

# Los textiles en la Feria de Lausana

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): - **(1954)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-797779>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Los Textiles en la Feria de Lausana

(11-26 de septiembre de 1954)

La modalidad que la participación de los distintos ramos textiles adopta en el « Comptoir Suisse » ha sido determinada por el desarrollo de dicho organismo económico. Nacido hace treinta y cinco años de una manifestación regional de modesta extensión, ha llegado a ser actualmente la gran feria nacional suiza de otoño y, en el decurso de estos últimos años, ha visto incrementarse su importancia y su reputación no sólo en Suiza, sino también allende los confines de este país.

En el « Comptoir Suisse », al lado de las exposiciones del comercio y de la industria locales y regionales representados principalmente por los comerciantes al detalle de ropa confeccionada, de peletería y de trajes para deportes, tradicionalmente alojados en las naves del sur, se encuentra pues un número cada vez mayor de fabricantes textiles agrupados en la nave 5, la mayor de todo el « Comptoir », y de la cual ocupan aproximadamente la tercera parte. Conforme al carácter original de esta manifestación, concurren varios productores de artículos de marca, cuya presencia está motivada en primer lugar por la necesidad de mantener un contacto directo con los consumidores, y desde este punto de vista puede decirse que el « Comptoir Suisse » ofrece unas posibilidades sobresalientes para dar a conocer los artículos entre el gran público suizo. Esto tan sólo bastaría para justificar la presencia del ramo textil en la Feria nacional de otoño ; pero hay además otras razones, y como lo demuestra la tendencia actual en el desarrollo de esta manifestación, lo mismo por parte del público que de los expositores y de la dirección, y por mucho que sea el atractivo que ofrecen los « stands » textiles, el objetivo principal apetecido consiste en las transacciones importantes. Los resultados alcanzados durante estos últimos años dan razón a aquellos que pusieron su confianza sobre el « Comptoir » suizo para la distribución a la escala de la venta al por mayor, para los textiles y los artículos de vestir. El porvenir irá acentuando cada vez más esa tendencia, ya que la Feria de Lausana dispone de la organización y de los locales convenientes para poner en realce dichas especialidades, así como de la suficiente fama para lograr que los visitantes interesados profesionalmente acudan cada vez en mayor número provenientes de Suiza y del Extranjero. Reproducimos en este lugar algunas vistas tomadas en la sección textil del « Comptoir Suisse » de 1953 y de los años anteriores.

