

# Straw braids = Trenzas de paja

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss textiles [English edition]**

Band (Jahr): - **(1943)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-799416>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Straw Braids



**M. Bruggisser & Co. Ltd., Wohlen.**

A model for spring wear : black felt trimmed with fashionable natural straw.

A C. Müller Ltd. (Zurich) model.

Sombrero de primavera, de fieltro negro, con adorno moderno de paja natural.

Modelo C. Müller S. A., Zurich.

*Photo Guggenbühl.*

# Trenzas de paja



**M. Bruggisser & Co. Ltd., Wohlen.**

Summer hat in strawbraid with embroidered effect.

Model: C. Müller S. A., Zurich.

Sombrero de verano, en trenzado imitando bordado.

Modelo C. Müller S. A., Zurich.

Photo Guggenbühl.



**Oscar Haag, Kusknacht-Zurich.**  
 The waist of this model has been worked with « SWISSLASTIC » rubberized sewing thread.  
 Cuerpo labrado con hilo de coser de goma « SWISSLASTIC ».



**Gust. Metzger Ltd., Department Protector, Basle.**  
 « Sunnablusa-FIS » ski jacket, embroidered with original Grisons designs.  
 Blusa de esquí « Sunnablusa-FIS », bordada de motivos grisonos originales.



**Weill, Gut & Co., La Chaux-de-Fonds.**  
 Fabric goods for sport and travel.  
 Artículos de tela para deportes y viajes.  
 Photo Berg.

**Respolco Ltd., Zurich.**

Proofed cotton raincoat with detachable hood.

Abrigo de lluvia, de algodón impregnado, con capucho suelto.

Photo Thalmann & Hafter.



**E. Kneubühler, Zofingen.**

Coat in 100 % cotton gabardine. The hood is lined with artificial silk tartan.

Abrigo de gabardina, 100 % algodón; el capucho está forrado de un escocés de seda artificial.

Photo de Jongh.



**Gust. Metzger Ltd., Department Protector, Basle.**

« Sunnablusa-GRISCHA », hand-embroidered ski jacket.

Blusa de esquí « Sunnablusa-GRISCHA », bordada a mano.