

**Zeitschrift:** Textiles suizos [Edición español]  
**Herausgeber:** Oficina Suiza de Expansión Comercial  
**Band:** - (1956)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Ici et ailleurs... = Here, there and everywhere... = De aquí y acullá... = Aus aller Welt  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-797647>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Ici et ailleurs...  
 Here, there and everywhere...  
 De aquí y acullá...  
 Aus aller Welt...

**L. ABRAHAM & Co., SILKS LTD.,  
 ZURICH**

Embroidered organza.  
 Model :  
 Sybil Connoly, Dublin.



**L. ABRAHAM & Co., SILKS LTD.,  
 ZURICH**

« Damasir » fabric.  
 Model :  
 Irene Gilbert, Dublin.

**L. ABRAHAM & Co., SILKS LTD.,  
 ZURICH**

Warp printed duchess satin.  
 Model :  
 Sybil Connoly, Dublin.

Photo John French, Dublin



**EMAR S. A., ZURICH**

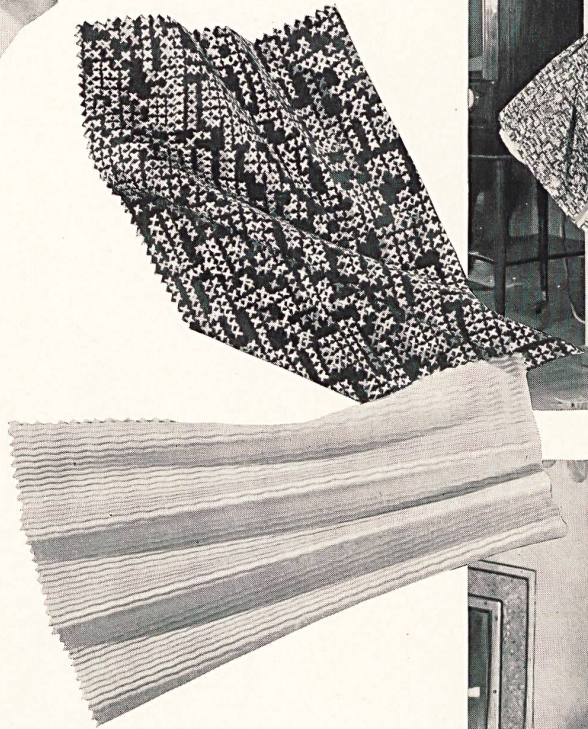
Sémiramis, satin organza pure soie.  
Semiramis, Organza Satin reine Seide.  
Modèle/Modell: Honico, Copenhague.

Photo Ole Frandsen, Copenhague

**SOCIETE ANONYME  
A. & R. MOOS, WEISSLINGEN**

Coton imprimé d'un motif « point  
de croix ».

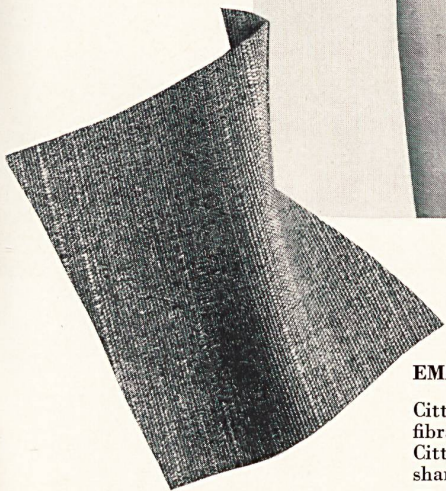
Modèle:  
Veneziani, Milan.



**SOCIETE ANONYME  
A. & R. MOOS,  
WEISSLINGEN**

Plissage permanent sur po-  
peline unie, pur coton.

Modèle:  
Veneziani, Milan.



**EMAR S. A., ZURICH**

Cittadina, Shantung 100 %  
fibranne.  
Cittadina, 100 % Zellwoll-  
shantung.

Modèle/Modell:  
Honico, Copenhague.

Photo Ole Frandsen, Copenhague



**EMAR S. A., ZURICH**

Marquise, tissu de coton  
mélangé Jacquard.  
Marquise, Jacquard-Baum-  
wollmischgewebe.

Modèle/Modell  
Honico, Copenhague,

Photo Ole Frandsen, Copenhague





**L. ABRAHAM & Co., SILKS Ltd., ZURICH**

« Oréo-Chiné » fabric.

Model :

*E. Lucas & Co. Ltd., Melbourne.*

Photo Helmut Newton, Melbourne



**EMAR Ltd., ZURICH**

Cristaline fabric, pure silk and acetate cristal organza.

Model :

*Henry Haskin & Co, Pty. Ltd., Melbourne.*



**EMAR Ltd., ZURICH**

Marquise, Jacquard cotton and rayon mixed fabric.

Model :

*Hartnell Garment & Co., Melbourne.*

Photo Helmut Newton, Melbourne