

Zeitschrift: Swiss textiles [English edition]
Herausgeber: Swiss office for the development of trade
Band: - (1953)
Heft: 1

Artikel: Les soies de Zurich
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-799217>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les soies

PIERRE BALMAIN

Tissu Radzimir soie naturelle noire
de la *S. A. Stunzi Fils, Horgen.*

Photo André Ostier



de Zurich

JEANNE LANVIN (CASTILLO)

Taffetas Criton soie naturelle noir
de la *S. A. Stunzi Fils, Horgen.*

Photo André Ostier





PIERRE BALMAIN

Satin duchesse soie de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio

SCHIAPARELLI

Basra brodé de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio



HUBERT DE GIVENCHY

Basra de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio

JACQUES HEIM

Atout imprimé de *L. Abraham & Cie, Soieries, S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio



PAQUIN

Taftillon imprimé de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio



MANGUIN

Honan couleur de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.*

Photo Guy Arsac.



CHRISTIAN DIOR

Twill imprimé de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.*

Photo Guy Arsac





CHRISTIAN DIOR
Honan couleur de
*Rudolf Brauchbar &
Cie, Zurich.*

Photo Guy Arsac

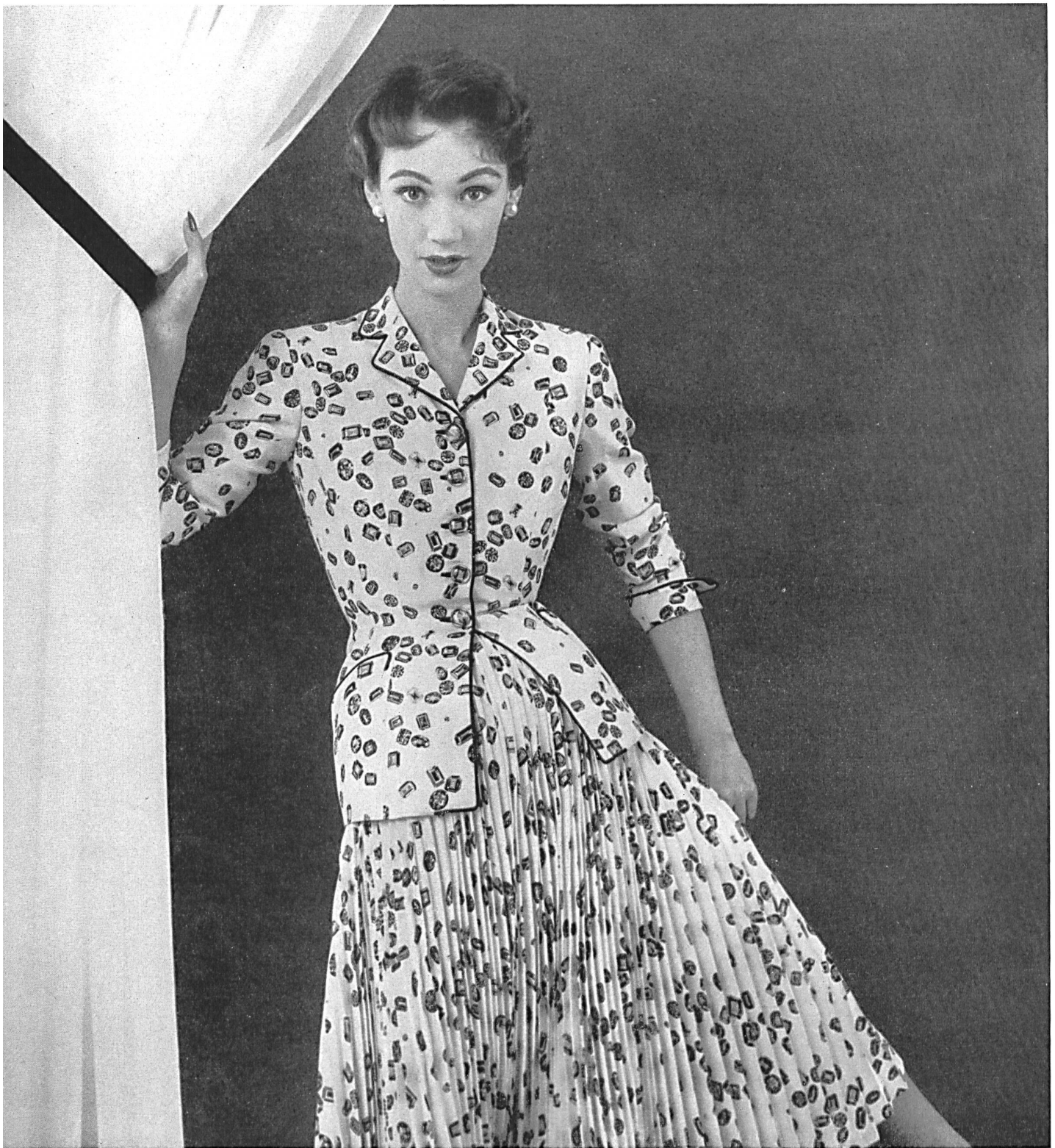


Photo Vogue Studio

PIERRE BALMAIN

Taftalia imprimé « Pierres précieuses » de *L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich.*



Photo Vogue Studio

CHRISTIAN DIOR
Basra imprimé de *L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich.*



CHRISTIAN DIOR
Honan imprimé de Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.

Photo Guy Arsac