

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Swiss textiles [English edition]**

Band (Jahr): - **(1964)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# TEXTILES SUISSES N° 2 - 1964

(SWISS TEXTILES)

The Swiss textile and clothing review with a world-wide circulation

Special publication of the

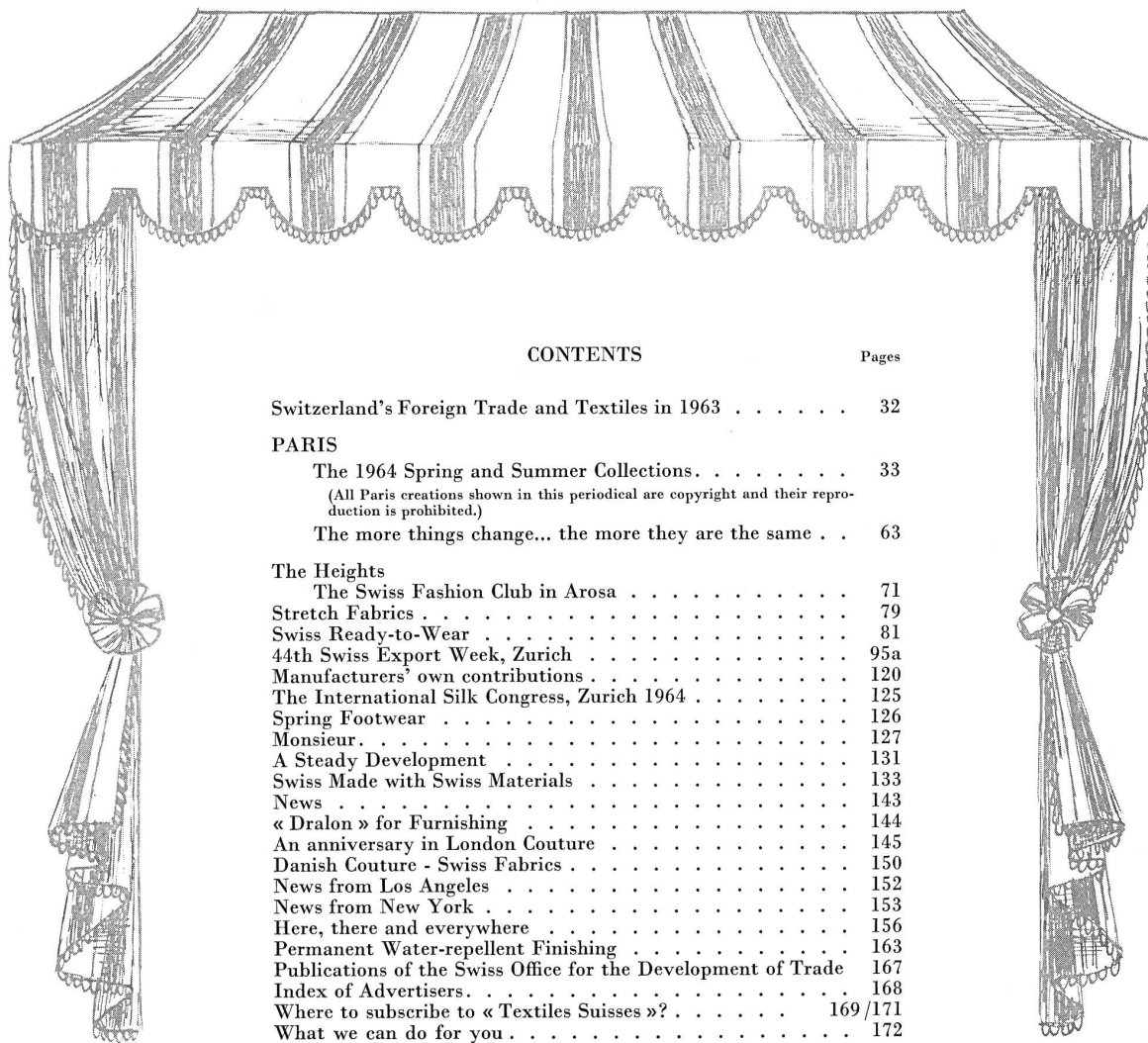
Swiss Office for the Development of Trade, Zurich and Lausanne  
published with the co-operation of the concerned professional organizations

EDITOR AND PUBLISHER: SWISS OFFICE FOR THE DEVELOPMENT OF TRADE  
RUE DE BELLEFONTAINE 13, LAUSANNE

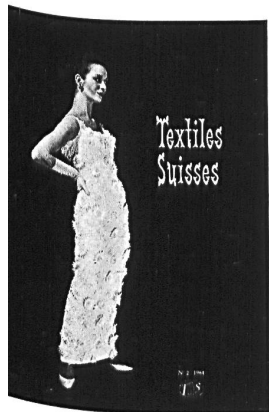
Managing director: ALBERT MASNATA - Chief editor: CHARLES BLASER

« Textiles Suisses » is issued four times a year.

Annual subscription — Abroad: Swiss Fr. 30.—. Price per copy: Swiss Fr. 10.—



CONTENTS	Pages
Switzerland's Foreign Trade and Textiles in 1963 . . . . .	32
PARIS	
The 1964 Spring and Summer Collections. . . . .	33
(All Paris creations shown in this periodical are copyright and their reproduction is prohibited.)	
The more things change... the more they are the same . . .	63
The Heights	
The Swiss Fashion Club in Arosa . . . . .	71
Stretch Fabrics . . . . .	79
Swiss Ready-to-Wear . . . . .	81
44th Swiss Export Week, Zurich . . . . .	95a
Manufacturers' own contributions . . . . .	120
The International Silk Congress, Zurich 1964 . . . . .	125
Spring Footwear . . . . .	126
Monsieur. . . . .	127
A Steady Development . . . . .	131
Swiss Made with Swiss Materials . . . . .	133
News . . . . .	143
« Dralon » for Furnishing . . . . .	144
An anniversary in London Couture . . . . .	145
Danish Couture - Swiss Fabrics . . . . .	150
News from Los Angeles . . . . .	152
News from New York . . . . .	153
Here, there and everywhere . . . . .	156
Permanent Water-repellent Finishing . . . . .	163
Publications of the Swiss Office for the Development of Trade . . . . .	167
Index of Advertisers. . . . .	168
Where to subscribe to « Textiles Suisses »? . . . . .	169/171
What we can do for you . . . . .	172



JACQUES HEIM

Galon en tulle fantaisie avec fleurs  
superposée de  
A. Naef & C<sup>ie</sup> S.A., Flawil / Saint-Gall  
Grossiste à Paris: Robert Burg & C<sup>ie</sup>  
Photo Joseph Grove

Printed in Switzerland