

# Traidición del calzado suizo

Autor(en): **Ba.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): - **(1953)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-797469>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

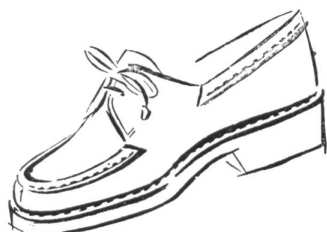
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Tradición del calzado suizo

*Bally*, la importantísima fábrica de Schönenwerd, fiel a su costumbre establecida ya hace tiempo, presentó el 27 de febrero en Zurich su nueva colección de calzado. Los cronistas de la moda y periodistas tuvieron ocasión de admirar y de examinar a gusto gran número de modelos notables, asistiendo a su presentación por encantadores maniqués de carne y hueso. Los creadores, por su parte,

tuvieron a gala el comentar los aspectos técnicos de los materiales nuevos empleados y de subrayar las tendencias de la hechura en sus nuevos modelos de calzado. A continuación presentamos a la atención de nuestros lectores algunos modelos característicos de esta surtidísima colección que, como siempre, honra al trabajo suizo.

*Ba.*



**PRIMAIR/AIRLINE**

Forma de inspiración italiana, con suelas ligeras, flexibles y elásticas.



**FLATS**

Modelo juvenil sobre tacos bajos con cuña interior.

### AMBIENTE

Muy cómodos, con suelas de espuma flexible, estos zapatos de caballero representan la ligereza y la elegancia del Mediterráneo.



**MESH**

Con filetes calados y bordados con nylon, combinados con tiras delgadas de cuero.



**VINYLITE**

Bridas y empeine de este nuevo material plástico transparente.



**NUEVA YORK**

Ilustra la tendencia del Nuevo Mundo de reemplazar el zapato escotado por finas sandalias con tacón alto y delgadísimo.

