

Zeitschrift: Swiss textiles [English edition]
Herausgeber: Swiss office for the development of trade
Band: - (1944)
Heft: 3

Artikel: The finishing trade and the textile industry [continuation]
Autor: Heberlein, Rud.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-799361>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



STEHLI
FORSTER-WILLI

(Continued from page 64.)

It is not an exaggeration to say that it is owing to the finishing trade that today fine fabrics can be bought by rich and poor alike. Fabrics which were formerly the privilege of kings and those of high estate, now serve to clothe the masses.

The finishing industry is a preponderant influence on the modern textile market. It is evident that a further development of finishing processes, and a still more rational exploitation of all technical and artistic potentialities, are of the utmost significance for the whole of the Swiss textile industry, and will serve to make its products yet more acceptable on world markets.

RUD. HEBERLEIN.







