

Bayer et le dralon

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1963)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-791639>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bayer et le Dralon



METTLER & CIE S. A., SAINT-GALL

Batiste de « Dralon » (robe et doublure du manteau)
 « Dralon » Batiste (dress and lining of the coat)
 Batista de « Dralon » (vestido y forro del abrigo)
 « Dralon »-Batist (Kleid und Mantelfutter)
 Modèle Heinz Oestergaard, Berlin
 Photo Leonard, Berlin

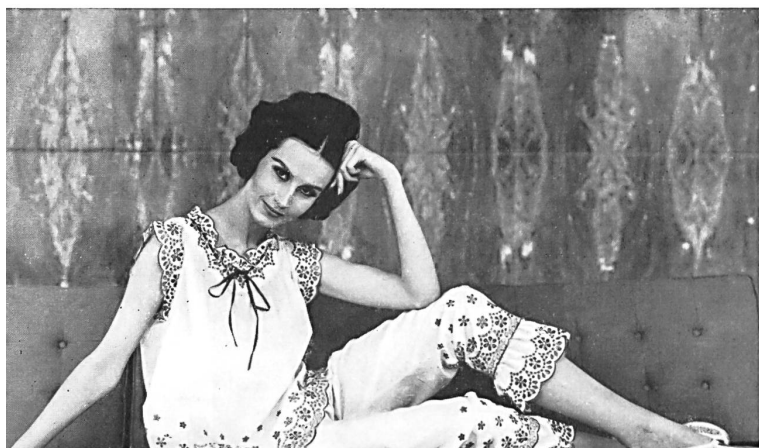


ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL

Tissu jacquard en « Dralon » avec Lurex
 Tissu jacquard en « Dralon » avec Lurex
 « Dralon » Jacquard fabric with Lurex
 Tejido jacquard de « Dralon » con hilos Lurex
 « Dralon » Jacquard-Gewebe mit Lurex
 Modèle Emilio Schuberth, Rome
 Photo Retzlaff, Leverkusen

« ABC », ALEX BAUER & CO., SAINT-GALL

Batiste de « Dralon » brodée
 Embroidered « Dralon » Batiste
 Batista de « Dralon » bordada
 Bestickter « Dralon »-Batist
 Modèle « Dubarry », Käthe Schenkel-Eckert, Horn
 Photo Retzlaff, Leverkusen



Les Fabriques Bayer S. A. à Leverkusen fêtaient en même temps leur centième anniversaire et le dixième anniversaire de l'introduction de leur fibre synthétique « Dralon ». Pour marquer cet événement, la maison Bayer a organisé un défilé de mode comprenant des modèles de haute couture et de confection en tissus et tissus de mailles de maisons de premier ordre de 12 pays soit l'Allemagne, l'Autriche, la Belgique, le Danemark, l'Espagne, la Finlande, la France, l'Italie, les Pays-Bas, le Portugal, la Suède et la Suisse. A Zurich, le défilé, qui était présenté sous le titre de « Dix ans de Dralon », était organisé par l'Office du service à la clientèle Bayer à Bâle. On a pu y voir des créations destinées à tous les moments de la vie féminine, du lever au coucher, aussi bien pour l'intérieur et les loisirs, les sports et les vacances que pour la vie mondaine et les galas.

Nous présentons, ci-contre, quelques-uns des modèles vus à cette occasion.