

Zeitschrift: Swiss textiles [English edition]
Herausgeber: Swiss office for the development of trade
Band: - (1961)
Heft: 1

Artikel: Ici et ailleurs... = Here, there and everywhere... = De aquí y acullá... = Aus aller Welt
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-798257>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ici et ailleurs...

Here, there and everywehre...

De acqui y acullá...

Aus aller Welt...

A. NAEF & CIE S. A., FLAWIL

Broderie métal

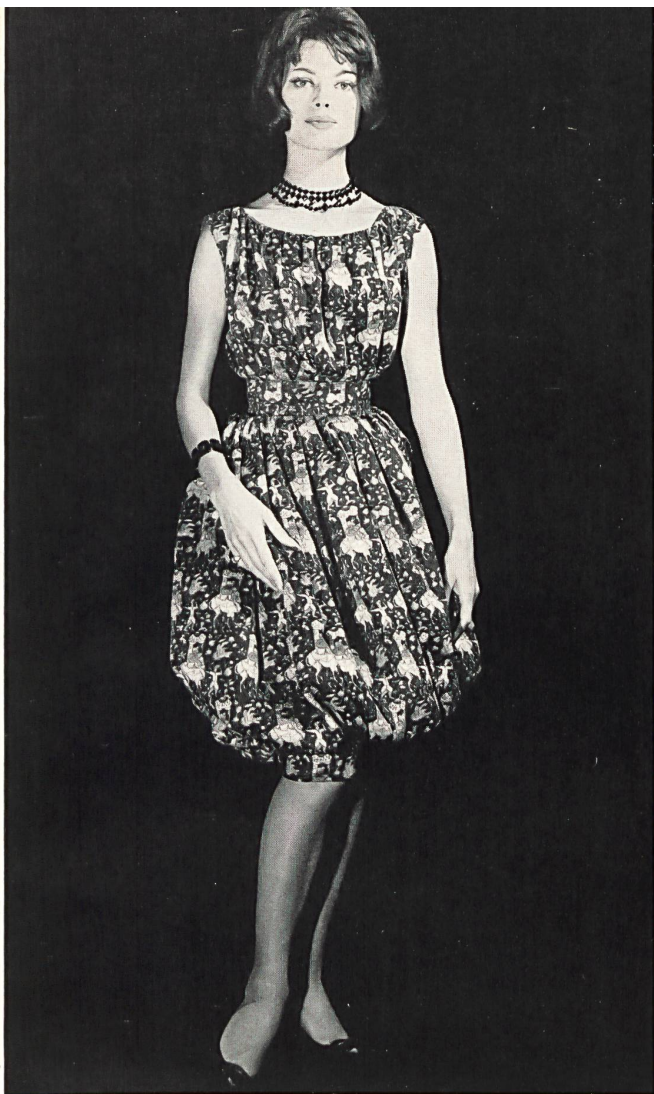
Metal embroidery

Model Charlotte Fifth Avenue Gowns Pty. Ltd.,
Melbourne

worn by Miss Joan Stanbery, Miss Australia 1960

Photo Athol Shmith



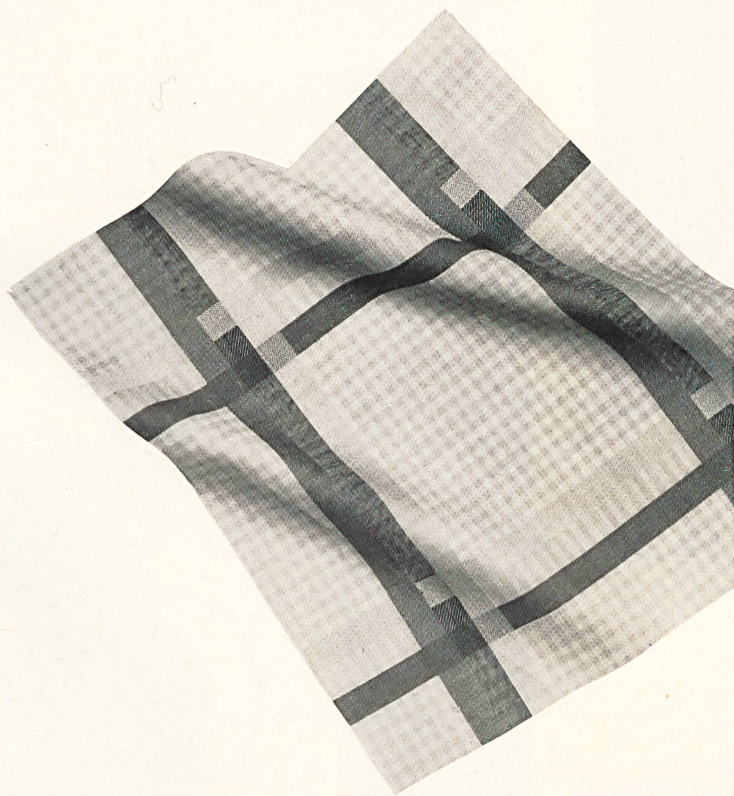


METTLER & CIE S. A., SAINT-GALL

« Scaramouche », coton imprimé
Photo Joseph Grove



Modèles Michèle Roger, Paris



METTLER & CIE S. A., SAINT-GALL

« Catania », coton tissé en couleurs
Photo Joseph Grove



FORSTER WILLI & CO., SAINT-GALL

Organdi de nylon brodé
Embroidered nylon organdy
Model Carolyn Dresses, London
Photo Turnbridge



HEER & CIE S. A., THALWIL

« Carasco », nylon et fibranne ; nylon and
staple-fibre
Model Frederick Starke, London
Photo Norman Eales at Studio Five



FORSTER WILLI & CO., SAINT-GALL

Guipure appliquée sur organdi de soie
Guipure superimposed on sheer silk
organdy
Model Norman Hartnell, London