

Sol y alegría : la fiesta de los viñeros

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): - **(1955)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-797976>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

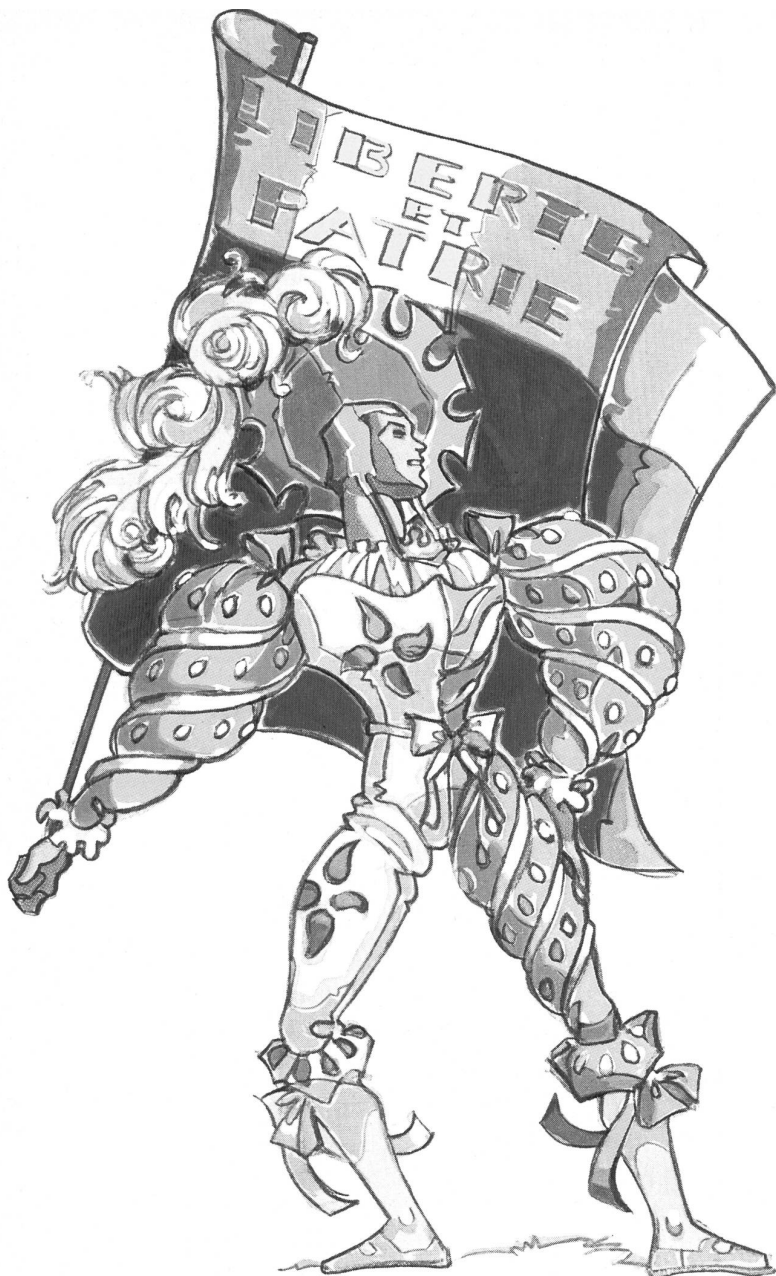
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SOL Y ALEGRÍA

LA FIESTA DE LOS VIÑEROS

VEVEY - DEL 1º AL 14 DE AGOSTO DE 1955



El abanderado
valdense,
traje de L. Fost.

En un marco natural como ningún Hollywood sería capaz de crearlo, Ceres y Baco, Pales, Pomona y otros cien dioses y diosas más del Olimpo y divinidades del campo y de las selvas se entremezclarán con la muchedumbre danzante y cantante de sus sirvientes, cultivadores, viñadores y vendimiadores, binadores y cavadores... bajo las miradas de millares de espectadores admirados, procedentes de los cuatro puntos cardinales, que concurrirán para aplaudir a este festejo.

Ya desde hace siglos, la « Laudable Hermandad de los Viñeros de Vevey » celebra de este modo la viña, el vino, las labores del agro, la vida agreste que obedece al ritmo de las estaciones, mediante alegorías mitológicas entreveradas con coros y bailes. Antaño tenían estas fiestas un carácter local, pero cada vez fueron adquiriendo mayor amplitud y han llegado a ser imponentes manifestaciones populares que atraen la gran multitud de turistas internacionales aficionados al Arte.

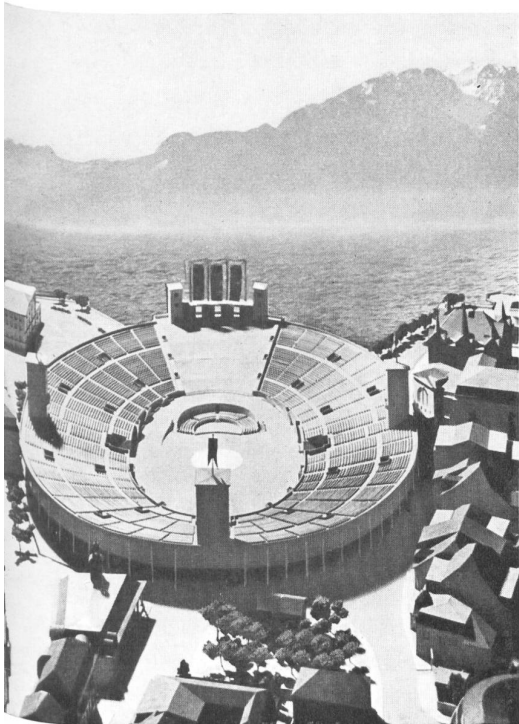
La última « Fiesta de los Viñeros » tuvo lugar en 1927. La próxima está anunciada para el presente mes de agosto. Ya desde hace pocas



Vevey, donde la « Fiesta de los Viñeros » tendrá lugar este próximo mes de agosto.

semanas, los poco más o menos tres mil participantes, de los cuales novecientos cincuenta son niños, actores, bailarines, coristas y figurantes, aprenden, repiten y ensayan. Pronto harán sus evoluciones en la gran arena durante las funciones representadas de día y de noche. Un desfile ha recorrido ya las calles de la población proclamando la fiesta próxima. Merece ser visto semejante espectáculo que, en la era de la reproducción mecánica y eléctrica, constituirá una victoria de la presencia personal, del ambiente, que ningún artificio de la técnica sería capaz de crear.

El anfiteatro que se levantará en la Plaza del Mercado de Vevey, frente al lago y a los Alpes; longitud 80 m., anchura 50 m.; número de entradas de asiento 15.000.



Cortejo de la « Proclamación » : el cuerpo de suizos.



La Fiesta de los Viñeros, del 1º al 14 de agosto de 1954

Poema de Geo H. Blanc; música de Carlo Hemmerling; decoraciones y trajes de Luis Fost; dirección escénica de Carl Eberle; coreografía de Nicolás Zvereff; dirección artística general: Mauricio Lehmann. Once espectáculos (5 funciones de tarde y 6 de noche). 160 000 espectadores.

Cortejo de la « Proclamación » : Segadores.



Cortejo de la « Proclamación » : el « Mensajero cojo », tal y como viene figurando ya desde hace varios siglos en la cubierta del célebre almanaque del mismo nombre.

