

Zeitschrift: Textiles suizos [Edición español]
Herausgeber: Oficina Suiza de Expansiòn Comercial
Band: - (1962)
Heft: 3

Artikel: Un éxito de los tejidos estampados siuzos [i.d. suizos] en Francoforte
Autor: O.H.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-797429>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

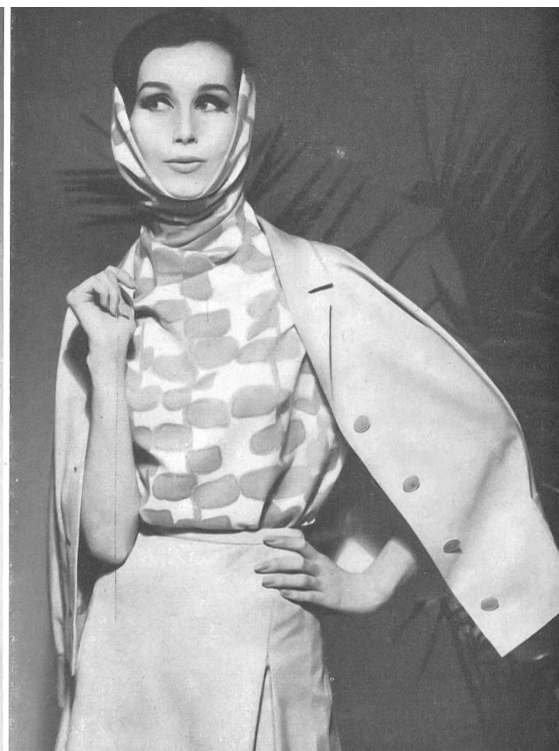
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Un éxito de
los tejidos
estampados siuzos
en Francoforte



ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL
Panama Fresco imprimé, 67 % Diolène, 33 % coton.
Fresco Panama bedruckt, aus 67 % Diolen und 33 % Baumwolle.
Modèles Lauer-Böhlendorff, Krefeld.

Con motivo de « Interstoff », feria especializada en los tejidos para vestir y que ha tenido lugar en Francoforte del 19 al 22 de junio de 1962, tuvimos la ocasión de asistir a una presentación de modas dedicada a los estampados sobre « Diolene », una fibra sintética fabricada por las Vereinigte Glanzstoff-Fabriken A.-G., de Wuppertal este acontecimiento tuvo lugar en el restaurante belvedere de la torre Henninger. Aparte de la prensa profesional asistieron también los fabricantes de tejidos y estampadores sobre tejidos, los confeccionadores que presentaban sus modelos, así como representantes de la industria de la confección y del comercio al por menor.

El uso cada vez más extendido de las fibras sintéticas para los géneros destinados a los vestidos femeninos

justifica los esfuerzos realizados para lograr estampados novedad sobre Diolene. Una estrecha colaboración entre el fabricante y los utilizadores — especialmente dos empresas suizas (Hausmann Textil S. A. de Winterthur, y Rob. Schwarzenbach & Co., de Thalwil) que habían suministrado aproximadamente la mitad de los tejidos utilizados — ha hecho posible la creación de géneros estivales novedad que se distinguen por una brillantez muy particular de los colores. Los modelos presentados, todos ellos de una elegancia tan sobria como refinada, ilustraban maravillosamente las numerosas posibilidades que ofrecen estos nuevos tejidos.

O. H.



HAUSAMMANN TEXTILES S. A.,
WINTERTHUR

Popeline imprimée, 67 % Diolène, 33 % coton.
Bedruckte Popeline aus 67 % Diolen und 33 % Baumwolle.
Modèle Sommermeyer-Modelle, Hambourg
Modèle Lauer-Böhlendorff, Krefeld.
Photos Werner Scholten