

# Australia

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss textiles [English edition]**

Band (Jahr): - **(1954)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

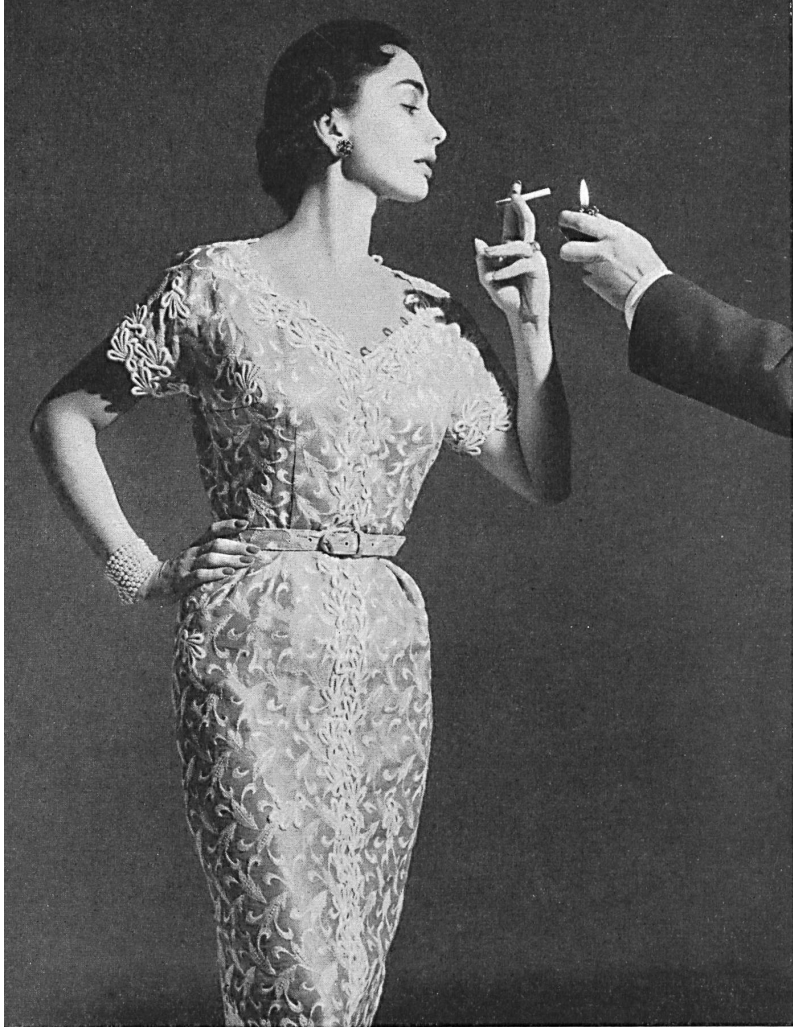
Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-798873>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**Margeaux, Melbourne**

« Recosmart » brodé, pur coton imitation lin, infroissable de  
Embroidered « Recosmart », crease-resistant pure cotton imitation linen by

*Reichenbach & Co, Saint-Gall*

## Australia



*Reiser & Cie, Zurich*

L'exposition des tissus de cette maison à la seconde « Foire des tissus suisses » organisée en juillet 1954 dans les magasins The Myers Emporium, Melbourne. Ce document n'avait malheureusement pas pu paraître dans notre numéro précédent (voir « Textiles Suisses » n° 3/1954, page 71).

La Rédaction

The exhibition of this firm's fabrics at the second « Swiss Fabric Fair » organized in July, 1954, in the premises of The Myers Emporium, Melbourne. This photograph unfortunately did not arrive in time to appear in our previous number (see « Textiles Suisses » No. 3/1954, page 71).

The Editor