

# **Créations suisses : tissus - mailles - modèles = Swiss made with Swiss materials = Creaciones suizas : tejidos - malla - modelos = Schweizer Schöpfungen : Stoffe - Maschen - Modelle**

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1961)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-791832>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Créations suisses:  
Tissus — Mailles — Modèles  
Swiss Made  
with Swiss Materials

Creaciones suizas:  
Tejidos — Malla — Modelos  
Schweizer Schöpfungen:  
Stoffe — Maschen — Modelle



SOCIÉTÉ DE LA VISCOSE SUISSE, EMMENBRÜCKE

« Perlapont », nouveau fil de viscose brillant pour tissus mode infroissables à effet pailleté

« Perlapont » a new type of glossy Viscose thread for fashionable crush proof fabrics with glittery effect

« Perlapont » un nuevo tipo de hilo de viscosa brillante para tejidos de moda inarrugables con efecto perlino

« Perlapont » ein neuer Viscosefaden mit schimmerndem Glanz für modische knitterfreie Gewebe mit Perlenglanz

Modèle Paul Daunay, Genève



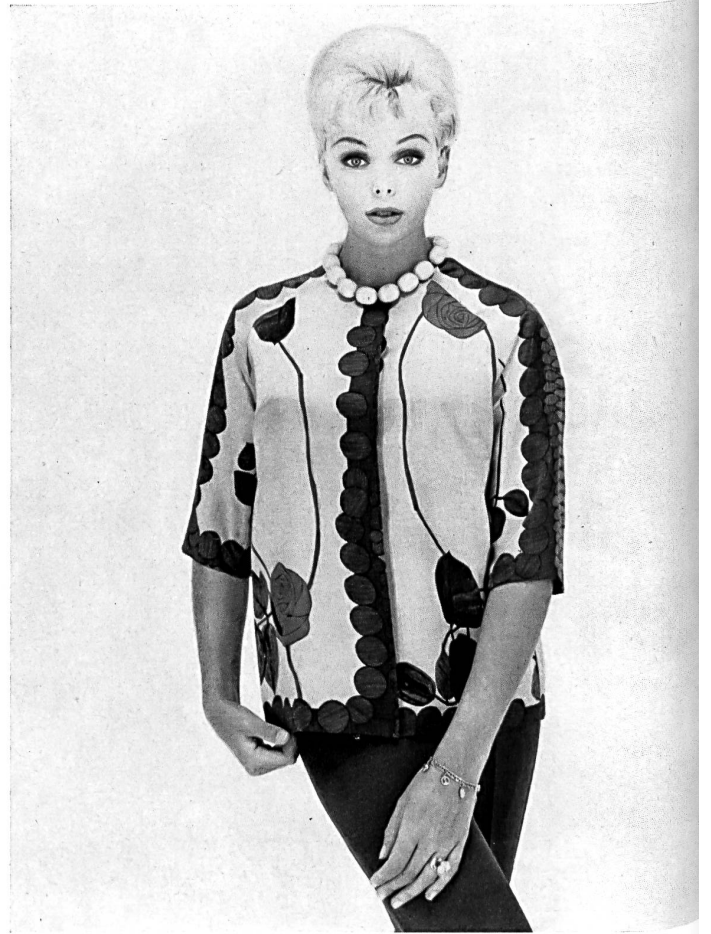
SOIERIES  
STEHLI S. A.,  
ZURICH  
Tissu / Fabric /  
Tejido / Gewebe  
Modèle Algo S. A.,  
Zurich  
Photo Lutz



HEER & CIE S.A., THALWIL  
Crêpe Derby rayonne  
Modèle Willy Meyer S.A., Zurich  
Photo Lutz

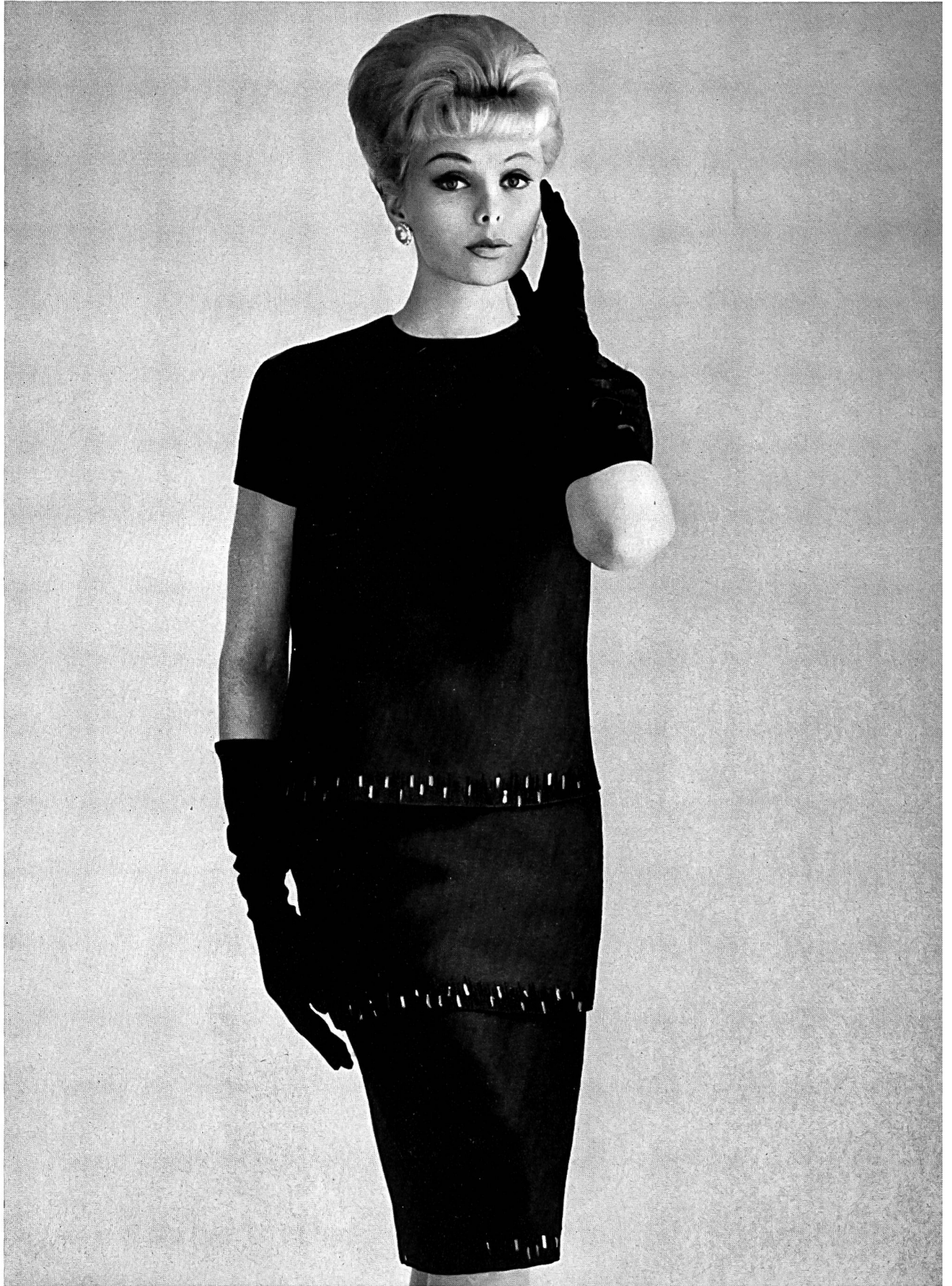


TISSAGES DE SOIERIES NAEF FRÈRES S.A., ZURICH  
 Pure soie « Hironnelle » imprimée d'un dessin en bordure  
 « Hironnelle » pure silk fabric, printed along one edge  
 « Hironnelle » tejido pura seda estampado con un dibujo de borde  
 « Hironnelle » Seiden-Imprimé, Bordürendessin  
 Modèle Yvel S.A., Zurich  
 Photo Matter



TISSAGES DE SOIERIES  
 NAEF FRÈRES S.A., ZURICH  
 Satin pure soie Mindo, imprimé d'un  
 dessin de carré  
 Mindo pure silk satin printed with a  
 square design  
 Mindo raso pura seda estampado con  
 dibujo de cuadrado  
 Mindo reinseidener Satin mit Carré-Dessin  
 bedruckt  
 Modèle Yvel S.A., Zurich  
 Photo Matter

TISSAGES DE SOIERIES  
 NAEF FRÈRES S.A., ZURICH  
 Pure soie « Hironnelle » imprimée d'un  
 motif persan  
 « Hironnelle » pure silk fabric, printed  
 with a Persian design  
 « Hironnelle », tejido pura seda estampado  
 con un dibujo persa  
 « Hironnelle » Seiden-Imprimé mit  
 persischen Motiven  
 Modèle Yvel S.A., Zurich



TISSAGES DE SOIERIES NAEF FRÈRES S.A., ZURICH  
« Tivoli » tissu acétate et laine (acetate and wool fabric, tejido de acetato y lana, Azetat-Woll-Gewebe)  
Modèle Brüllmann & Co., Zurich



ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL  
Tissu Peau de Soie (fabric, tejido, Gewebe)  
Modèle El-El S. A., Zurich

METTLER & CIE S.A., SAINT-GALL

Collection été 1962 — Summer 1962 collection — Colección para el verano 1962 — Sommerkollektion 1962

Tissu de coton Everglaze-Minicare, impression à la main « Star » d'après une huile d'Imre Reiner.

Everglaze Minicare cotton fabric, hand printed by Star process after an original oil painting by Imre Reiner

Tejido de algodón Everglaze Minicare, estampado a mano con el procedimiento « Star » según una pintura al óleo de Imre Reiner

Everglaze Minicare Baumwollgewebe Star-handbedruckt nach einem Ölgemälde von Imre Reiner

Modèle El-El S.A., Zurich







METTLER & CIE S.A.,  
SAINT-GALL

Collection été 1962 — Summer 1962  
collection — Colección para el verano  
1962 — Sommerkollektion 1962

Impression haute nouveauté sur pure  
soie Mahaly Silk

Mahaly Silk, high novelty printed  
pure silk fabric

Mahaly Silk, tejido pura seda alta  
novedad estampado

Hochmodischer Druck auf Mahaly  
Silk reiner Seide

Modèle Willy Meyer S.A., Zurich

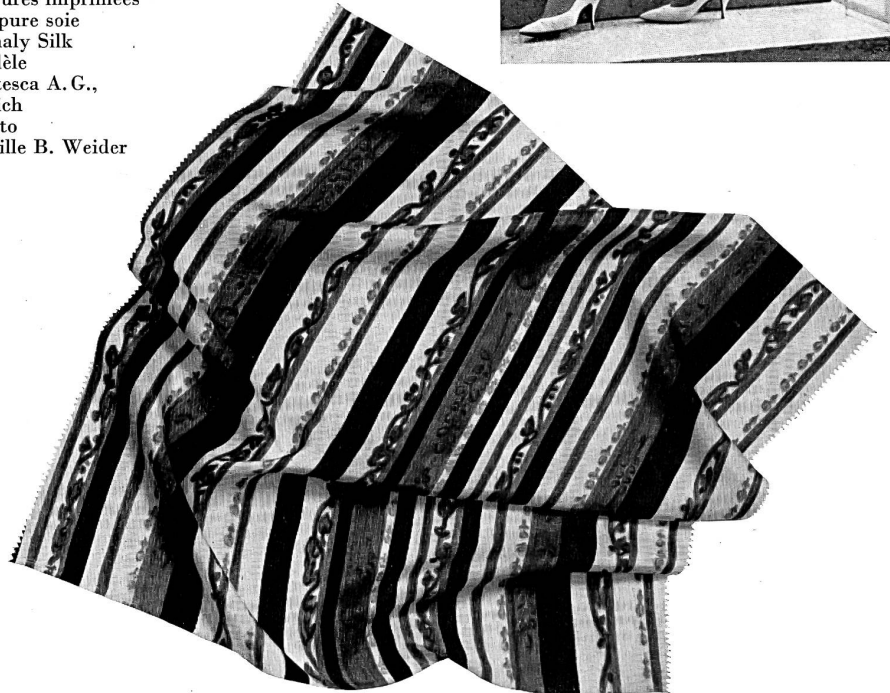




Dessin d'Imre Reiner  
 imprimé sur satin de coton  
 Soraya  
 Photo Tenca



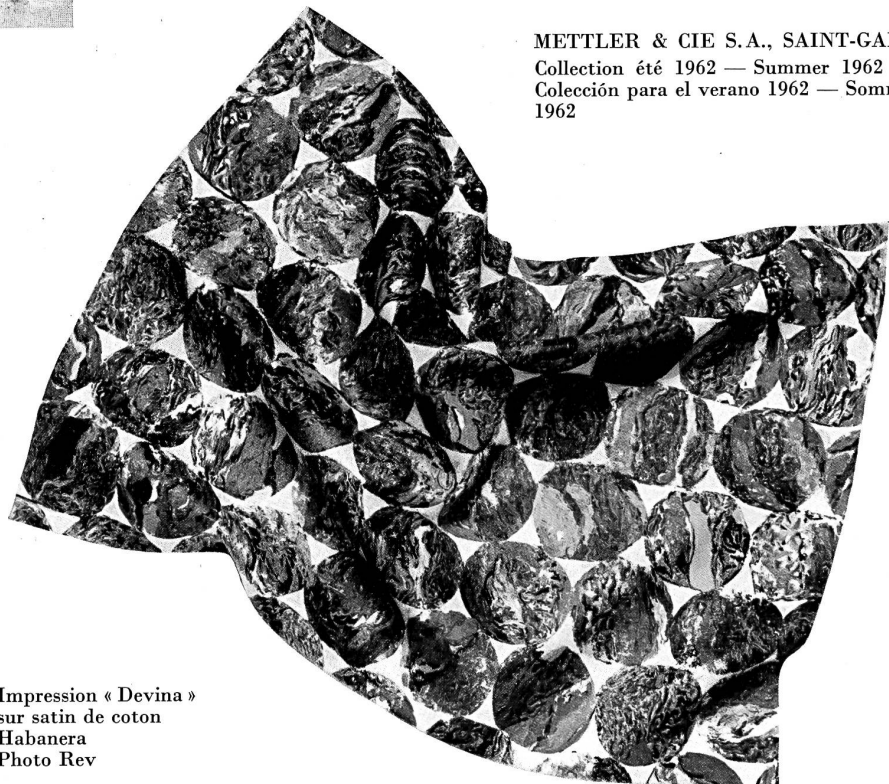
Rayures imprimées  
 sur pure soie  
 Mahaly Silk  
 Modèle  
 Cortesca A. G.,  
 Zurich  
 Photo  
 Achille B. Weider



METTLER & CIE S.A., SAINT-GALL  
 Collection été 1962 — Summer 1962 collection —  
 Colección para el verano 1962 — Sommerkollektion  
 1962



Impression « Devina »  
 sur satin de coton  
 Habanera  
 Photo Rev





HEER & CO. S. A.,  
THALWIL  
Shantung de soie  
Modèle Orig. Geny  
Spielmann, Zurich  
Photo Schmutz



« RECO », REICHENBACH & CO., SAINT-GALL  
Batiste Souplesse imprimée (printed — estampada — bedruckt)  
Batiste Minicare brodée (embroidered — bordada — bestickt)  
Modèles Willy Meyer S.A., Zurich