

# Zurich présente du 30 avril - 11 mai 1962 : collections automne-hiver 1962-63

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - (1962)

Heft 2

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-791668>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zürich zeigt...

Zurich présente...

Zurich presents...

30. April—11. Mai 1962



Un voyage à Zurich vaut la peine, parce que...



*Vous gagnez du temps ; les meilleurs fabricants de Suisse y montrent leurs collections complètes. Si vous le désirez, notre Service d'Information vous conseillera sans engagement pour vous.*



*Vous avez le choix le plus ample, et une vue d'ensemble sur toute la production; sur place, vous vous faites réserver vos exclusivités et indiquez vos désirs et suggestions. Présentés par les mannequins de la maison, les vêtements prendront toute leur valeur, et vos décisions s'en trouveront facilitées.*



*Un climat d'achat agréable règne à Zurich ; même pendant la Semaine d'Exportation, le « tempo » est normal ! Nos fabricants peuvent se vouer à leurs clients dans une atmosphère plaisante et détendue.*

- ● ● *Un dernier point à considérer : La Suisse, située au carrefour des grands courants de la mode internationale, est en mesure d'interpréter ceux-ci d'une façon particulièrement heureuse.*

Syndicat Suisse des Exportateurs de l'Industrie  
de l'Habillement, Service d'Information

Utoquai 37, Zurich 8, Tél. 34 40 70



Modèle HUGO BRANDEIS S. A., ZURICH

Courte robe du soir en crêpe pure soie façonné lamé or  
avec garniture d'organdi de soie • Tissu: Soieries Stehli S. A.,  
Zurich  
Photo Hans Matter



« BLU\*NOR »,  
LUCIEN  
NORDMANN,  
BERNE

Robe de cocktail en lamé;  
se fait en deux combi-  
naisons de couleurs •  
Lamé cocktail dress ;  
available in two different  
colour combinations •  
Cocktail-Kleid aus Lamé-  
Stoff, erhältlich in zwei  
Farbzusammenstellun-  
gen  
Photo Rév





« BLU\*NOR »,  
LUCIEN NORDMANN, BERNE  
Blouse en étamine pure soie imprimée  
avec cravate mode • Printed silk stamin  
blouse with fashionable tie • Bluse aus  
bedrucktem Reinseiden-Etamjine mit  
moderner Krawatte  
Photo Rév



TRICOTERNA A.G., BERNE  
Elégant trois-pièces en wevenit, doublé  
de soie • Smart three-piece wevenit  
outfit lined with silk • Elegantes Trois-  
pièces in Wevenit auf Seide gefüttert  
Photo Kurt Kohler

« HERISA »,  
AEBI & CIE S. A., HERISAU  
Tissu de mailles nouveauté, chic, élas-  
tique et confortable au porter • Very  
smart novelty knitted fabric, elastic  
and comfortable to wear • Bestechender  
Stoff im Aussehen, elastisch und höchst  
angenehm im Tragen  
Photo Lutz







Modèle OUMANSKY — GENÈVE

Deux-pièces en « Tri-co-Tiss » ®, pure laine / pure wool / reine Wolle • Manteau 2/3 en coloris assorti, uni; surpiquées • 2/3 coat in plain matching coloured fabric with fancy stitching • 2/3 uni Mantel in assortierter Farbe mit Zierstepperei

Photo Lutz





MODELES OUMANSKY & CO. — GENEVE • A gauche: dessin jacquard en «Tri-co-Tiss» ® pure laine, réversible; un côté uni comme la jupe et la casaque, l'autre face en tissu fantaisie • Left: Jacquard «Tri-co-Tiss» ® pure wool reversible jacket; one side plain like the skirt and the casaque, the other side in fancy knit • Links: Jacquard «Tri-co-Tiss» ® Jacke aus reiner Wolle, beidseitig tragbar; eine Seite in uni wie Rock und Casaque, die andere in Fantasie-Trikot • A droite: Deux-pièces en «Tri-co-tiss» ® pure laine; jupe à nervures-facettes • Right: Pure wool «Tri-co-Tiss» ® two-piece; skirt trimmed with ribs • Rechts: Deux-Pièces in «Tri-co-Tiss» ® aus reiner Wolle; Jupe mit Bisengarnitur • Photo Lutz • ® nom déposé/reg. Name/geschützter Name



« EGEKA »,  
KRAEHENBUHL & CIE,  
CLARENS-MONTREUX

« Danse », deux-pièces habillé garni  
d'un lacet de soie croché à la main  
• Dressy two-piece outfit trimmed  
with a hand crocheted silk braid •  
Vornehmes Deux-Pièces mit einer  
handgehäkelter Litze aus reiner  
Seide verziert  
Photo Alan Boyd





« HERISA », AEBI & CIE S.A.,  
HERISAU

Elégant costume en tricot genre  
tweed avec manteau assorti •  
Smart tweed type knitted suit  
with coat to match • Elegantes  
Kostüm mit assortiertem Mantel  
aus Tweedartigem Trikot  
Photo Lutz



« YALA »,  
JAKOB LAIB & CO.,  
AMRISWIL

Tailleur classique en jersey wevenit pure laine; col et boutons en cuir • Classical pure wool wevenit jersey tailor made suit with leather collar and buttons • Klassischer Tailleur aus einem interessant gemusterten, reinwollenen Wevenit-Jersey; Kragen und Knöpfe aus Leder  
Photo Schmutz

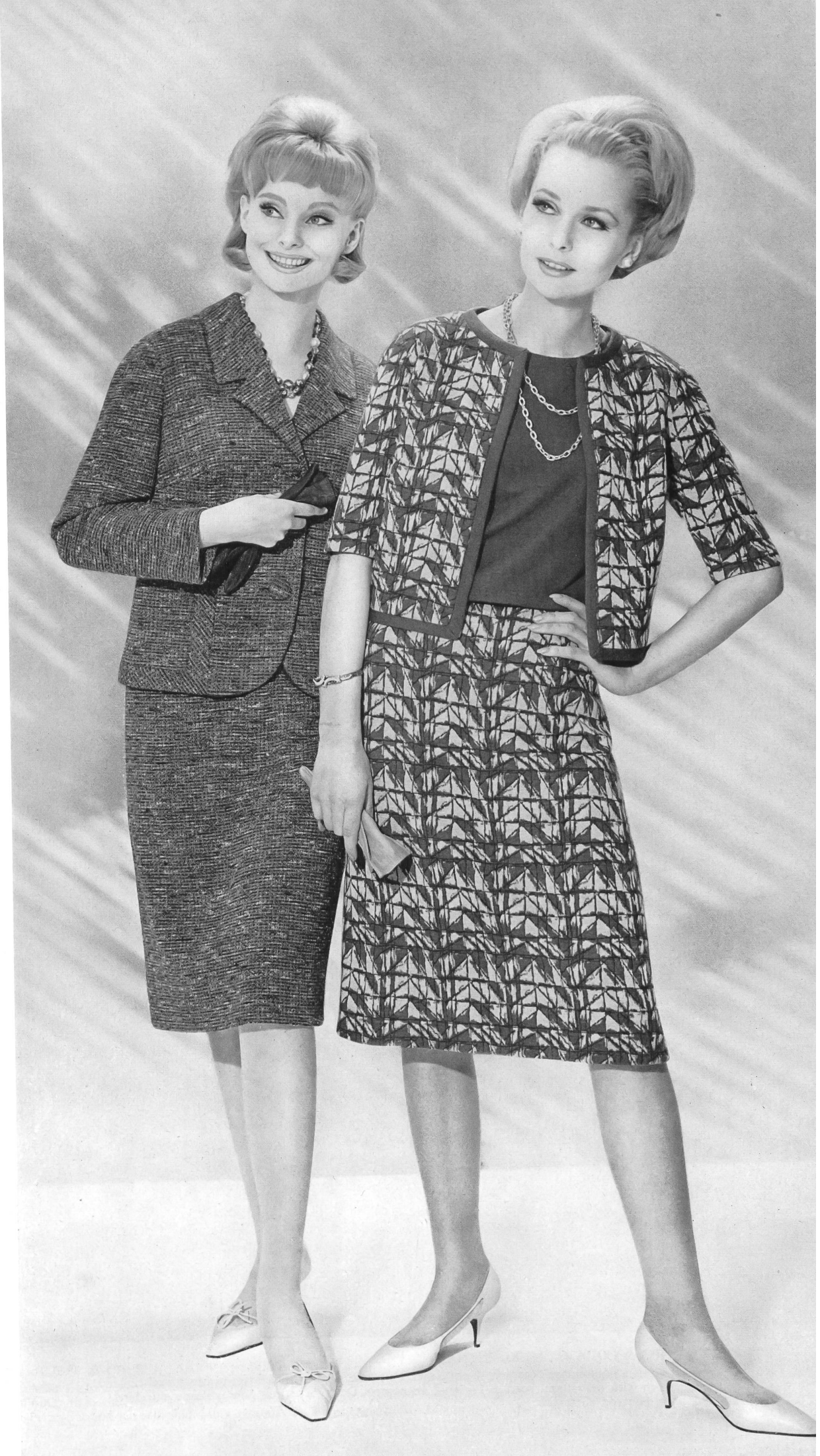


« YALA »,  
JAKOB LAIB & CO.,  
AMRISWIL

Ravissant deux-pièces en jersey wevenit pure laine à fine rayure verticale; jupe mode • Dainty pure wool wevenit jersey two-piece outfit with fine vertical stripes; fashionable skirt • Bezauberndes Deux-Pièces aus einem reinwollenen Wevenit-Jersey, der feine Längsstreifen zeigt; neuer modischer Jupe  
Photo Schmutz



Modelle  
KNECHTLI & CIE S. A.  
SWISS KNITTING CO.,  
ZOLLIKOFEN-BERNE  
Photo Lutz





« HISCO », HIS & CO. A. G., MURGENTHAL

Deux-pièces bordé à boutonnage décentré; se porte avec ou sans écharpe • Edged two-piece with off-center buttoning; worn with or without scarf • Einseitig geknöpftes Deux-Pièces mit Schrägblende eingefasst; mit und ohne Echarpe zu tragen

Photo Tenca





«ALPINIT», RUEPP & CIE S. A., SARMENTORF

Deux-pièces à effet foulard en pure laine mérinos antimites (Mitin). Modèle déposé • «Foulard look»  
two-piece outfit in pure merino wool. Mothproofed with Mitin. Registered model • Reinwollenes «Foulard  
Look» Deux-Pièces; strapazierfähig und Mitin-mottenecht. Eingetragenes Modell

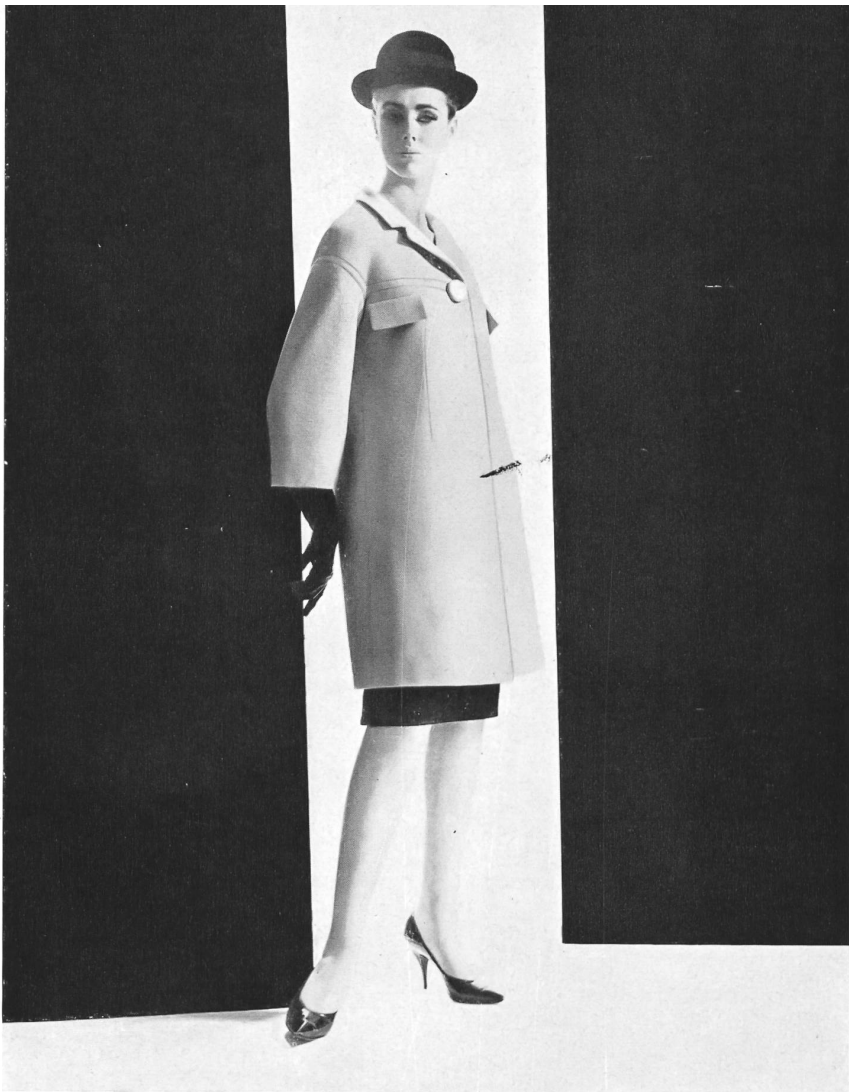


« PRIORA », JOH. LAIB & CIE S. A., AMRISWIL  
Fabrique de bonneterie • Knitwear manufacturers • Strick - und Wirkwarenfabrik  
Photo Kohler



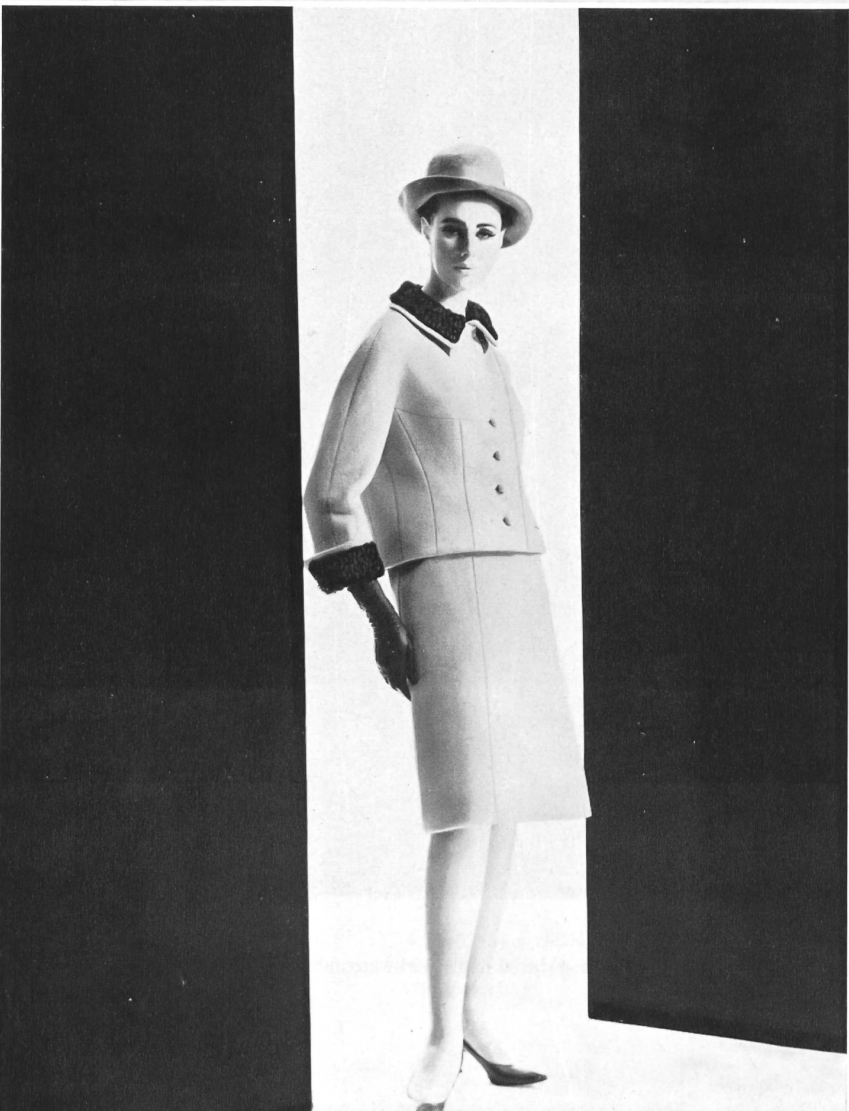


«PRIORA», JOH. LAIB & CIE S. A., AMRISWIL  
Fabrique de bonneterie • Knitwear manufacturers • Strick-und Wirkwarenfabrik  
Photo Kohler



ARTHUR SCHIBLI S. A., GENÈVE

Manteau sept-huitièmes de coupe nouvelle • New style coat in 7/8 length • 7/8 Mantel im neuen Schnitt  
Photo Rev



ARTHUR SCHIBLI S. A., GENÈVE

Elégant ensemble de pure laine, tissage nouveau • Smart pure wool outfit in a new weave • Elegantes, reinwollenes Ensemble in neuartiger Webart  
Photo Rev

ARTHUR SCHIBLI S. A., GENÈVE

Elégant costume garni d'astrakan • Smart Astrakan trimmed suit • Elegantes Kostüm mit Astrakan verziert  
Photo Rev







OTTA S. A., ZURICH

Manteau vague juvénile, à taille légèrement marquée, en tweed curry et noir, avec écharpe à franges noires • Slightly waisted youthful loose coat in black and curry tweed with black fringed scarf • Leicht taillierter, jugendlicher Hänger in Tweed Curry-farbig und schwarz, mit schwarz gefranster Echarpe

◀ OTTA S. A., ZURICH

Manteau vague juvénile, de ligne moderne, à devant ajusté, en mohair sable • Fashionable youthful loose coat with fitted front in sand-coloured mohair • Neuer jugendlicher Hänger, vorne körpernah, aus sandfarbigem Mohair

OTTA S. A., ZURICH

Elégante demi-redingote sportive à taille haute en tweed brun/or • Attractive brown/gold tweed sporting semi-redingote with high waist • Sportlicher, eleganter Halb-Redingote mit erhöhter Taille, in Tweed braun/gold

OTTA S. A., ZURICH

Demi-redingote juvénile, à taille haute, en mohair bordeaux • Youthful high waisted semi-redingote in bordeaux mohair • Jugendlicher Halb-Redingote mit erhöhter Taille in bordeaux Mohair  
Photos Kurt Kriewall











◀ OTTA S. A., ZURICH

Elégante demi-redingote noire en laine de tonte avec poils de fouine et col de renard noir • Attractive black semi-redingote in virgin wool with stone-marten hair and black fox collar • Eleganter, schwarzer Halb-Redingote aus Schurwolle mit Poils de fouine, mit schwarzem Fuchskragen.

Photo Kurt Kriewall

◀ «GOLD TEST», JOS. FOERY A.-G., ZURICH ▶

Veste de ski en Nylsuisse matelassé; pantalon en Elastiss • Quilted nylon jacket (Nylsuisse); Elastiss trousers • Skijake aus Nylsuisse, gesteppt; Hose aus Elastiss

Photo Kurt Kriewall

DUMAS & EGLOFF S. A., «MYLORD»,  
CHATEL-SAINT-DENIS

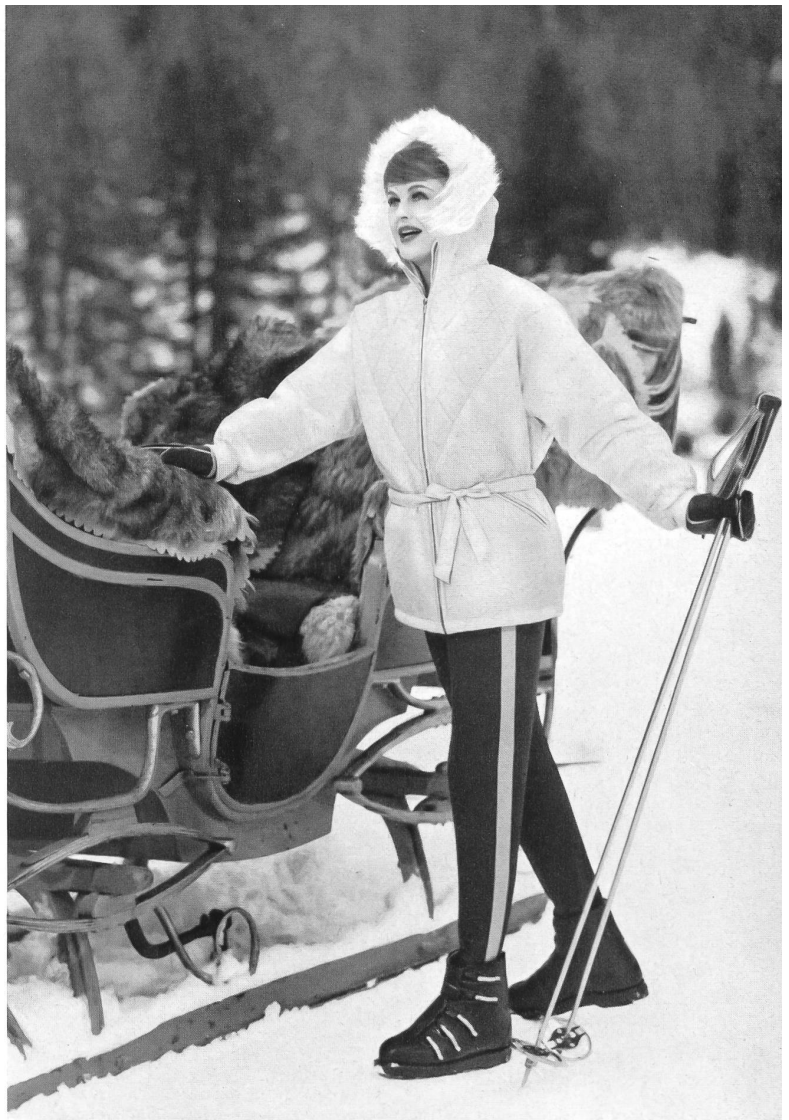
Veste en nylon garnie de renard • Nylon jacket trimmed with fox fur • Nylonjake mit Fuchsfell verziert

Photo Stwolinski

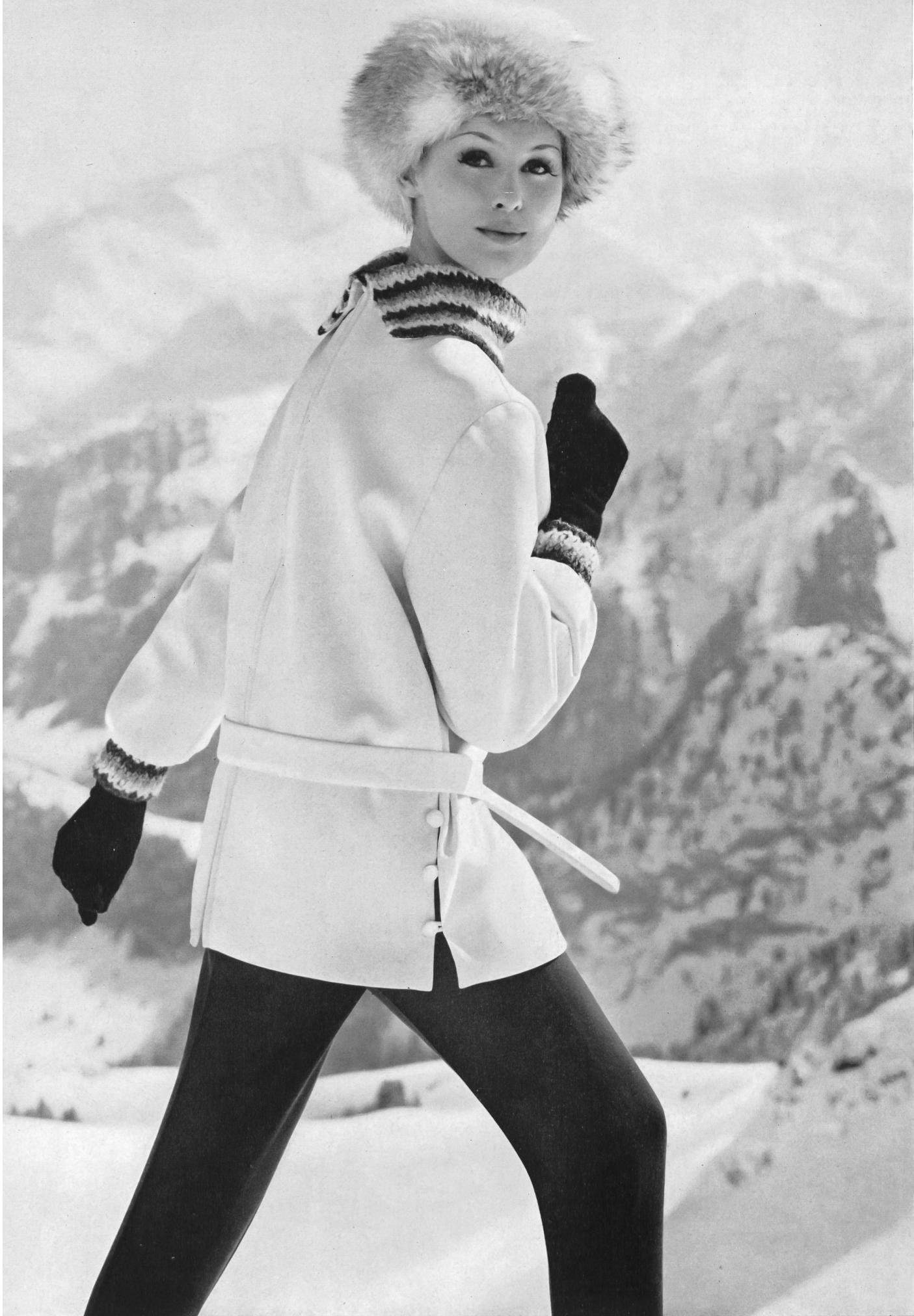
DUMAS & EGLOFF S. A., «MYLORD»,  
CHATEL-SAINT-DENIS

Veste de style cape avec garniture en fourrure nylon • Cape styled jacket trimmed with nylon fur • Jacke in Cape-Stil mit Nylonfell verziert

Photo Stwolinski







DUMAS & EGLOFF S. A., « MYLORD », CHATEL-SAINT-DENIS

Veste en Nylcuir, un tissu exclusif, garnie de motifs tricotés • Jacket in Nylcuir, an exclusive fabric, trimmed with knitted designs • Nylcuir-Jacke, ein exklusives Gewebe, mit Strikmotiven verziert  
Photo Stwolinski



« GOLD TEST », JOS. FOERY A.-G., ZURICH

Anoraks mode en popeline double retors ; pantalons en « Pantaski », pure laine élastique • Double twisted cotton poplin fashionable anoraks, « Pantaski » 100 % elastic wool trousers • Modische Anoraks aus Vollzwirn-Popeline; Hosen aus « Pantaski », elastische reine Wolle

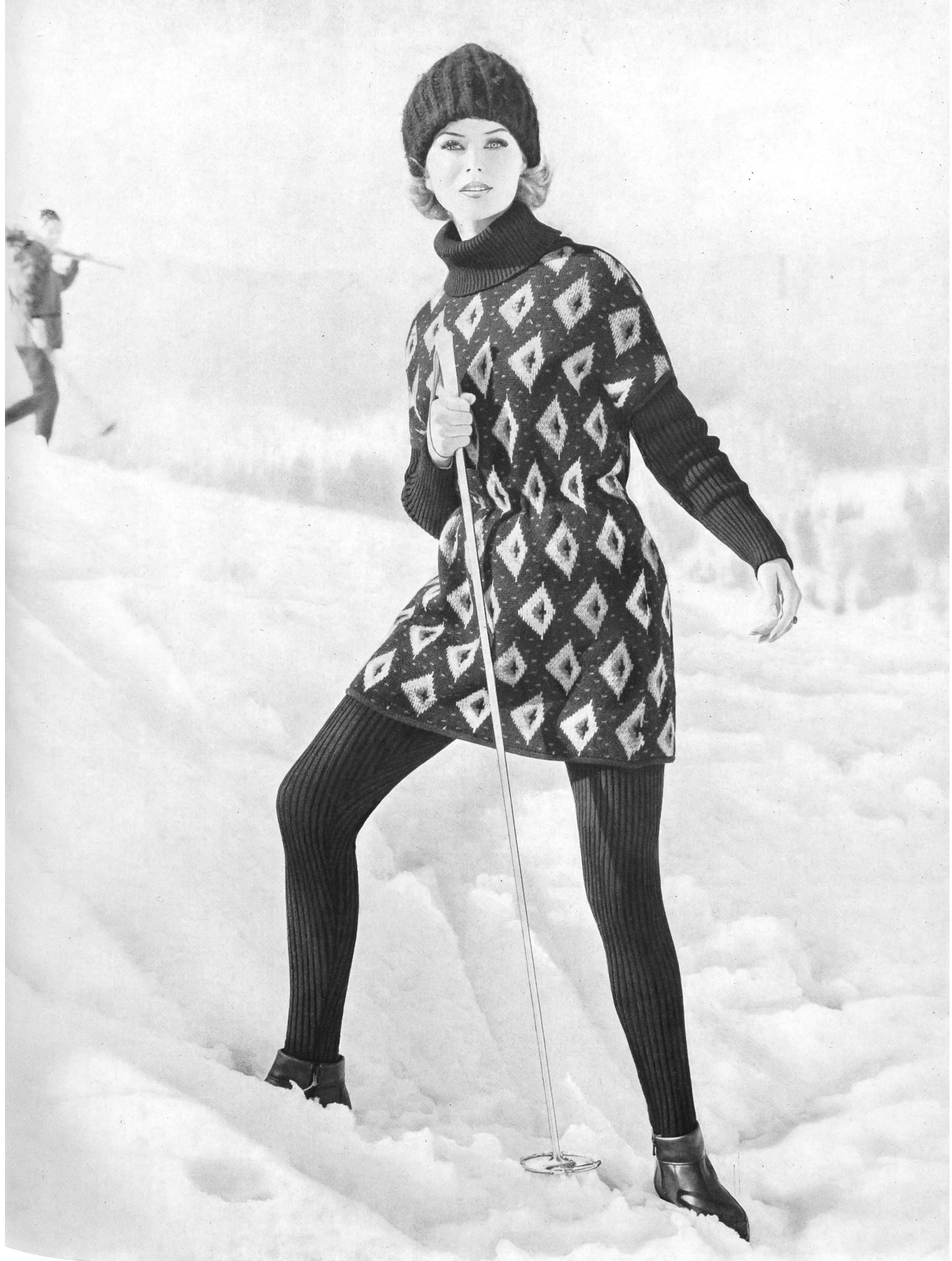
Photo Kriewall





« REGA », BRAENDLIN & CO., JONA

Veste de ski en nylon piqué, ouatiné, avec capuchon escamotable • Stitched nylon ski jacket with fold away hood • Gestepte Nylon-Skijacke, wattiert, mit einrollbarer Kapuze  
Photo Kriewall



PIUS WIELER SÖHNE, KREUZLINGEN  
Tricots sport  
Photo Relang





VICTOR TANNER S. A., SAINT-GALL

Pullover de ski à grosse maille, entièrement diminué, avec dessin fantaisie et grand col roulé • Bulky knit ski pullover, fully fashioned, with novelty stitch design and huge collar • Grobgestickter Ski-Pullover, fully fashioned, mit Fantasie Dessin und grosszügigem Kragen  
Photo Kriewall



VICTOR TANNER S. A., SAINT-GALL

Pullover d'après-ski exclusif en jacquard deux couleurs avec Lurex • Exclusive Jacquard après-ski pullover in two colours with Lurex • Neuartiger Jacquard Après-ski Pullover, zweifarbig mit Lurex  
Photo Kriewall





«CAMP», HUMBERT ENTRESS A.-G., AADORF

Golfers mode, cuir combiné avec tricot wevenit. Jupe assortie, ligne nouvelle • Fashionable golfing jackets in leather combined with wevenitt. New styled skirt to match • Modische Golfer aus Leder mit Wevenit kombiniert. Assortierter Jupe in moderner Linie  
Photo Kohler



«CAMP», HUMBERT ENTRESS A.-G., AADORF

Modèle d'après-ski en daim combiné avec tricot wevenit, col croché chenille • After-ski model in suede combined with wevenit, hand crocheted chenille collar • Après-ski Modell aus Velourleder mit Wevenit kombiniert; handgehäkelter Chenille-Kragen  
Photo Kohler