

# Seda para la juventud

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): - **(1952)**

Heft 3

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-797053>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## SEDA PARA LA JUVENTUD



A la izquierda : Vestido de muselina pura seda, blanca cuadrículada de amarillo.

A la derecha : Tumor suizo labrado pura seda, de color caldero.

Al centro : Velo con cuadrículas doradas (rayón).

Foto Comet

Desde hace siglos, la seda pura viene encarnando para nosotros los prestigios de un Oriente de los cuentos fabulosos, la majestad de las épocas en las que el arte y el fasto se confundían, la elegancia de un refinado mundo femenino. Pero la seda parecía ser un tejido de tanto lujo que, por ello mismo, quedaba fuera del alcance de la juventud. Pues bien, hoy día ya no es así y no podemos por menos que congratularnos por ello, pues la seda pura es convenientísima para las jóvenes. Al no exigir ningún acabado especial, se mantiene delicada al tacto y tiene una caída suave y armoniosa, se la puede teñir con los más variados colores y darla los matices más finos. Su discreto brillo, su natural aristocracia ponen en realce el encanto de la juventud y adula a la silueta y a la personalidad.

Presentamos adjunto algunas creaciones concebidas especialmente para las muchachas y las damas jóvenes en cuanto se refiere a lo selecto de los tejidos, a los colores, a las líneas y a las formas.

Todos estos tejidos son de

**Heer & Cia, S. A., Thalwil**

1. Falda de tafetán « mariposa », pura seda con cuadrículas verde claro ; talle de tafetán negro pura seda.
2. Shantung suizo pura seda, color de fuego.
3. Vestido de « tela jaspada » pura seda.



1

Foto Schmutz y Guniat

Foto Comet

Foto Comet



2



3