Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1958)
Heft: 4

Artikel: Les collections d'automne et d'hiver 1958-1959
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-791547

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Les collections d'automne et d'hiver 1958-1959

Dans la couture et la mode parisiennes : les broderies et cotons fins de Saint-Gall

MAGGY ROUFF
Dentelle de velours de
Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Co.
Photo Joseph Grove

Modèles exclusifs – Reproduction interdite

JEAN DESSES
Satin de soie noir brodé « Nelo » de J. G. Nef & Co. S. A., Hérisau
Photo Joseph Grove

BERNARD SAGARDOY
Satin Duchesse, brodé blanc et noir, de Walter Schrank & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Co.
Photo Joseph Grove

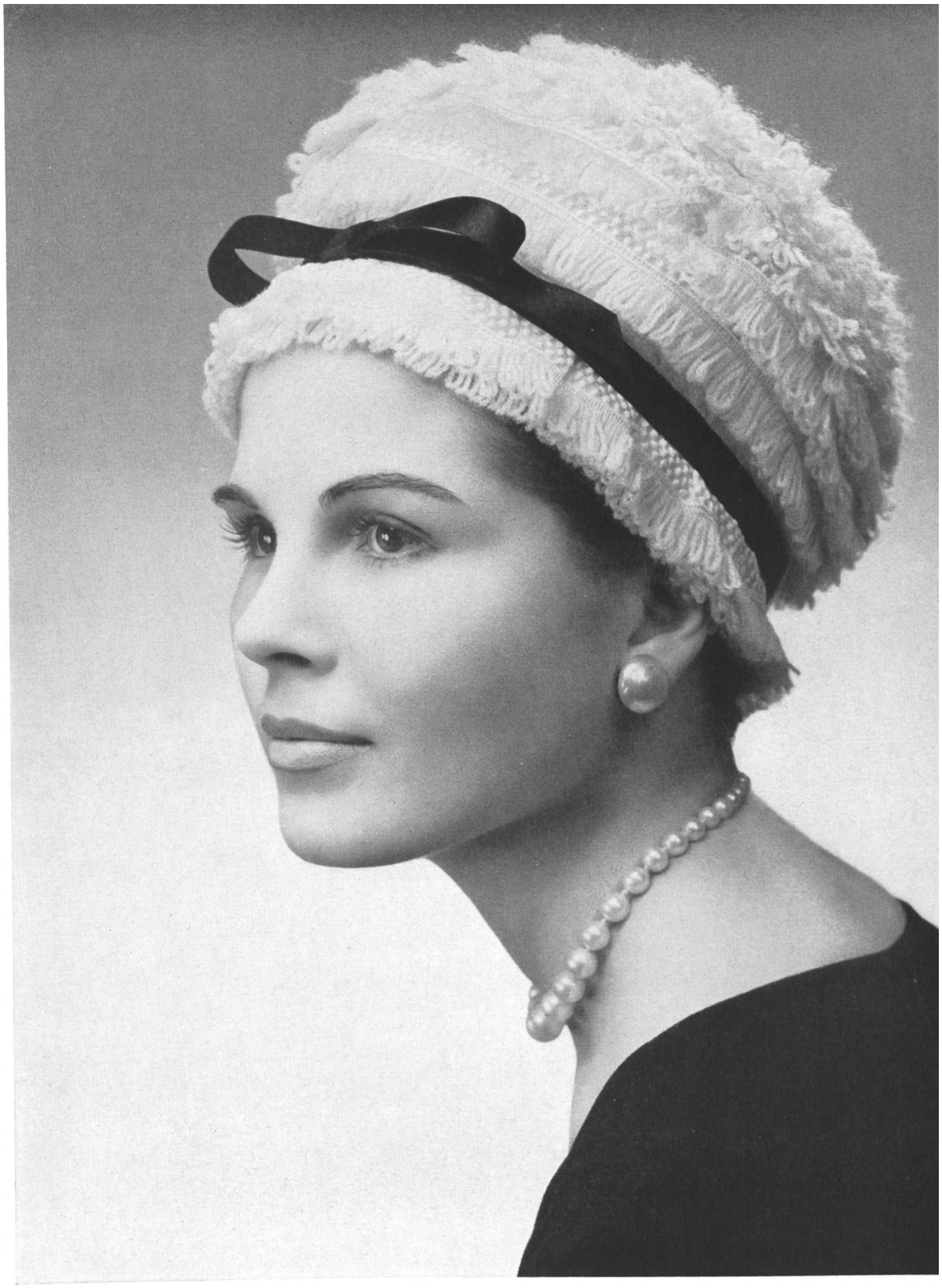
CATHERINE SAUVE

Velours incrusté de broderie anglaise sur organdi de soie de Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Pierre Brivet S.à r.l.
Photo Seeberger

LANVIN CASTILLO
Frange de guipure noire de Union S. A.,
Saint-Gall
Photo Seeberger

CHRISTIAN DIOR
(Boutique)
Galon en broderie or de
Union S. A., Saint-Gall
Photo Seeberger

BERNARD SAGARDOY
Roses brodées en velours de
Union S. A., Saint-Gall
Photo Joseph Grove



LANVIN CASTILLO
Frange de laine brodée de Union S. A.,
Saint-Gall
Photo Seeberger

Modèles exclusifs – Reproduction interdite

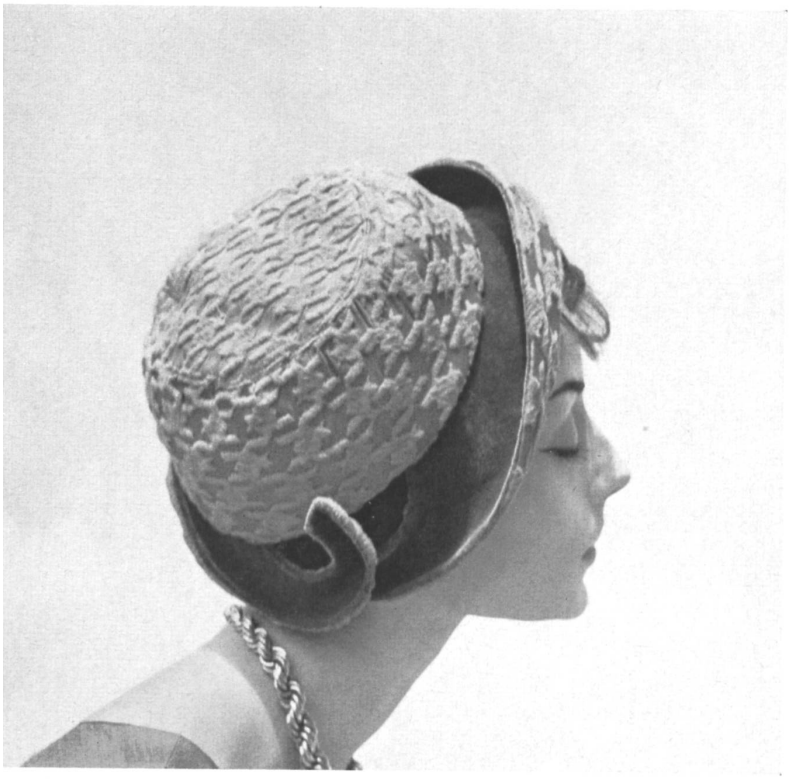
BERNARD SAGARDOY
Dentelle guipure de Walter Schrank & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Co.
Photo Joseph Grove

BERNARD SAGARDOY
Tissu de soie brodé de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Co.
Photo Joseph Grove

BERNARD SAGARDOY
Organdi jaune, pure soie, brodé ton sur ton de Walter Schrank & Co., Saint-Gall
Photo Joseph Grove

BERNARD SAGARDOY
Fond tissu plein, brodé coton, de Walter Schrank & Co., Saint-Gall
Photo Joseph Grove

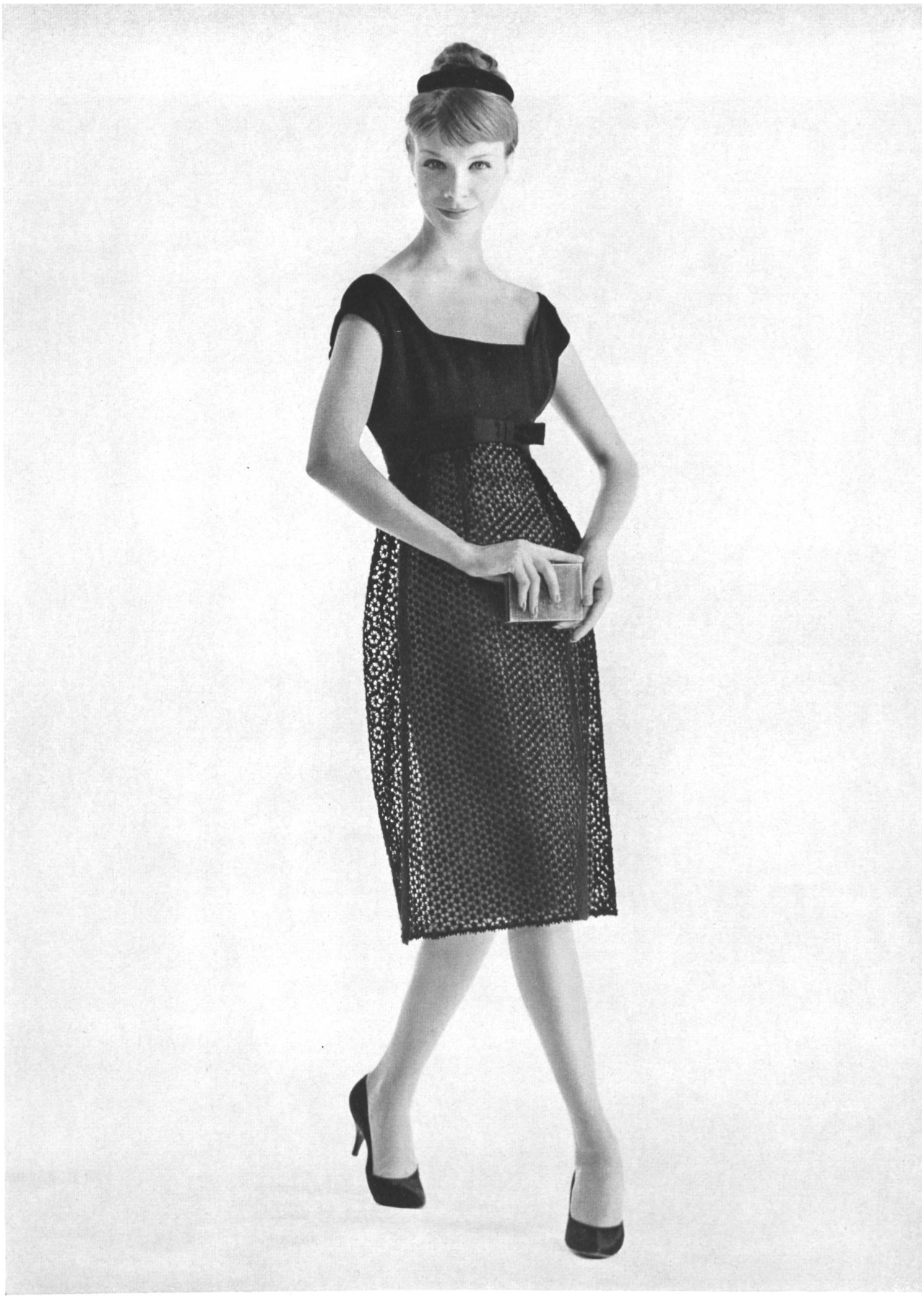
MICHEL TELLIN
Broderie pastel « cordelette » sur organdi de soie de Jacob Rohner S. A., Rebstein
Photo Joseph Grove



SUZANNE TALBOT
Fond tissu plein, coton brodé, de Walter Schrank & Co., Saint-Gall
Photo Joseph Grove

ACHILLE
Fond tissu plein, coton brodé, de Walter Schrank & Co., Saint-Gall
Photo Joseph Grove

SUZANNE TALBOT
Taffetas pure soie rebrodé de Rau S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris :
Robert Burg & Co.
Photo Joseph Grove



GUY LAROCHE
Dentelle de laine de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Pierre Brivet S.à r.l.
Photo Louis-R. Astre

Modèles exclusifs – Reproduction interdite

BALENCIAGA
Photo Kublin.

Dans la couture parisienne :
les soieries de Zurich

BALENCIAGA
Photo Kublin.

JACQUES HEIM

« Mira » de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.
Photo Kublin.

JACQUES HEIM

« Aragonne » de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.
Photo Kublin.

JEAN DESSES « Basra » broché de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.
Photo Kublin.

CHRISTIAN DIOR

Faille de soie
de L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich.
Photo Kublin.