

Zeitschrift: Textiles suizos [Edición español]
Herausgeber: Oficina Suiza de Expansión Comercial
Band: - (1951)
Heft: [1]: Numero Especial

Artikel: Feria Suiza de Muestras 1951 Basilea
Autor: Brogle, Th.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796956>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

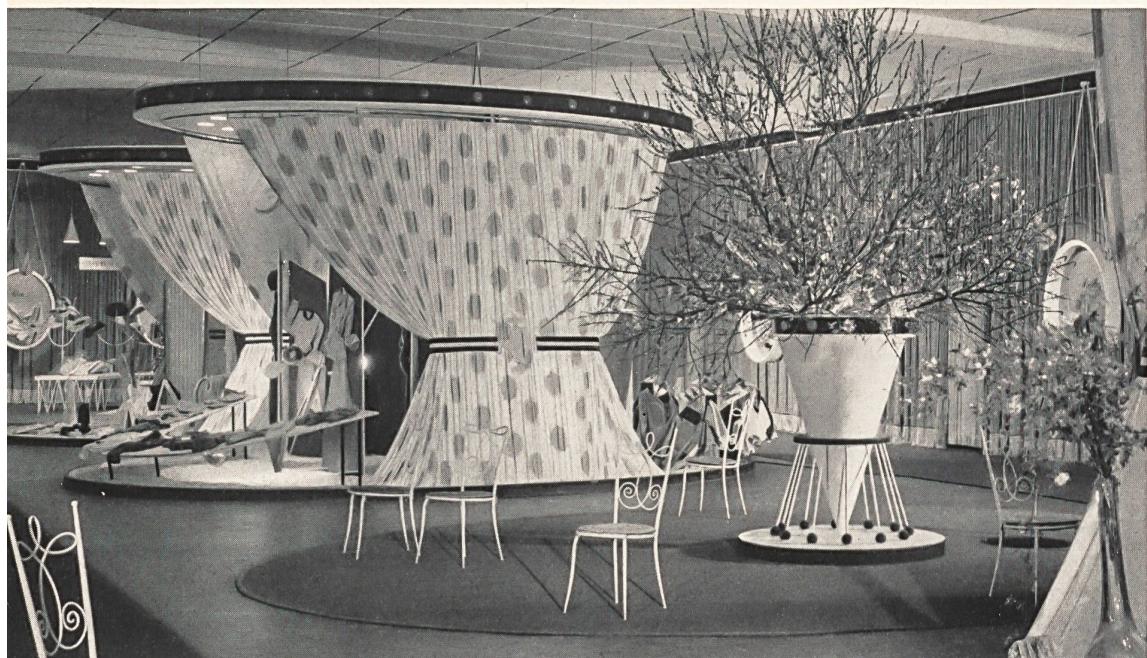
c r é a t i o n



Feria Suiza Basilea 1951

Es sorprendente el observar con qué regularidad ha venido aumentando la oferta de textiles suizos en la Feria Suiza de Muestras, de Basilea, desde el año 1941. En el curso de los primeros 25 años de la Feria, emplazada en la ciudad del Rin, tomaron parte en ella un promedio de 113 casas comerciales. A partir de 1942 este promedio se elevó hasta 192 y durante los cinco años últimos alcanzó incluso la cifra de 220.

Este hecho adquiere mayor importancia si se tiene en cuenta que esta industria está obligada, en considerable medida, a exportar sus productos y a hacer frente en cada ocasión a obstáculos difíciles de salvar en la venta de estos productos. Ello se explica por el hecho de que después de la segunda guerra mundial que, en general, llevó las relaciones económicas internacionales más cerca del caos, la industria suiza de textiles concentró especialmente su atención en el logro del mayor beneficio posible de la capacidad de exportación de la Feria de Muestras.



En esta gran exposición de Basilea está representada desde largos años la variedad de la producción de textiles de Suiza, con una oferta que por su importancia nos da una visión completa de este sector del trabajo suizo. La 35^a Feria de Muestras, que tendrá lugar del 7 al 17 de abril de 1951, será una nueva prueba de lo expuesto; fácilmente podrá comprobarse el gran surtido disponible en este ramo, consultando la lista adjunta de expositores. A continuación detallamos someramente las diferentes ramas de esta industria que se exhibirán nuevamente en el « Salón de Textiles ». Ante todo, se puede apreciar la rica ostentación en tejidos de lana, de algodón, de lino, de seda y de seda artificial. Junto a estos artículos merecen también mención los diversos accesorios, tales como hilos, torzales, cintas, cintas y tejidos elásticos, botones, etc. Por otra parte, cada año es objeto de admiración por su diversidad la exposición de primer orden de pañuelos de seda, corbatas, medias

C r é a t i o n

y sombreros, y, asimismo, el magnífico surtido de artículos de punto para toda clase de usos y los artículos de confección para señora, caballero y niño. Todos estos artículos expuestos en el salón 2 y en una parte del nuevo salón 2 B, despertarán indudablemente, como siempre, un vivo interés entre los compradores y suscitarán, además, la admiración de nuestro mundo femenino. Esta exposición general quedará englobada en una exposición especial, « Creación », síntesis de la obra de la moda, que aparecerá junto a los salones del ramo textil propiamente dicho. Durante los cinco últimos años los entendidos en esta industria han quedado encantados de esta exposición



e indudablemente, en 1951, sucederá lo mismo. Su pleno éxito se lo aseguran no sólo los productos exhibidos sino también la presentación, que cada año adquiere facetas completamente nuevas, del aspecto exterior de esta joya de la Feria a la que la experta mano y el buen gusto de Donald Brun dará todo su esplendor.

Huelga decir que esta oferta de la producción de una de las más nobles de las industrias suizas no sólo está al alcance de los compradores de nuestro país, sino que se ofrece también a los interesados del extranjero.

El hecho de que desde finales de la guerra el número de visitantes extranjeros ha alcanzado el año pasado el doble que en 1946 nos hace confiar en que en 1951 la oferta de textiles suizos rebase ampliamente las fronteras de Suiza. También es digno de estima el rasgo del número especial de la revista *Textiles Suisses* que, al igual que en años precedentes, ha brindado su cooperación para la publicidad y la propaganda.

Th. Brogle
Director de la Feria Suiza de Muestras

Feria Suiza de Muestras 1951 Basilea

Bordados y cintas

Hilos de coser, botones

Algodón, lana

Seda

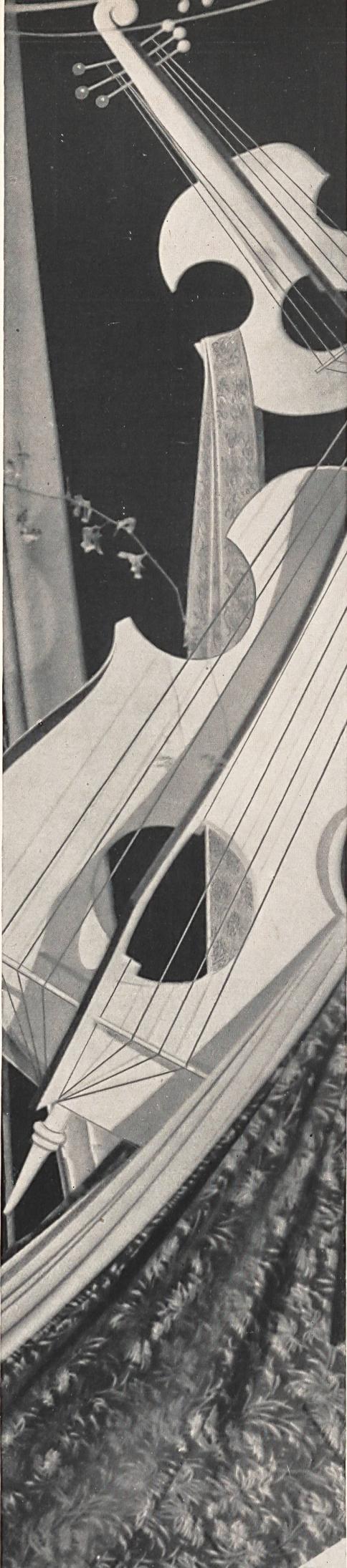
rayón

Alfombras

Lino, fibrana

Encajes, artículos de punto

Sombreros



TISSUS DE COTON, LAINE, SOIE, LIN, RAYONNE
ET FIBRANNE • COTTON, WOOL, SILK, LINEN,
RAYON AND STAPLE-FIBRE FABRICS • TEJIDOS
DE ALGODON, LANA, SEDA, LINO, RAYON Y
FIBRANA • STOFFE AUS BAUMWOLLE, WOLLE,
SEIDE, LEINEN, KUNSTSEIDE, ZELLWOLLE

Aktiengesellschaft

Ernest H. Fischer's Söhne
Aktiengesellschaft A. & R. Moos
Aktiengesellschaft Stünzi Söhne
Appenzeller-Herzog & Co.
Baer, Moetteli & Co.
Basler Webstube
Baumann-Grüter Söhne
Berger S. A., H.
Birmannshof-Textil A.-G.
Bischoff-Textil A.-G.
Bloch Sohn & Co. A.-G., S. J.
Brauchbar & Cie, Rudolf
Bündner Wolldeckenfabrik Hch. Schwendener Sils-Albulal
Datex A.-G.
Eichenberger, Peter Rudolf
EMAR Seidenstoffweberei A.-G.
Fischbacher Co., Christian
Geiser & Co. Emmenau Aktiengesellschaft
Gugelmann & Co. A.-G.
Guggenheim Sohn & Co. Berthold,
Gyr & Co.
Habis-Textil A.-G.
Hausammann & Co.
Heberlein & Co. A.-G.
Heer & Co. A.-G.
Hefti & Co. A.-G., F.
Kammgarnweberei Bleiche A.-G.
Kreft & Co., A.
Leinenweberei Bern A.-G.
Matter A.-G., Gebrüder
MAVIR, Dr. V. Mazzolini
Au Menuet, B. Ris
Mettler & Co. A.-G.
Meyer & Co.
Nef & Cie, J. G.
Palma A.-G.
Pedolin's Erben A.-G., N.
Pfenninger & Co. A.-G.
Plabag A.-G.
Raduner & Co. A.-G.
RBC Seiden A.-G.
Reis & Co., Paul
S. A. E. Girardet & Cie
Sänger & Cie.
Schild A.-G., Tuch- und Deckenfabrik
Schmid & Co., Leinenwebereien
Schmid's Sohn A.-G., Rob.
Schubiger & Co. A.-G., E.
Schwarzenbach & Co., Robt.
Schweizerische Bindfadenfabrik
Schweizerische Decken- und Tuchfabrik
Pfungens-Turbenthal A.-G.
Schweizerische Leinenindustrie A.-G.
Schweizerischer Seidenstoff-Grosshandels- und
Exportverband
Schwob & Co. A.-G.
Seidenstoffwebereien vorm. Gebr. Naef A.-G.
Seidenwarenfabrik vorm. Edwin Naef A.-G.
Seidenweberei Wila A.-G.
Siber & Wehrli A.-G.
Spoerry & Schaufelberger A.-G.

Dottikon (Aarg.)
Weisslingen
Horgen
Stäfa
Winterthur
Basel
Langenthal
Eclépens
Basel
St. Gallen
Zürich
Zürich
Bündner Wolldeckenfabrik Hch. Schwendener Sils-Albulal
Schaan
Basel
Oberarth (Schwyz)
St. Gallen
Hasle/Rüegsau
Langenthal
Zürich
Frauenfeld
Flawil
Winterthur
Wattwil
Thalwil
Hätzingen (Gl.)
Zofingen
Escholzmatt
Bern
Kölliken
Zürich
Genève
St. Gallen
Moudon
Herisau
Zürich
Chur
Wädenswil
Zürich
Horn
Zürich
Zürich
La Sarraz (Vd.)
Langnau i. E.
Bern und Liestal
Burgdorf
Gattikon (Zch.)
Uznach
Thalwil
Flurlingen/Schaffh.
Pfungen
Niederlenz
Zürich
Bern
Zürich
Zürich
Zürich
Rapperswil

Stamm & Co.
Stehli & Co.
Stitzel, Julius
Stoffel & Co.
Strub & Co.
Stucki's Söhne, F. & E.
Studio Color
Tesseta A.-G.
Tessiner Tuch- und Deckenfabrik A.-G.
Tuchfabrik Belp A.-G.
Tuchfabrik Entlebuch A.-G.
Tuchfabrik Goldach A.-G.
Tuchfabrik Kirchberg A.-G.
Tuchfabrik Lotzwil A.-G.
Tuchfabrik Schaffhausen A.-G.
Tuchfabrik Sevelen A.-G.
Tuchfabrik Spinnler & Co. A.-G.
Tuchfabrik Truns A.-G.
Tuchfabrik Vetsch A.-G.
Tuchfabrik Wädenswil A.-G.
Tuchfabrik Zürcher & Co. A.-G.
Uehlinger, August
Verband Schweizerischer Kammgarnwebereien
Verband Schweizerischer Seidenstoff-Fabrikanten
Verband der Wolltuchfabrikanten in der Schweiz
Vereinigte Kammgarnspinnereien
Schaffhausen-Derendingen
Verron & Co., G.
Walliser Tuchfabrik A.-G.
Weberei Aarau A.-G.
Winzeler, Ott & Co. A.-G.
Wollweberei Rothrist
Wollweberei Rüti A.-G.
Wollweberei Zofingen
Worb & Scheitlin A.-G.

Eglisau
Zürich
Zürich
St. Gallen
Zürich
St. Gallen
Locarno
Belp/Bern
Entlebuch
Goldach (St. G.)
Kirchberg (St. G.)
Lotzwil
Schaffhausen
Sevelen (St. G.)
Liestal
Truns (Grb.)
Grabs (St. G.)
Wädenswil
Langnau
Basel
Zürich
Zürich
Zürich
Derendingen
Zürich
Sitten
Aarau
Weinfelden
Rothrist
Rüti/Glarus
Zofingen
Burgdorf

BAS • STOCKINGS • MEDIAS • STRÜMPFE

Argo A.-G.
Dürsteler & Co. A.-G., J.
Rohrer, Oscar
Ruckstuhl, Alois
Weinmann Söhne, L. M.

Möhlin
Wetzikon
Speicher/App.
Wil
Birmenstorf-Zürich

ÉCHARPES, MOUCHOIRS • SCARVES, HANDKERCHIEFS • ECHARPES, PANUELOS • SCHÄRPEN, TASCHENTÜCHER

Blumer & Co. F.
Breitenmoser A.-G. Albin
Burgauer & Cie, C. L.
Huber-Lehner, Mily
Muller-Munz, W. « WILMUL »

Schwanden
Appenzell
Zürich
Appenzell
Vevey

FILS A COUDRE • SEWING THREADS • HILOS DE COSER • NÄHFÄDEN

Dürsteler & Co. A.-G., J.
Mettler-Müller A.-G., E.
Zwicky & Co.

Wetzikon
Rorschach
Wallisellen

BOUTONS • BUTTONS • BOTONES • KNÖPFE

Guyer & Co., Richard
Boutons Tempelhof

Zürich
La Chaux-de-Fonds