

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Band: - (1961)
Heft: 2

Artikel: Printemps - été 1961
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-791793>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

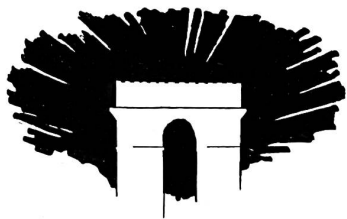
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



PRINTEMPS — ÉTÉ 1961

Dans les collections: les soieries de Zürich

MODÈLES EXCLUSIFS — REPRODUCTION INTERDITE



PIERRE BALMAIN
« Unduki » imprimé de
L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR
« Tasco Silk » de L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich
Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR
Crêpe « Corico » imprimé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



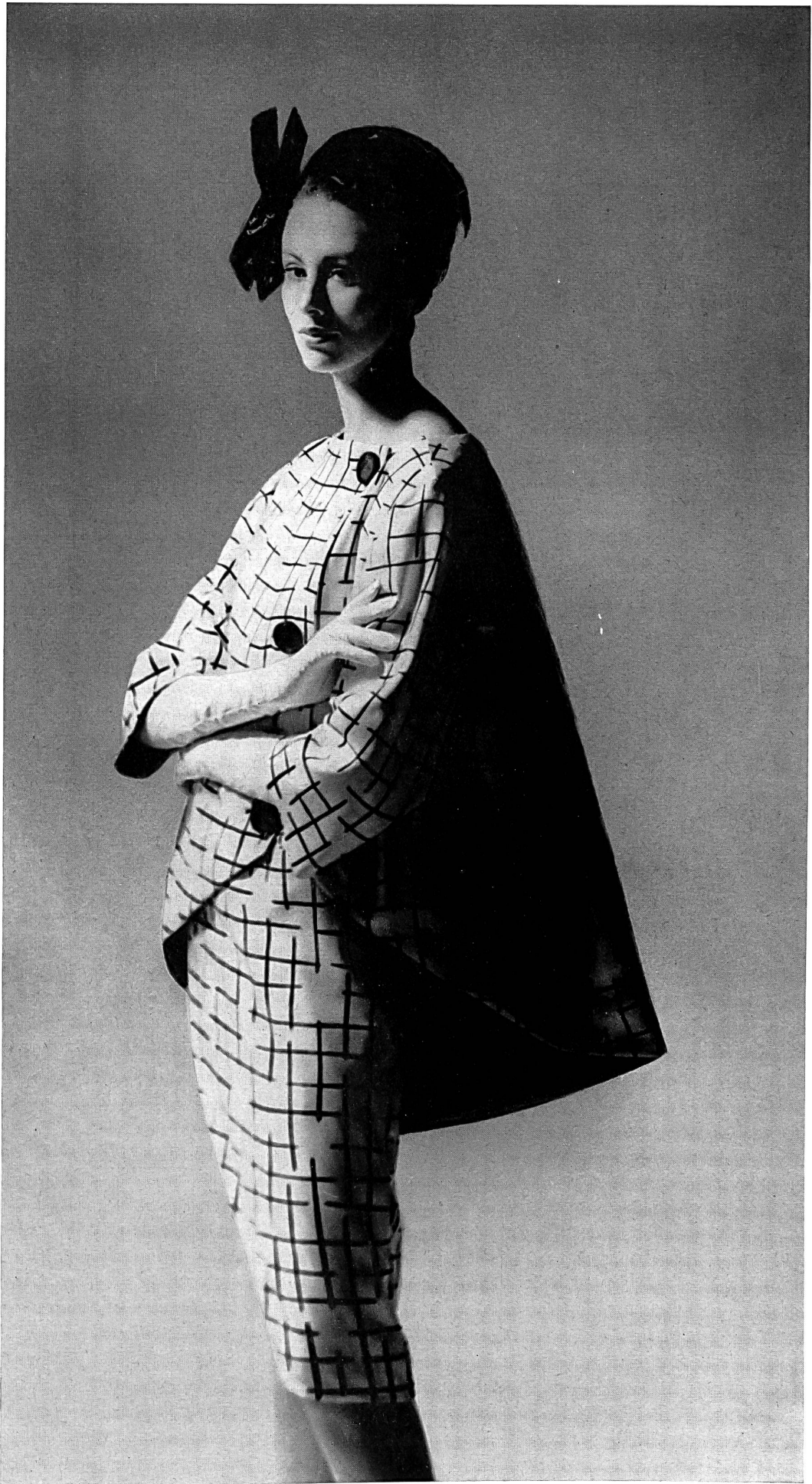
PIERRE CARDIN
Crêpe « Corico » imprimé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



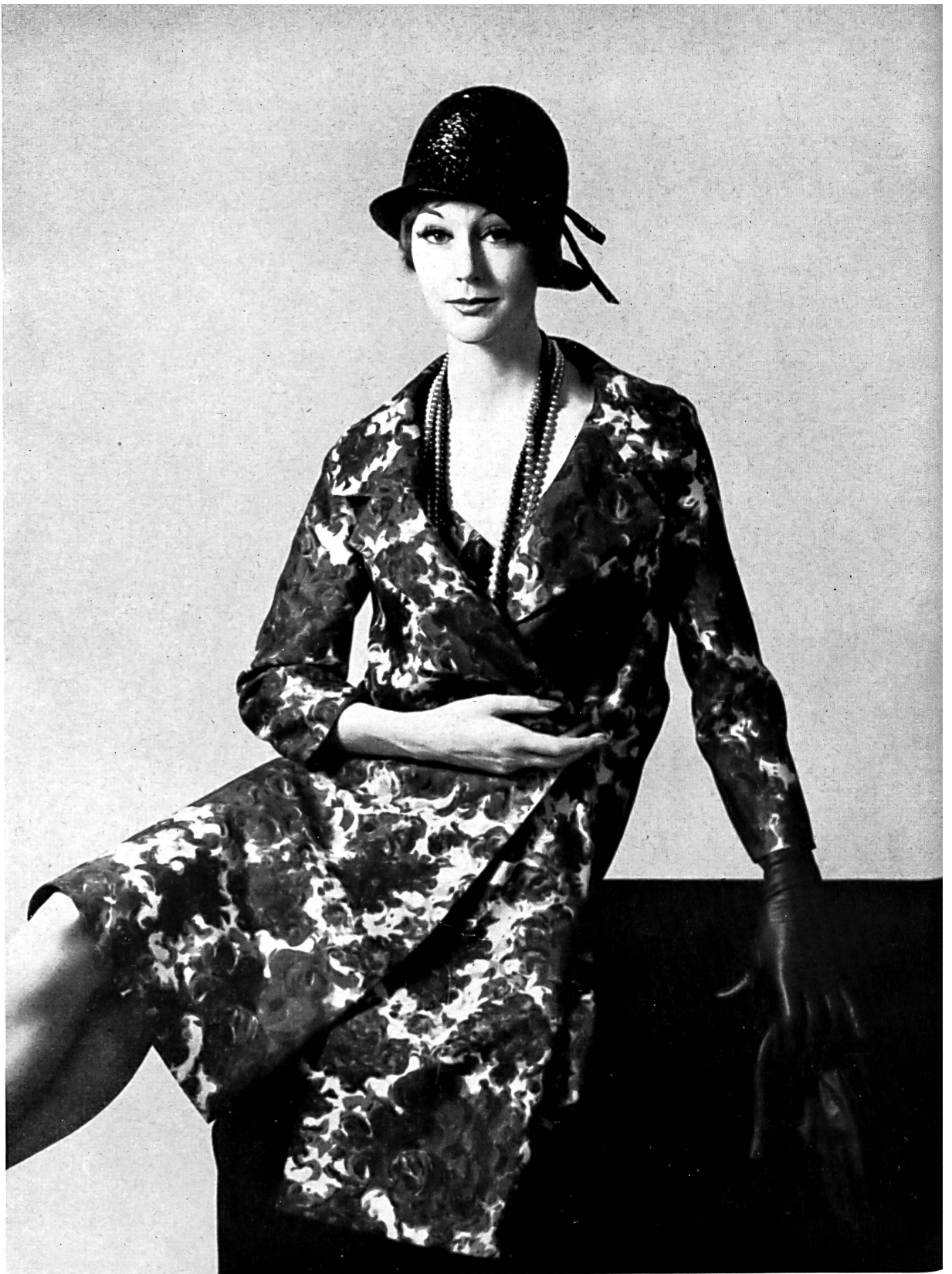
NINA RICCI
Crêpe « Corico » imprimé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



◀ LANVIN CASTILLO
« Kwana » imprimé de
L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Jean-Paul Cadé



JACQUES HEIM
« Unduki » imprimé de
L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



NINA RICCI
Impression main sur soie « Manina » de
Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil

PIERRE CARDIN

Shantung pure soie « Tivoli » de Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil
Photo Louis-R. Astre



PIERRE BALMAIN
Taffetas chiné de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich
Distribué par Montex, Paris
Photo Michel Ramon



PIERRE BALMAIN
Taffetas chiné de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich
Distribué par Montex, Paris
Photo Michel Ramon

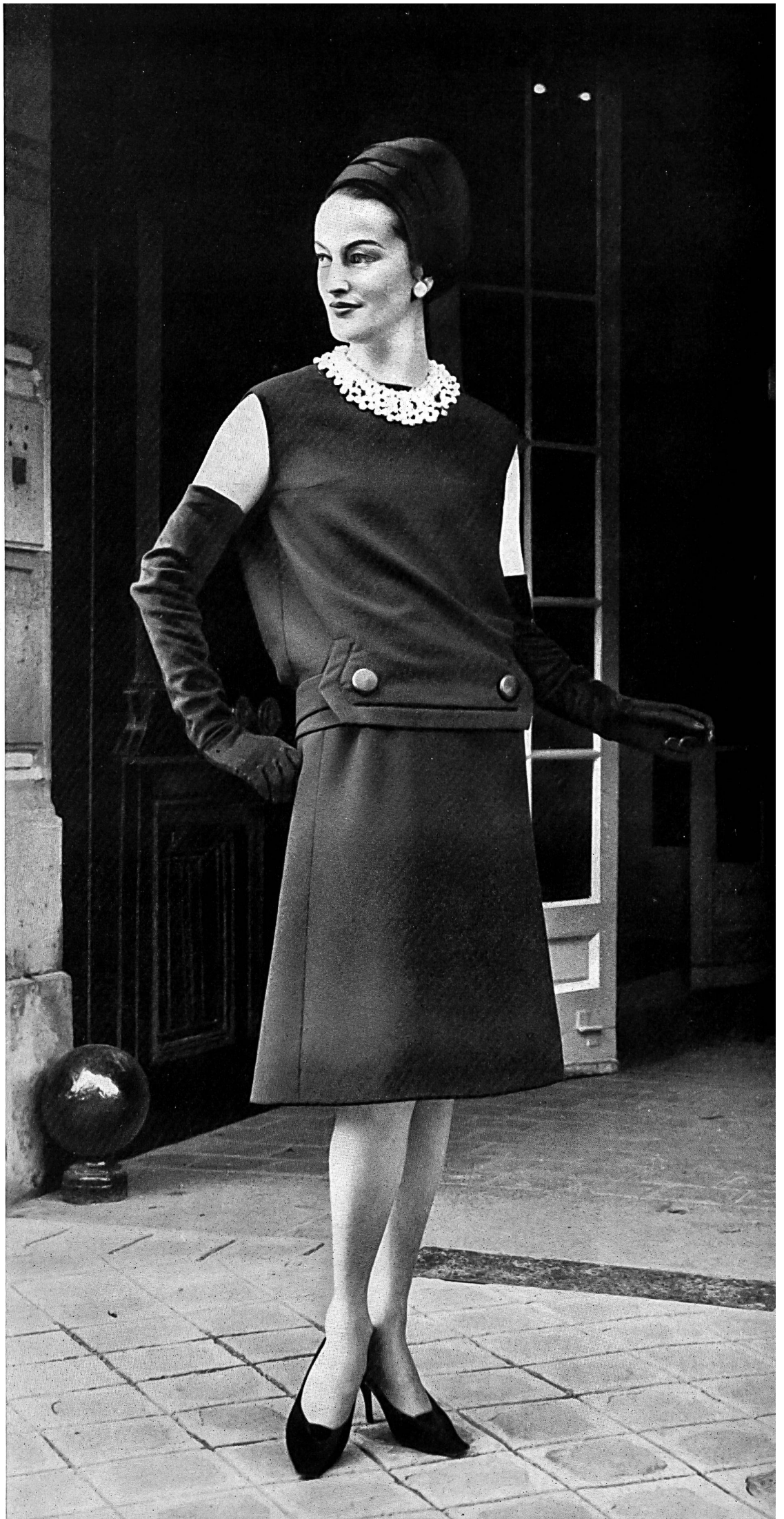


LANVIN CASTILLO

Taffetas de soie de la Société anonyme Stünzi Fils, Horgen
Photo André Ostier



CHRISTIAN DIOR
Crêpe de soie de la
Société anonyme Stünzi Fils,
Horgen
Photo André Ostier





PIERRE BALMAIN
Crêpe suprême imprimé de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich
Distribué par Montex, Paris
Photo Michel Ramon



PIERRE BALMAIN

« Luanda » imprimé de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich
Distribué par Montex, Paris
Photo Michel Ramon

BERNARD SAGARDOY

Ottoman façonné pure soie/coton des Soieries Stehli S. A., Zurich
Photo Joseph Grove



NINA RICCI

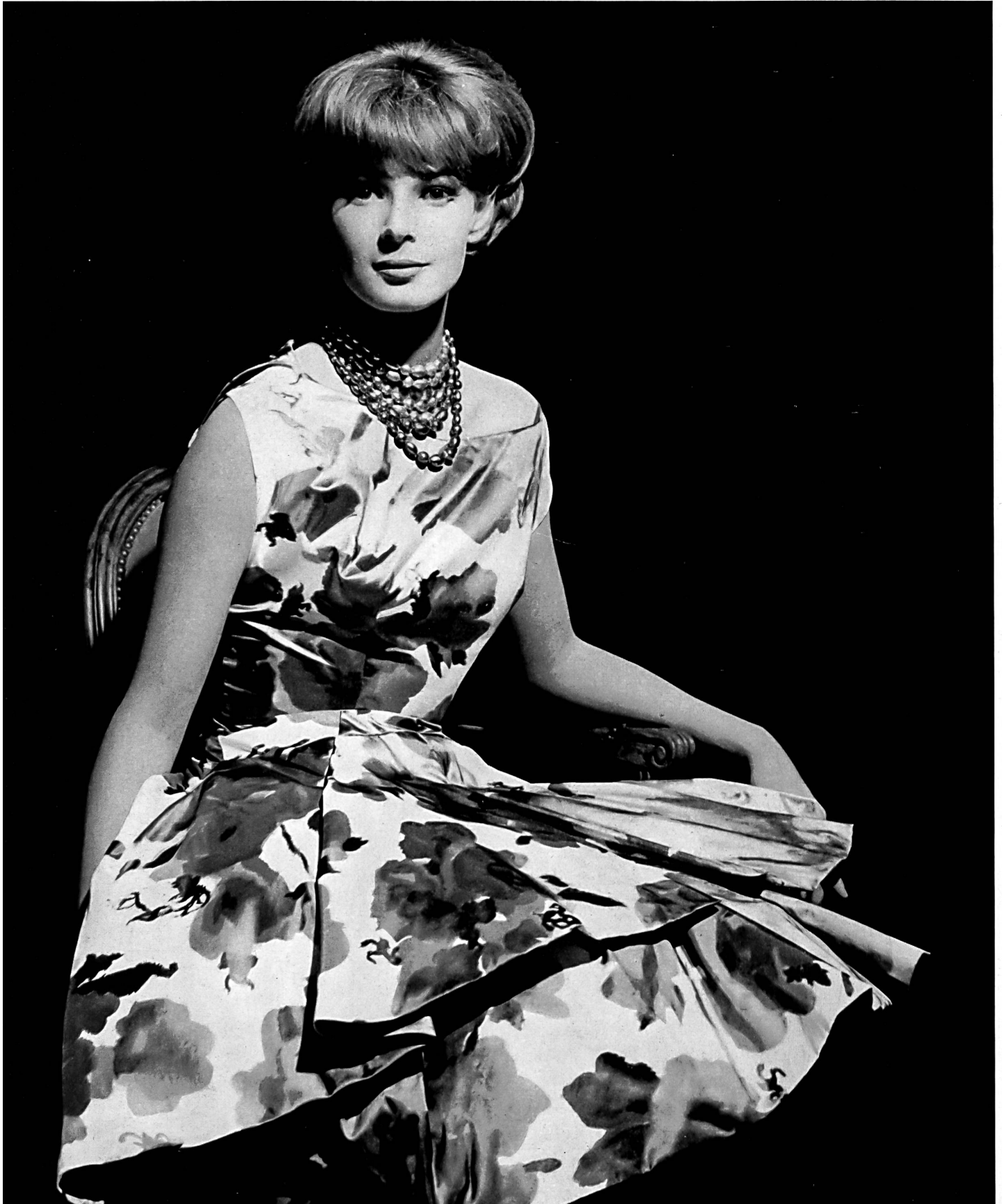
Façonné pure soie des Soieries Stehli S. A., Zurich

Photo Joseph Grove



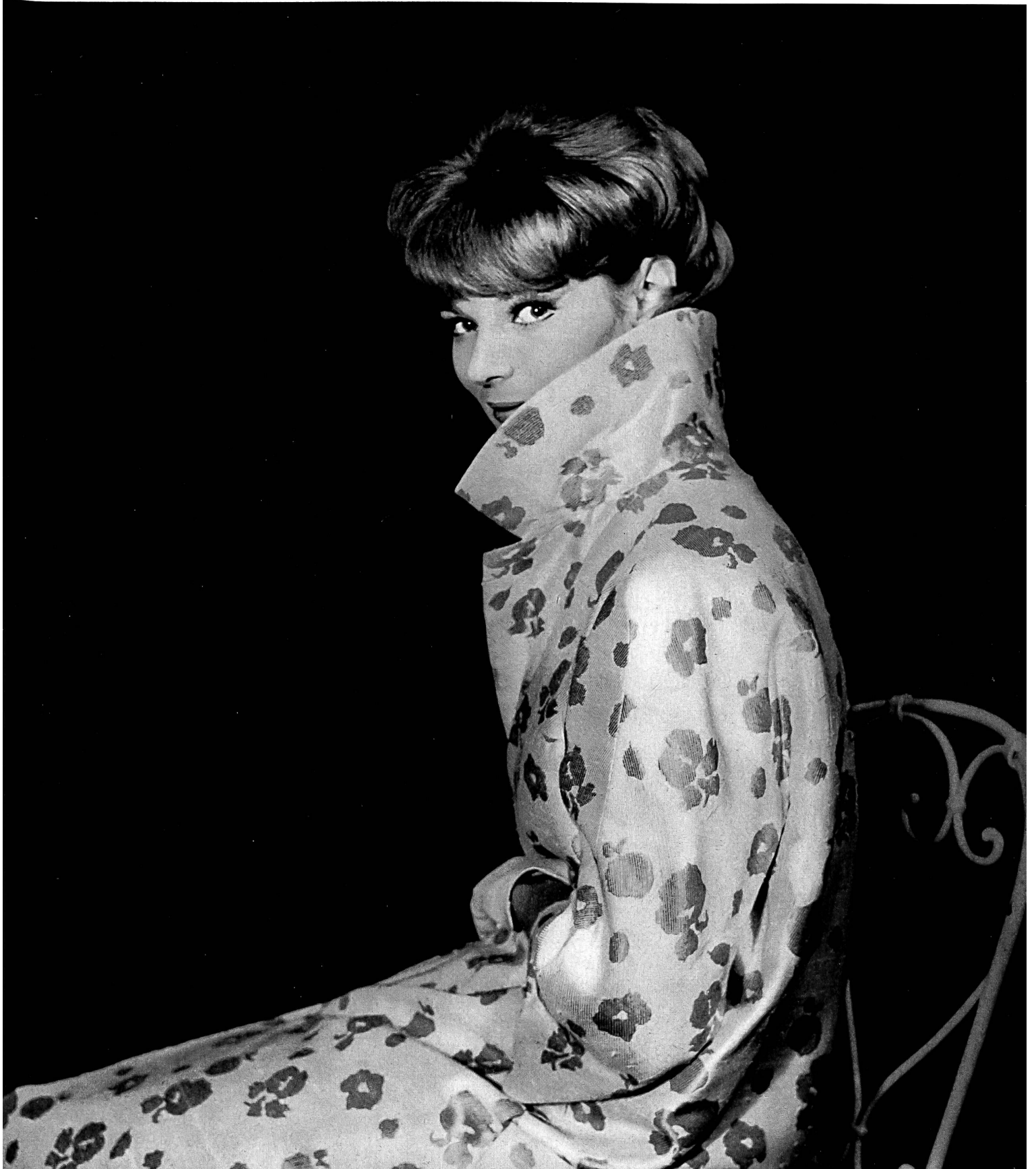
CARVEN

Taffetas chiné pure soie des Soieries Stehli S. A., Zurich
Photo Joseph Grove



CARVEN

Façonné pure soie des Soieries Stehli S. A., Zurich
Photo Joseph Grove





CARVEN
« Aquarelle » twill pure soie de Bégé S. A., Zurich,
succ. de Berthold Guggenheim Fils & Cie
Photo Jean-Paul Cardé

CARVEN

« Chardema » Sea Island
coton broché
de Bégé S.A., Zurich, succ. de
Berthold Guggenheim Fils & Cie
Photo Jean-Paul Cadé





JACQUES HEIM
« Coïmbra » twill pure soie
de Bégé S. A., Zurich, succ. de
Berthold Guggenheim Fils & Cie
Photo F. Bernheim



BOB BUGNAND
« Olympic » pure soie de
Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich
Distribué par Montex, Paris



BOB BUGNAND
« Corniche » imprimé de
Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich
Distribué par Montex, Paris