Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]

Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale

Band: - (1959)

Heft: 4

Artikel: Les collections d'automne et d'hiver 1959-1960

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-792205

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

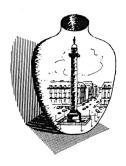
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

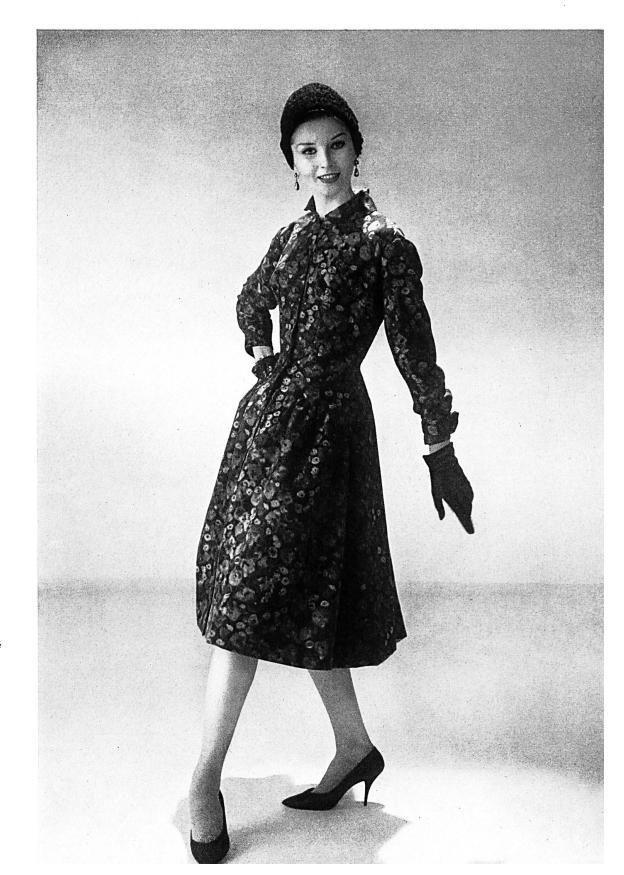
Download PDF: 28.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



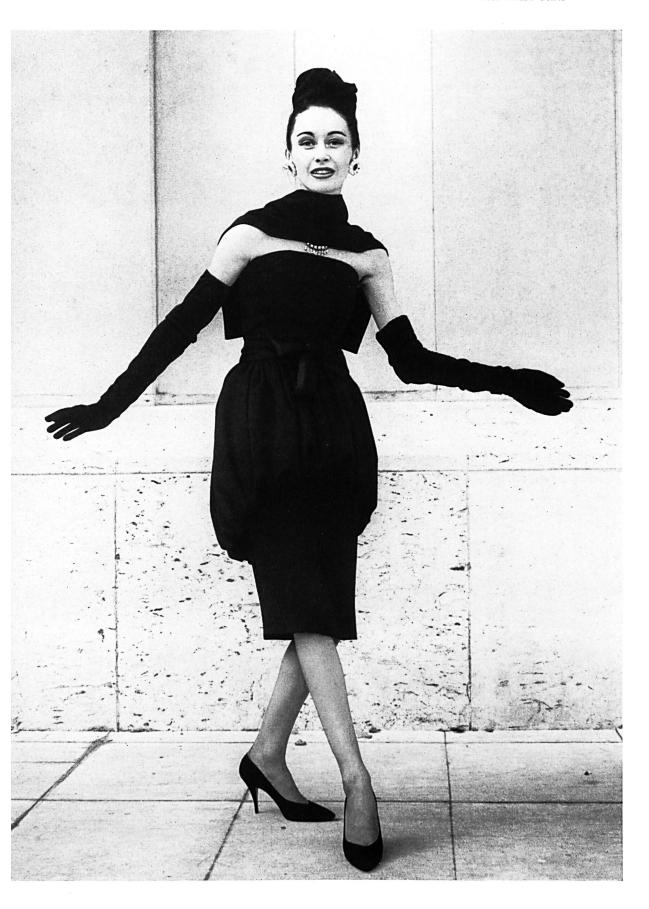
Les collections d'automne et d'hiver 1959-1960

Dans la couture parisienne : soieries et autres nouveautés de Zurich



CARVEN
Soie-laine « Mignon », imprimé
de Heer & Cie S. A., Thalwil
Grossiste à Paris :
Robert Burg & Cie

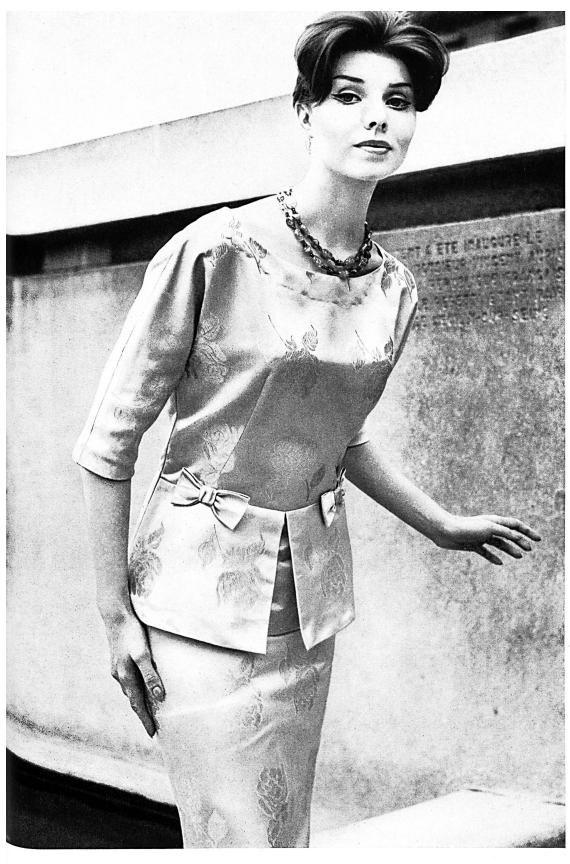
CHRISTIAN DIOR Soie « New-Rex » de la S.A. Stünzi Fils, Horgen Photo André Ostier



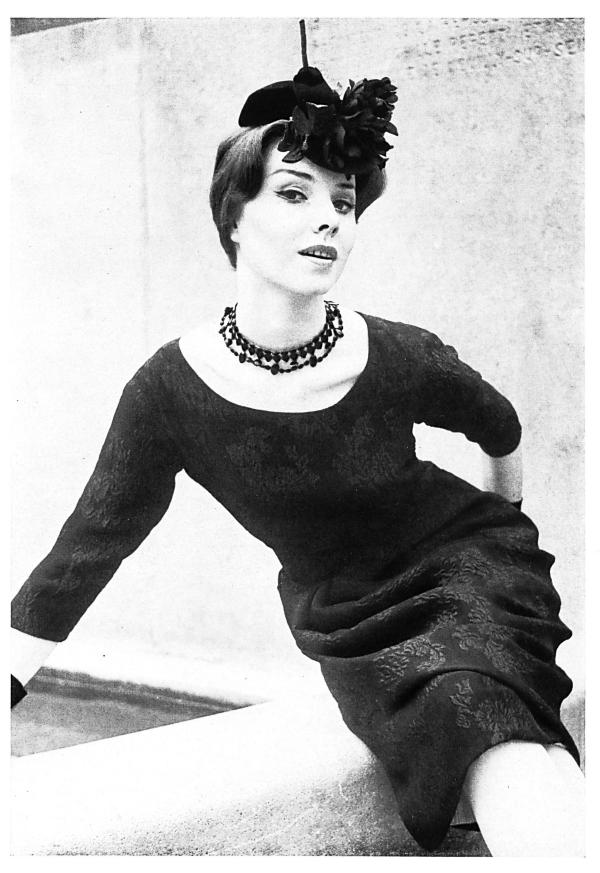


NINA RICCI Poult de soie de la S.A. Stünzi Fils, Horgen Photo André Ostier

PIERRE CARDIN Façonné matelassé, soie naturelle, de Soieries Stehli S.A., Zurich Photo Joseph Grove

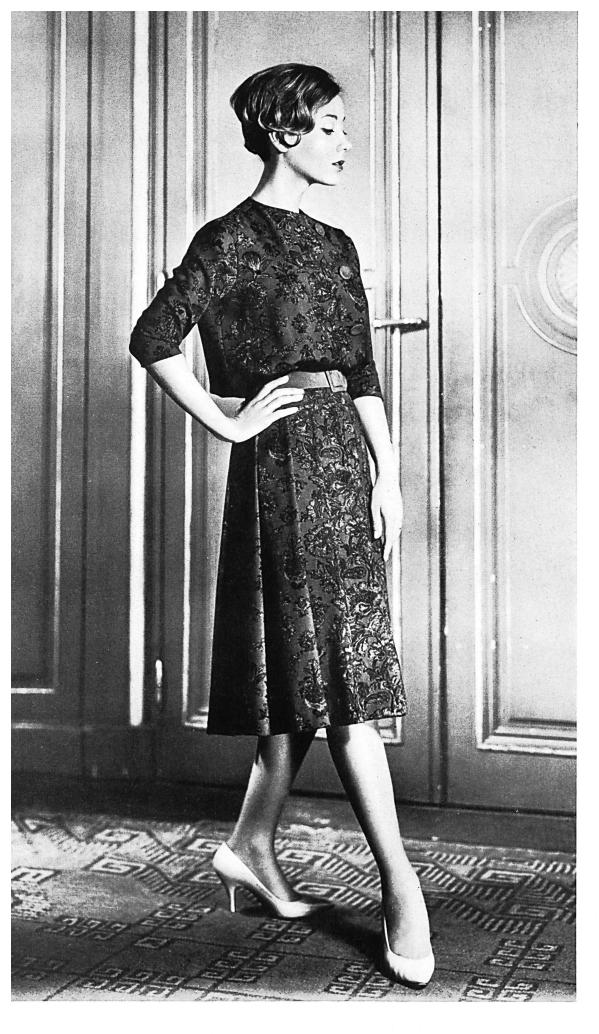


PIERRE CARDIN Duchesse façonné lamé, soie naturelle, de Soieries Stehli S. A., Zurich Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN Crêpe façonné en relief, soie naturelle, de Soieries Stehli S. A., Zurich Photo Joseph Grove

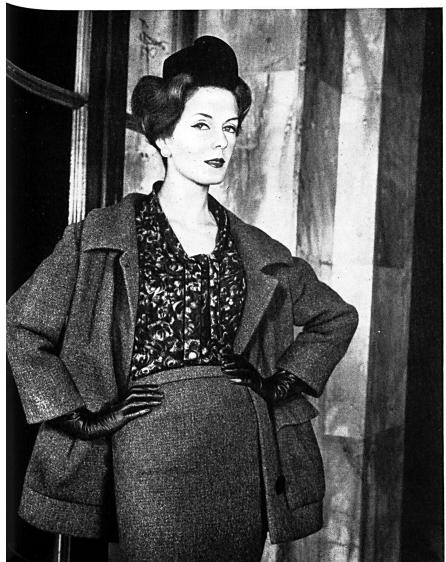
CARVEN Taffetas impression chaîne, soie naturelle, de Soieries Stehli S.A., Zurich Photo Joseph Grove



BERNARD SAGARDOY Laine imprimée « Crapella [»] S.A., de Rudolf Brauchbar & Cie ^{*} S.A., Zurich Distribué par la Maison Monte[§], Paris Photo Rév

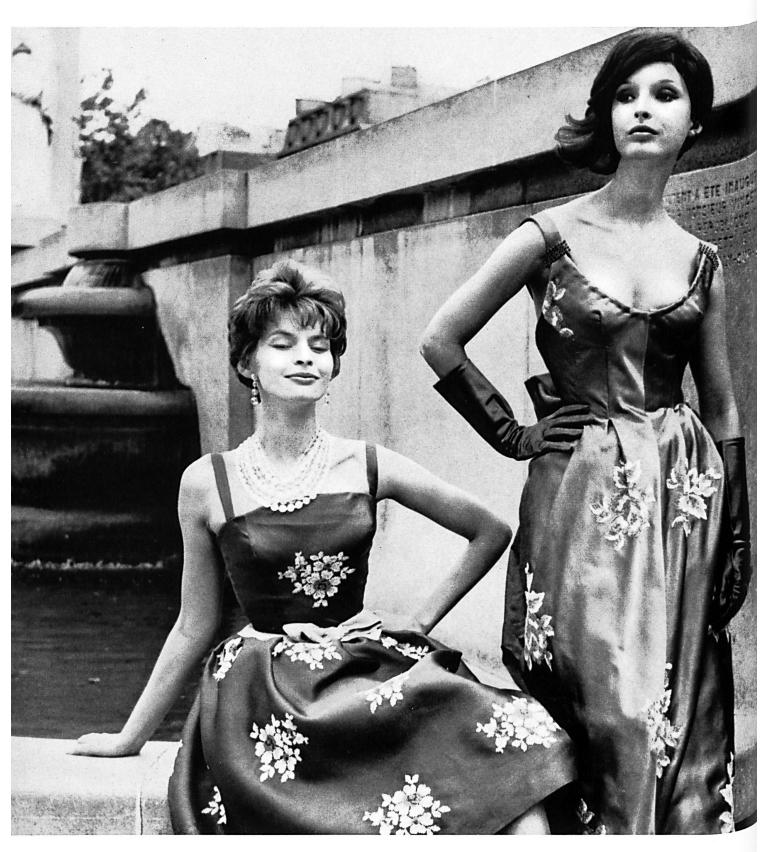
PIERRE CARDIN Laine imprimée « Crapella » de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich Distribué par la Maison Montex, Paris Photo Rév





PIERRE CARDIN Laine imprimée « Crapella » de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich Distribué par la Maison Montex, Paris Photo Rév

Dans la couture parisienne: broderies et tissus fins de Saint-Gall, traditionnels et modernes

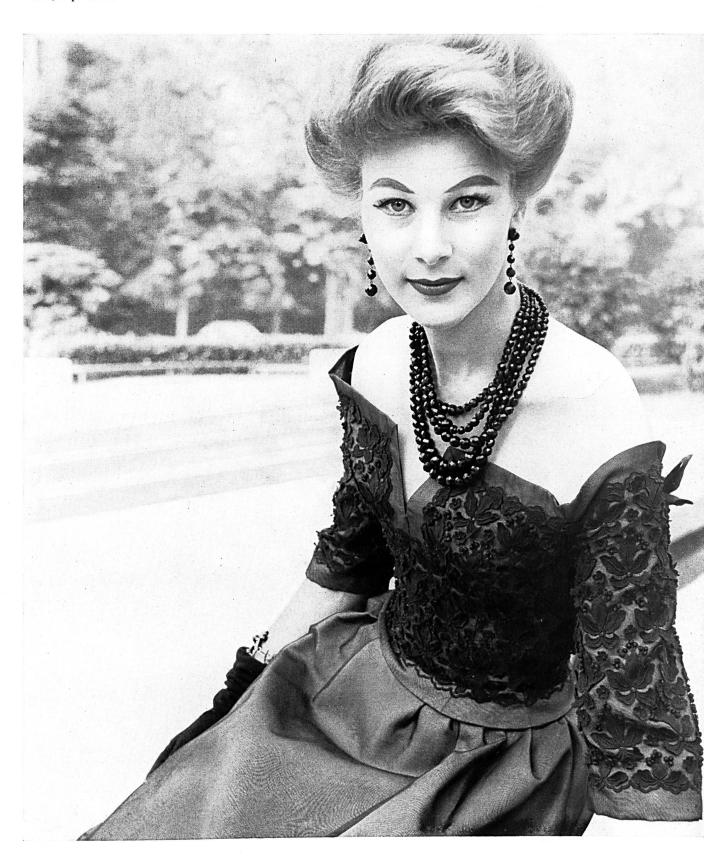


JEAN PATOU

JACQUES HEIM

Broderies mousse et chenille multicolores sur satin pure soie de Jacob Rohner AG., Rebstein Photo Joseph Grove

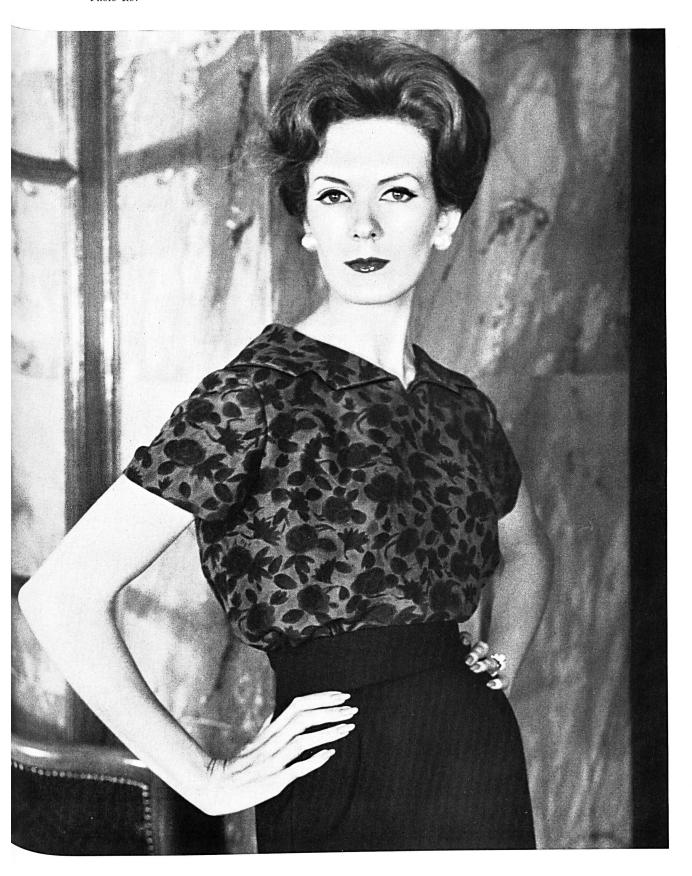
JEAN PATOU Broderie superposée sur organdi de soie de Forster Willi & Co., Saint-Gall Grossiste à Paris : Robert Burg & Co. Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN « Sergilaine » imprimée de Reichenbach & Co., Saint-Gall Distribué par Montex, Paris Photo Rév



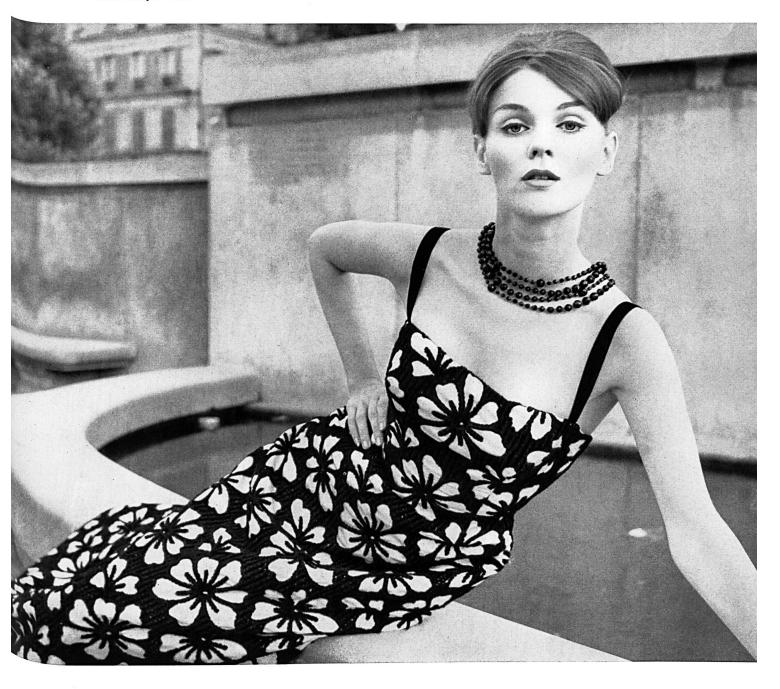
PIERRE CARDIN Soielaine « Miranda » de Reichenbach & Co., Saint-Gall Distribué par Montex, Paris Photo Rév





JEAN DESSES
Broderie métal
de A. Naef & Cie,
Flawil
Grossiste à Paris:
Les Tisseurs B. de
Photo Tenca

JACQUES HEIM Faille pure soie brodée de A. Naef & Cie, Flawil Grossiste à Paris: Robert Burg & Co. Photo Joseph Grove

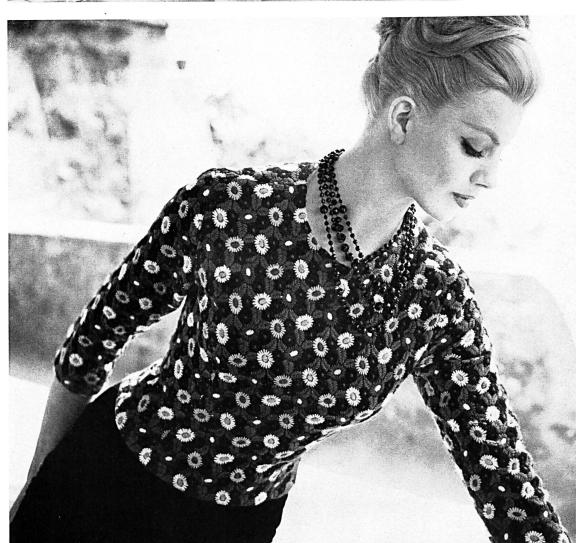


PIERRE CARDIN Mousseline de laine « Nelana » de J. G. Nef & Co. S. A., Hérisau Photo Joseph Grove





PIERRE CARDIN Organdi shantung brodé de Walter Stark, Saint-Gall Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)
Broderie laine multicolore
de Union S. A., Saint-Gall
Photo Joseph Grove

NINA RICCI Broderie laine noire avec effets de superposition de Union S. A., Saint-Gall Grossiste à Paris: Robert Burg & Co. Photo Joseph Grove





CARVEN Broderie guipure de A. Naef & Cie, Flawil Grossiste à Paris : Robert Burg & Co. Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN

Broderie laine deux couleurs de Union S.A., Saint-Gall Grossiste à Paris: Robert Burg & Co. Photo Joseph Grove

PIERRE CARDIN

Broderie laine de couleur (angora) de Union S.A., Saint-Gall Grossiste à Paris: Robert Burg & Co. Photo Joseph Grove



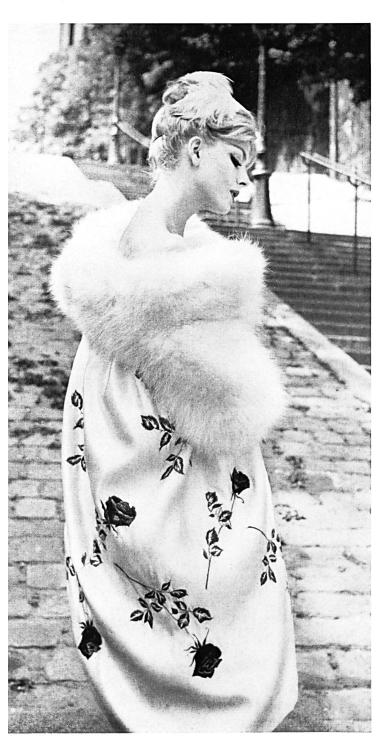


MICHEL GOMA Soielaine imprimée « Miranda » de Reichenbach & Co., Saint-Gall Distribué par Montex, Paris Photo Rév

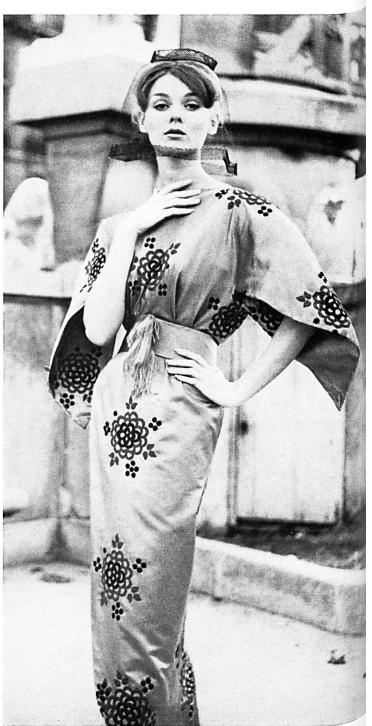
Soielaine imprimée « Miranda » de Reichenbach & Co., Saint-Gall Distribué par Montex, Paris Photo Rév SERGE MATTA



BERNARD SAGARDOY Satin pure soie « Grace » avec broderie « Nelo » de J. G. Nef & Co. S. A., Hérisau Photo Joseph Grove



BERNARD SAGARDOY Satin pure soie, broderie chenille couleurs de Jacob Rohner A.G., Rebstein Photo Joseph Grove





BERNARD SAGARDOY Broderie genre Gobelin » de Forster Willi & Co., Saint-Gall Grossiste à Paris : Robert Burg & Co. Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR (Boutique) Liseuse garnie de broderie de Saint-Gall de Forster Willi & Co., Saint-Gall Photo Joseph Grove

CHRISTIAN DIOR (Boutique) Liseuse garnie de broderie de Saint-Gall de Forster Willi & Co., Saint-Gall Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR (Boutique)

Liseuse garnie de broderie de Saint-Gall de Forster Willi & Co., Saint-Gall Photo Joseph Grove

