

# Modes de villégiature printemps 1963 aux États-Unis = Spring 1963 resort fashions in the U.S.

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - (1963)

Heft 2

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-791598>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

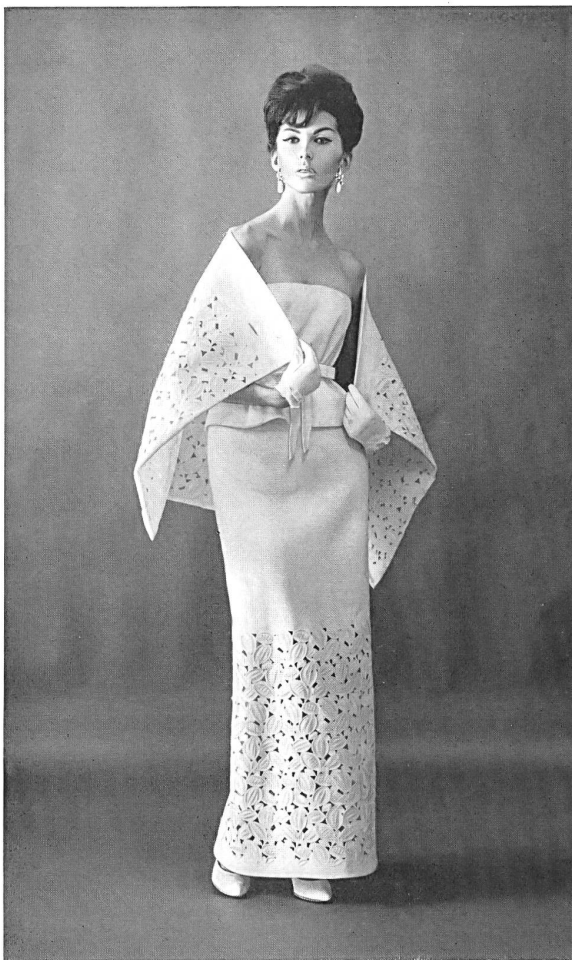
## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Modes de villégiature printemps 1963 aux Etats-Unis

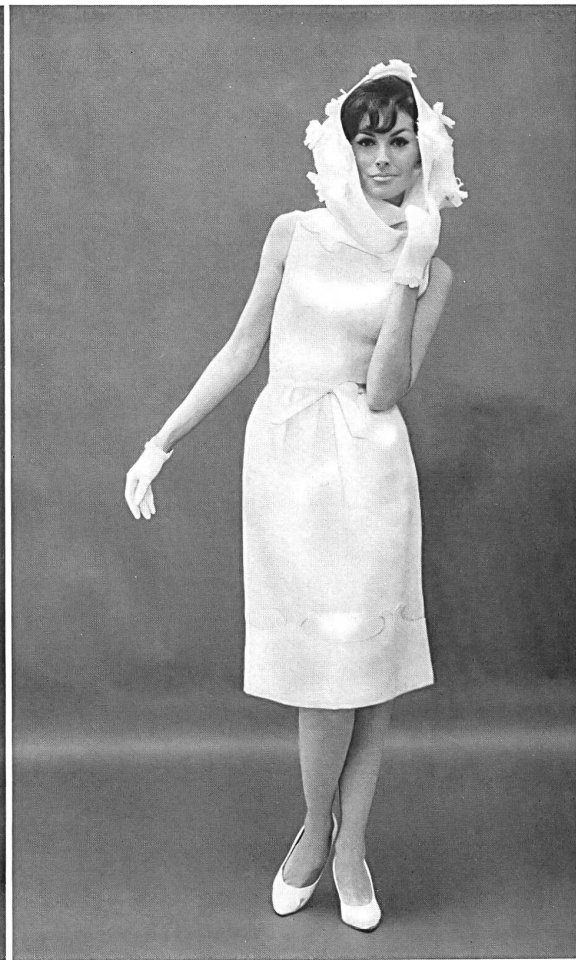
Spring 1963 resort fashions in the U.S.

1



1  
FORSTER WILLI & CO.,  
SAINT-GALL  
Broderie découpée sur piqué  
de coton blanc  
Cut out embroidery on white  
cotton piqué  
Modèle Arnold Scaasi,  
New York

2



2  
STOFFEL S. A.,  
SAINT-GALL  
Organdi de coton blanc  
White cotton organdie  
Modèle de Bill Blass pour  
Maurice Rentner, Ltd., New  
York

3



3  
METTLER & CIE S. A.,  
SAINT-GALL  
Impression multicolore sur  
coton à côtes  
Multicolored print on ribbed  
cotton fabric  
Modèle Adele Simpson, Inc.,  
New York

4



4  
« Nelo », J.G. NEF & CO.  
S. A., HERISAU  
Ottoman de coton  
Cotton ottoman  
Modèle de Mollie Parnis,  
Parnis-Livingston Inc.,  
New York

*Swiss Fabric and  
Embroidery Center,  
New York*

3

4