

Zeitschrift: Textiles suizos [Edición español]
Herausgeber: Oficina Suiza de Expansión Comercial
Band: - (1961)
Heft: 3

Artikel: Presentación de modas entre bloques económicos
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-797740>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Presentación de modas entre bloques económicos

Mientras que la integración europea marca el paso, los dirigentes del Sindicato Suizo de los Exportadores de la Industria del Vestido, de Zurich, han pensado que no sería conveniente dejar que se desmoronasen las relaciones comerciales existentes entre la Alemania Federal y Suiza, países que pertenecen cada uno a un bloque económico distinto. Por este motivo, el Sindicato de los Exportadores invitó en el mes de mayo a unos cincuenta periodistas alemanes para que asistieran en el Grand Hotel Dolder, de Zurich, a una jornada de la moda caracterizada por varios desfiles de modelos. El programa, muy recargado, incluía, por la mañana, una presentación

de modelos de vestidos de punto de malla, de impermeables, de vestidos para después de la nieve, para los deportes de invierno y para la playa. A la hora del aperitivo, los asistentes pudieron examinar una exposición de lencería; después del almuerzo le tocó el turno a los abrigos, los trajes, dos piezas, vestidos, vestidos de punto para la tarde, blusas y artículos para niños. Vino luego la hora del té, y después de éste tuvo lugar la presentación de vestidos de cóctel y de noche. El programa se terminó por un cóctel y una cena. Reproducimos aquí varias vistas de ambiente impresionadas durante esta manifestación que, por lo demás, fue un verdadero éxito desde todos los puntos de vista.



ARTHUR SCHIBLI S. A., GENEVE
Robe noire avec manteau assorti
Black dress with coat to match
Vestido negro con abrigo haciendo juego
Schwarzes Kleid mit passendem Mantel



H. HALLER & CO., ZURICH
Ensemble en jacquard pure soie
Pure silk jacquard outfit
Conjunto de tejido jacquard seda pura
Complet aus reinseidenem Jacquard Gewebe
Photo Tenca

« WIELER »
PIUS WIELER FILS, KREUZLINGEN
Pullover jacquard



« ESQUIRE »
CANZANI & CO., ZURICH
Poncho mohair avec pantalon assorti
Mohair poncho with slacks to match
Poncho de mohair con pantalón haciendo juego
Mohair-Poncho mit assortierter Gehhose



« ALPINIT »
RUEPP & CIE S.A., SARMENTORF
Ensemble tricot
Knitwear outfit
Conjunto de punto



« SNAKY-BELFA »
OUMANSKY & CO., GENÈVE
Trois-pièces tricot
Three-piece knitted outfit
Tres piezas de punto



« HISCO »
HIS & CIE S.A., MURGENTHAL
Trois-pièces tricot
Three-piece knitted outfit
Tres piezas de punto



LUCIEN NORDMANN, BERNE
Costume de velours
Velvet suit
Traje de terciopelo
Samtkostüm

Photos Tenca