

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1961)
Heft: 3

Artikel: L'essor de la Foire Nationale de Lausanne
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-791818>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



L'essor de la Foire Nationale de Lausanne

Le prochain « Comptoir Suisse » de Lausanne, qui est la Foire nationale suisse d'automne aura lieu du 9 au 24 septembre 1961. Après la terminaison des travaux en cours, soit une nouvelle halle au nord, il offrira une surface totale de 132 000 m² et une surface louée de 72 000 m², soit une augmentation d'environ 10 % dans les deux cas.

Cette intéressante manifestation, visitée chaque année par plus de 800 000 personnes, comprend — comme il se

doit — une section réservée aux textiles et à l'habillement, s'adressant plutôt au marché de consommation qu'aux utilisateurs professionnels.

Cette année, en plus des stands textiles traditionnels, le 42^e « Comptoir » abritera une intéressante participation du tissu d'ameublement, dans le cadre du Salon des ensembles, sous le titre de « Le siège à travers les âges ».

Nous reproduisons ci-contre quelques vues prises dans les halles du textile ces précédentes années.

