

# "Flixor", un nouveau fil de nylon texturé pour tapis

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - (1964)

Heft 1

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-792574>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

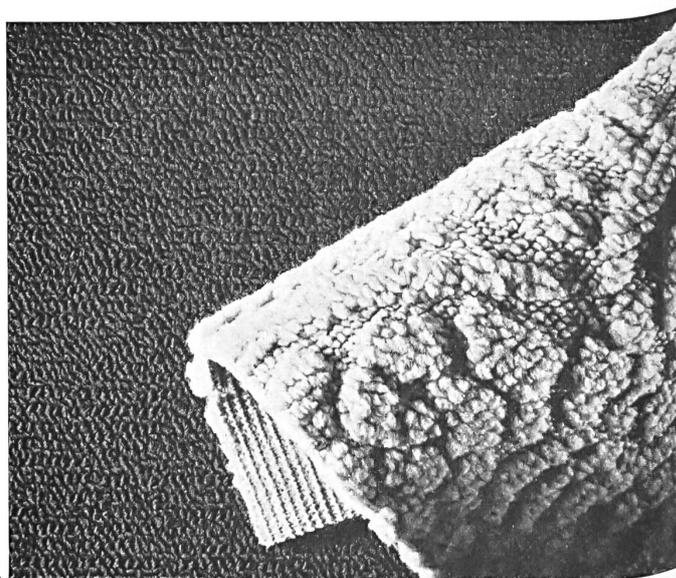
## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

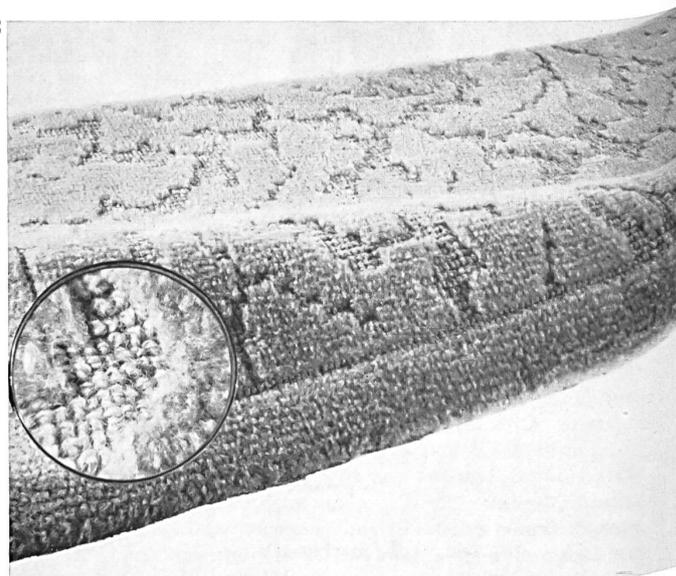
## «Flixor», un nouveau fil de nylon texturé pour tapis

Le tapis doit de nos jours répondre à des exigences que l'on n'avait pas autrefois. Jadis, le tapis était un objet de luxe pour lequel on avait des égards particuliers, qui ne sont plus *possibles* à l'heure actuelle. L'élévation du niveau de la vie a fait du tapis un objet d'usage courant et le rapetissement des appartements, la concentration de la vie familiale sur une seule pièce «de séjour» où l'on se tient, où l'on mange, où l'on travaille, où l'on se délasse, font que le tapis, qui doit amortir le bruit — spécialement dans les grands blocs locatifs — sert à donner aux pièces un aspect confortable que l'on n'exigeait pas autrefois. Le tapis, de nos jours, est plus mis à contribution qu'autrefois: on marche davantage dessus — parfois avec des talons aiguilles — on le salit plus et on a moins de temps pour le nettoyer. A ce régime d'utilisation intensive et d'entretien simplifié, les tapis du bon vieux temps ne résisteraient guère. C'est pourquoi il a fallu trouver des formules nouvelles. Ainsi, la Société de la Viscose Suisse à Emmenbrücke a mis au point un nouveau fil de nylon texturé, le FLIXOR, destiné à la production de tissus d'ameublement et de tapis «tufted», dont les caractéristiques répondent aux exigences du temps présent. Il n'est naturellement pas question, pour le consommateur qui acquiert un tapis plus résistant à l'usure et plus facile à entretenir, de renoncer par là même à certains avantages esthétiques: coloris, aspect, dessins, etc.

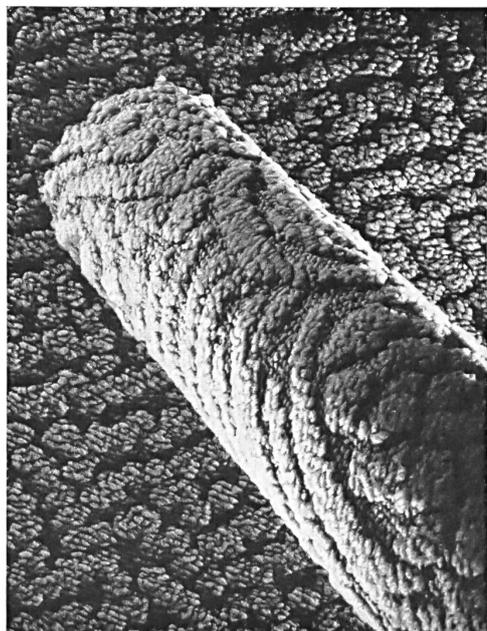
Les nouveaux tapis FLIXOR, produits avec des filés de nylon structurés d'Emmenbrücke, ne peuvent porter cette marque que s'ils satisfont aux contrôles de qualité imposés par la Société de la Viscose Suisse. Il s'agit d'un article garanti par le producteur de la matière première, lequel a tout intérêt à ce que celle-ci soit utilisée judicieusement, pour que la marque conserve son prestige. Ces tapis existent dans des coloris solides, auxquels la structure spéciale du fil donne un intéressant reflet irisé; ils sont élastiques, presque inusables, résistants à toutes les salissures courantes solubles à l'eau, qui ne pénètrent pas dans la fibre. Un léger broissage journalier suffit à les maintenir propres, combiné avec un passage hebdomadaire à l'aspirateur. Une fois par an, cependant, ils peuvent subir un lavage, qui ne modifie ni leur forme, ni leurs dimensions, ni leurs coloris. En outre, les taches plus tenaces peuvent être enlevées sans difficulté au moyen d'un détachant courant.



1



2



- 1 Tapis « Flixor » en fil continu de nylon  
« Flixor » carpet in continuous filament nylon  
« Flixor », alfombra de filamento continuo de nylon  
« Flixor »-Teppich aus endlosem Nylonmaterial
- 2 Tapis tufting « Flixor » à dessins bouclés sur fond coupé  
« Flixor » tufting carpet with cut and looped pile designs  
Tapis peludo (tufting) con dibujos anucados y fondo cortado  
« Flixor »-Teppich mit Bouclé-Mustern auf geschnittenem Florgrund  
Photos Raoul Heeb

Le fil de nylon texturé FLIXOR d'Emmenbrücke est utilisé par des fabriques suisses de tapis à la production d'articles garantis par leur marque, sous le contrôle du producteur, la Société de la Viscose Suisse.

Tapis tufting « Flixor » en fil continu de nylon  
Tufting « Flixor » carpet in continuous filament nylon  
Tapis peludo (tufting) « Flixor » de filamento continuo de nylon  
« Flixor »-Tufting-Teppich aus endlosem Nylonmaterial