

Zeitschrift: Textiles suizos [Edición español]
Herausgeber: Oficina Suiza de Expansiòn Comercial
Band: - (1957)
Heft: 4

Artikel: Un desfile del I.W.S. : "profanas en la materia se dedican a crear modas"
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-797294>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Un desfile del I.W.S. : «Profanas en la materia se dedican a crear modas»

La Secretaría Internacional Lanera organizó a fines del invierno pasado un concurso internacional de dibujos de modas para modelos que habían de ser realizados con tejidos de lana. Este concurso estaba reservado a personas que, profesionalmente, no se dedicasen a la moda y se componía de cuatro grupos : abrigos, trajes, vestidos de cóctel y vestidos para la casa ; se recibieron 60.000 envíos procedentes de 10 países distintos. En cada uno de estos países fueron premiados los tres mejores proyectos de cada grupo y, luego, fueron comparados en París para la atribución de los premios internacionales. Los modelos premiados fueron luego ejecutados y, de ellos, los cuatro primeros premios internacionales por cuatro afamados modistas : Christian Dior, Jeanne Lanvin-Castillo, Jean Dessès y Pierre Cardin.

Para la presentación de los 54 mejores modelos elegidos, la oficina de Zurich de la Secretaría Internacional Lanera invitó al público en general y a la prensa de Zurich a un desfile de presentación que tuvo lugar el 7 de noviembre ppdo.

Aunque no todos los modelos premiados eran del mismo valor, todos eran, sin embargo, interesantes desde varios puntos de vista, y algunos de ellos podían muy bien ser clasificados en la categoría de «alta costura», como el modelo del cual reproducimos aquí el croquis, creado por una alumna de 17 años, la señorita Marcelle Duchateau, hija de un minero de Raisme (Francia), y que fué realizado por Pierre Cardin.

Con satisfacción subrayamos el gran éxito de propaganda logrado por este concurso del I.W.S. y por la presentación preparada por la oficina de Zurich de esta institución, que puede ser inscrita en el haber de la lana y de la industria lanera.

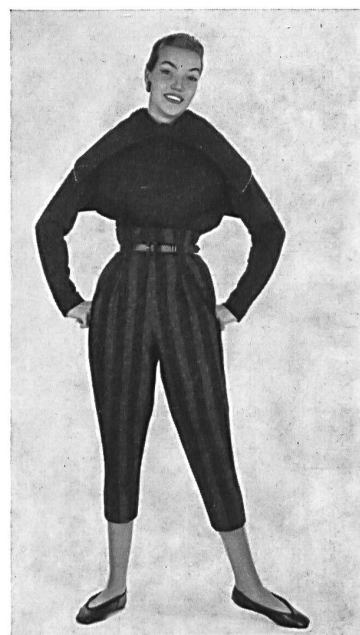
Allemagne, 1^{er} prix national.
M. Horst Walden,
étudiant arts et métiers, Pforzheim.
Exécution : Heinz Oestergaard,
Berlin.

Angleterre, 1^{er} prix national.
Mrs. Pamela Smith, Bickley.

Belgique,
3^e prix national.
Mlle Claire Poncin,
étudiante, Bruxelles.
Exécution :
Cohen, Bruxelles.



Danemark,
2^e prix national.
Mlle Kirsten Telmer,
journaliste, Copenhague.
Exécution :
Ejnar Engelbert,
Copenhague.



France, 1^{er} prix international.
Mlle Marcelle Duchâteau,
écolière, Raisnes.
Exécution : Pierre Cardin, Paris.



Photos I. W. S.