Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1960)
Heft: 3

Artikel: Tissus en fibres synthétiques
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-791943

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Tissus en fibres synthétiques

Des tissus pour blouses aux tissus pour cravates, des voilages aux tissus d'ameublement, des tissus pour jupes et robes aux tissus pour le vêtement masculin, les fibres synthétiques ont conquis, ces dernières années, un large champ d'applications dans lequel elles ont fait leurs preuves. L'époque héroïque des lancements sensationnels est passée, nous sommes aujourd'hui à l'ère des applications étudiées et raisonnées, où l'on ne croit plus au miracle, certes, mais où l'on demande aux fibres synthétiques de justifier leur présence dans le monde textile par des qualités bien déterminées. Ce sont en général la lavabilité, l'infroissabilité, la stabilité des dimensions, l'élasticité, la permanence des plis marqués à chaud qui font apprécier les tissus de ces fibres, même mélangées à des textiles classiques.

PHOTOS DROZ

CUBEGA S. A., ZURICH

Tissus synthétiques 100% térylène en tissage fantaisie, pour blouses, en un riche choix de dessins ; infroissables, séchant vite, repassage superflu. - Tissus pure térylène pour cravates, grand choix de rayures modernes
Pure Terylene fancy-woven fabrics for blouses in a rich range of desings ; crease resisting, quick drying, no ironing needed. - Pure terylene tie fabrics in a wide range of fashionable stripes
Tejidos sintéticos, 100% terylene con textura fantasía, para blusas, en un surtido muy grande de dibujos ; inarrugable, rápidamente seco, no necesita plancharse. - Tejidos puro terylene para corbatas, gran surtido con listas modernas
Vollsynthetische Fantasiegewebe, 100% Terylen, für Blusen in reicher Dessinauswahl ; knitterfrei, rasch trockend, kein Bügeln nötig. - Krawattenstoffe 100% Terylen, in reicher Auswahl moderner Streifen

ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL

Taffetas nylon écossais
«Conquestor» popeline Taslon Nylsuisse
Satin nylon, broché lamé
Térylène-Honan

TISSAGES DE SOIERIES NAEF FRÈRES S. A., ZURICH

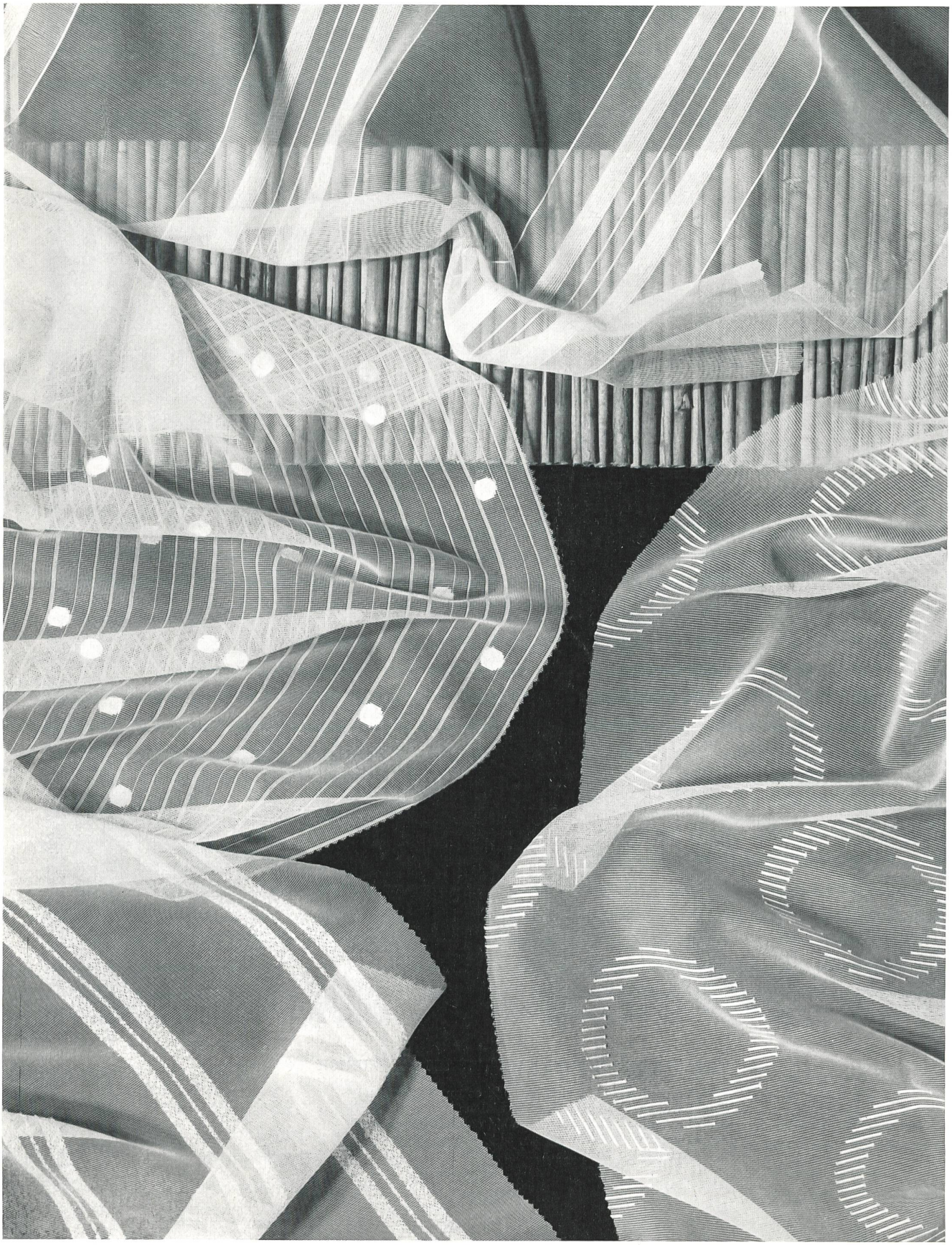
1. «Vermello» 47 % viscose, 50 % coton, 3 % perlon
2. «Sarona» 38 % soie, 62 % diolène
3. «Lavignio» 45 % acétate, 53 % coton, 2 % perlon
4. «Damar» 49 % térylène, 51 % coton
5. «Artémis» 28 % acétate. 62 % fibranne

« NELO », J. G. NEF & CO. S. A., HÉRISAU

1, 3) Marquisette fantaisie pour voilages en un riche choix de dessins originaux. Se fait en 100% térylène ou 88% térylène et 12% coton.
Fancy marquisette for net curtains in a wide range of original designs. Available in 100% terylene or 88% terylene and 12% cotton
Marquisete fantasía para visillos y cortinajes en un profuso surtido de dibujos originales. Se fabrica en 100% terylene o con el 88% de terylene y el 12% de algodón.
Fantasie-Marquisette für Gardinen in einer reichen Auswahl aparter Muster ; erhältlich in 100% Terylen oder 88% Terylen und 12% Baumwolle
2, 4) « Nelostor » tissu 100% térylène pour voilages
« Nelostor », 100% terylene fabric for net curtaining
« Nelostor » tejido 100% terylene para visillos
« Nelostor », 100% Terylen für Gardinen

1

4



3

2

« NELO », J. G. NEF & CO. S. A., HÉRISAU

« Soriano », tissus pour robes en 20,4% « Hélanca » et 79,6% coton, imprimés de dessins mode
« Soriano », fashionable printed dress fabrics in 40,4% « Helanca » and 79,6% cotton
« Soriano », tejidos para vestidos con estampación de alta moda con 20,4% de « Helanca » y 79,6% de algodón
« Soriano »-Kleiderstoffe aus 20,4% « Helanca » und 79,6% Baumwolle, bedruckt mit modischen Dessins

FILTEX S. A.,
SAINT-GALL

Marquisette fantaisie nouveauté en térylène avec effets de fils coupés
Fashionable terylene fancy marquisette with clip-cord effects
Marquiseta fantasía de novedad en terylene con efectos de vainica
Neuartige Terylene-Fantasie-Marquisette mit Scherli-Effekt

Tissu de dralon avec broderie dralon de même teinte. — Tissus dralon avec broderie multicolore en coton
Dralon fabric with dralon embroidery in the same shade. — Dralon fabrics with multicoloured cotton embroidery
Tejido de dralón bordado con dralón en el mismo color. — Tejidos de dralón con bordados multicolor de algodón
Dralongewebe mit Dralonstickerei in derselben Farbe. — Bunte Baumwollstickereien auf Dralongeweben

JAKOB SCHLAEPFER
SAINT-GALL