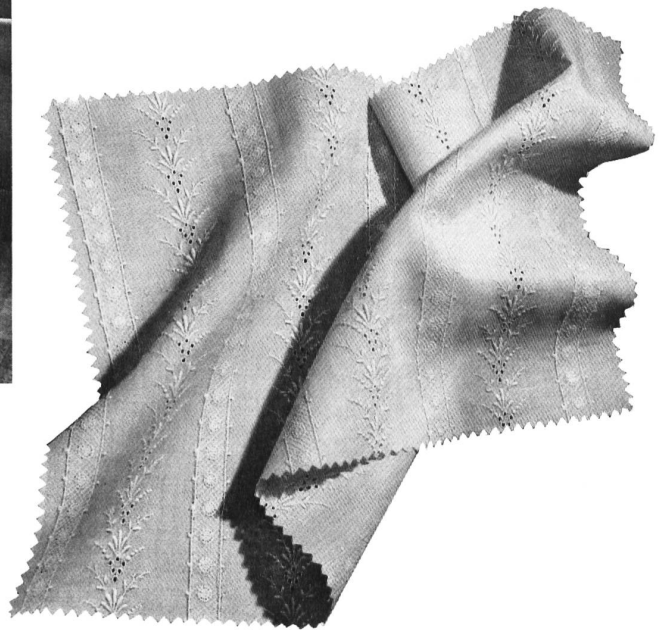
Batiste blanche brodée portée par Minou Drouet.
Bestickter weisser Batist getragen von Minou Drouet.

Modèle : « Enfantillage ».



REICHENBACH & Co., SAINT-GALL

Batiste bleue brodée, imitation Valenciennes.
Modèle : Brigitte, Cannes.



REICHENBACH & Co., SAINT-GALL

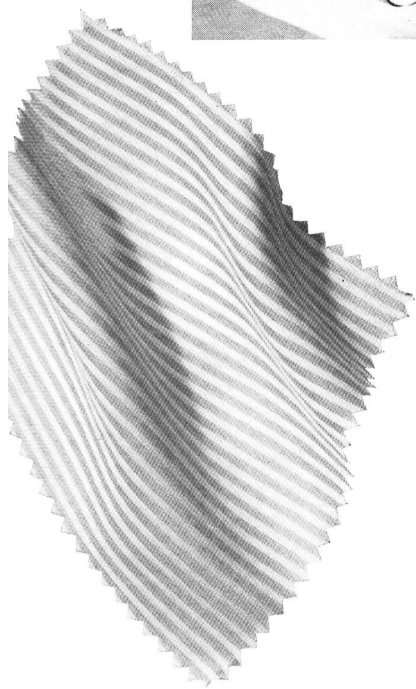
Batiste unie combinée avec batiste plissée, blanches.
Modèle : Etablissements J. Sabatier & Cie, Toulouse.
 Photo Claude Anger



REICHENBACH & Co., SAINT-GALL

Batiste fantaisie 100 % coton, tissée couleur, infroissable.
 Batist Fantaisie, 100 % Baumwolle, buntgewebt, knitterfrei.
 Modell: Jugendmoden Mickhausen GmbH., Mickhausen.

Photo Lore Wolf



REICHENBACH & Co., SAINT-GALL

Batiste fantaisie, infroissable.
 Batist Fantaisie, knitterfrei.
 Modell:
 Jugendmoden Mickhausen GmbH.,
 Mickhausen.

Photo Lore Wolf



HEER & Cie S. A., THALWIL

Tissu lamé « rêve élégant ».
 Modell: Viktor J. Maschek, Wien.

Photo Lothar Sandmann



The French periodical «Le Jardin des Modes» has been kind enough to submit the following pages, which describe and illustrate the present trends of fashion. We feel sure that they will be of interest to many of our readers.

La revista francesa «Le Jardin des Modes», ha tenido a bien asegurarnos a título de servicio especial la redacción de las páginas que siguen en las que se define e ilustra las tendencias características de la moda. Creemos que serán de la mayor utilidad para algunos de nuestros lectores.

Die französische Zeitschrift «Le Jardin des Modes» hat die nachfolgenden Seiten, in denen die typischen Merkmale der Mode in Wort und Bild dargestellt sind, eigens für «Textiles Suisses» zusammengestellt. Wir glauben, dass diese Angaben vielen unter unseren Lesern von Nutzen sein werden.



FORSTER WILLI & Co., SAINT-GALL

Guipures — Encajes guipur.

Modèles : Pertegaz Barcelone-Madrid.

Photos Ramon Battles