Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1958)
Heft: 3

Artikel: Les chaussures automne-hiver 1958/59
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-791538

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

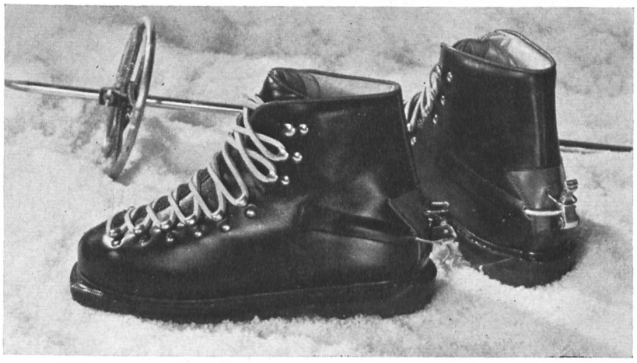
Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

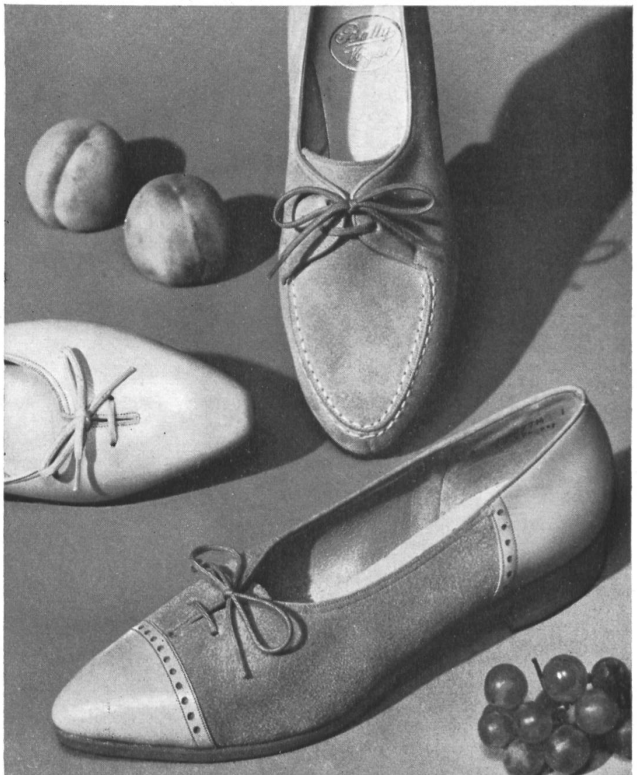
Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 18.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Les chaussures automne-hiver 1958/59





La maison *Bally (S.A. de fabrication), Schoenenwerd*, a présenté récemment ses dernières collections dans le cadre de la SAFFA, IIe exposition « Vie et activités féminines » dont nous parlons ailleurs dans ce numéro. Il est difficile de résumer en quelques lignes les caractéristiques d'une fabrication qui s'étend à une si large gamme de produits, des chaussures très mode pour dames aux souliers de ski en passant par l'après-ski, les séries Miss, Sport, etc. Signalons au passage la continuation des formes effilées et de la pointe cassée et une nouveauté, la ligne « O », caractérisée par des formes sveltes et le bout ovale, très douce et essentiellement féminine ; les nouveaux après-ski rehaussés de motifs très décoratifs, avec cols en tricot élastique, les souliers de ski pour lesquels on recherche maintenant la légèreté, sans sacrifier au confort et à l'étroite liaison pied-ski. Il y a quarante ans que Bally fabrique des chaussures de ski, ce qui représente un capital d'expérience. Sa dernière création dans ce domaine, le « Schuss » avec tension brevetée Fixomatic assurant une adhésion parfaite du talon sur la semelle, fera certainement sensation. La chaussure masculine adopte une silhouette un peu plus arrondie et basse, qui prend place à côté des formes pointues, toujours en vogue auprès de la jeunesse ; en outre, les formes à bout carré, d'élégance très virile, obtiennent un succès international.

Les peausseries sont toujours très raffinées, dans les tons délicats et toujours renouvelés que permet la teinture à l'aniline. Le procédé d'imperméabilisation Parawet est une innovation remarquable ; il a l'avantage de ne rien enlever à l'éclat des peausseries.

Signalons pour terminer que Bally a chaussé les mannequins de nombreux créateurs cotés, non seulement à Florence mais aussi à Paris où ses chaussures accompagnaient en exclusivité toute la collection Cardin.

BALLY - Modèles déposés