

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition française]  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1959)  
**Heft:** 4

**Artikel:** La mode d'automne à vos pieds  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-792210>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# La mode d'automne à vos pieds

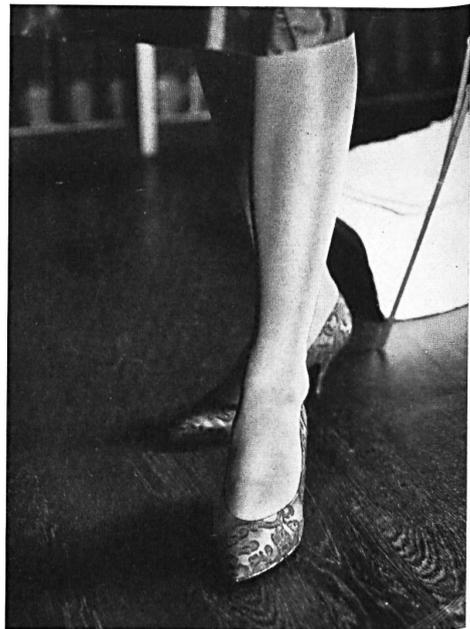
Souplesse, légèreté, goût très sûr, confort universellement reconnu, tout cela caractérise les nouvelles chaussures Bally. Les contours de la chaussure sont devenus plus flexibles et déliés dans les nouvelles versions de la ligne « O » (4). La silhouette de la chaussure demeure un peu fuyante, l'avant-pied se termine en ovale, le bout s'est raccourci, tandis que le profil reste jeune et svelte. Extrêmes ou modérées, la ligne « O » et les formes pointues — qui gardent les faveurs de la jeunesse — ont très heureusement évolué pour aboutir à de gracieuses interprétations.

La cambrure Ponte, en matière plastique (une invention Bally), est coulée d'une pièce. Ces avantages sont : stabilité incomparable, confort accru, forme absolument inaltérable, silhouette plus dégagée et poids réduit.

Renonçant à décrire les coloris, nous citerons simplement quelques noms de nuance nouvelle : Iris, Pompadour et Améthyste, dans les violets, Vulcain, Castor et Tanagra dans les bruns, Eucalyptus, Lierre et Laurier dans les verts, etc. Signalons la vogue continue des chevreaux teints à l'aniline. Autres caractéristiques de la mode automnale : les ornements inspirés du bijou moderne (3), les brides enveloppées de cuir et les charmants effets de laçage ou de drapé. Les talons se font à 56, 64 ou 72 mm.

Dans les trotteurs cousus trépointe, mentionnons les nouvelles peaux Snow-calf et Novo-calf. Les talons botliers de ces élégants trotteurs sont droits, c'est une innovation. En passant, signalons encore les charmants après-ski dont la fantaisie se renouvelle sans cesse, les ballerines, les « casuels » pour la jeunesse et les précieux escarpins du soir (1).

Dans les articles pour messieurs, le « Slim-look » est apprécié de la jeunesse : lignes surbaissées, avant-pied fuyant et bout ovale, voilà quelles sont les caractéristiques de ce style. Autre genre moderne à succès, le « West-coast » (2), forme carrée aux angles légèrement arrondis, qui convient surtout au « casuels » non doublés ainsi qu'aux « loafers » dont l'élégance est un peu désinvolte.



1

Mentionnons encore, pour terminer, quelques avantages techniques nouveaux ou anciens : le coussinet amortisseur « Air-cushion » et la semelle « Air-flex », la nouvelle semelle « Bally-poker », fine et légère, et le traitement « Parawet », qui imperméabilise le cuir sans obstruer les pores. Appliqué à l'empeigne, il garantit le pied contre l'humidité sans empêcher la respiration cutanée.

BALLY, modèles déposés

2

3

4

