

Bayer y el dralon

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): - **(1963)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-798084>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bayer y el Dralon



METTLER & CIE S. A., SAINT-GALL
 Batiste de « Dralon » (robe et doublure du manteau)
 « Dralon » Batiste (dress and lining of the coat)
 Batista de « Dralon » (vestido y forro del abrigo)
 « Dralon »-Batist (Kleid und Mantelfutter)
 Modèle Heinz Oestergaard, Berlin
 Photo Leonard, Berlin



ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL
 Tissu jacquard en « Dralon » avec Lurex
 Tissu jacquard en « Dralon » avec Lurex
 « Dralon » Jacquard fabric with Lurex
 Tejido jacquard de « Dralon » con hilos Lurex
 « Dralon » Jacquard-Gewebe mit Lurex
 Modèle Emilio Schuberth, Rome
 Photo Retzlaff, Leverkusen

« ABC », ALEX BAUER & CO., SAINT-GALL
 Batiste de « Dralon » brodée
 Embroidered « Dralon » Batiste
 Batista de « Dralon » bordada
 Bestickter « Dralon »-Batist
 Modèle « Dubarry », Käthe Schenkel-Eckert, Horn
 Photo Retzlaff, Leverkusen



Las Fábricas Bayer S. A. de Leverkusen han celebrado al mismo tiempo el centenario de su fundación y el décimo aniversario de la introducción de su fibra sintética « Dralon ». Con este motivo, la casa Bayer ha organizado un desfile de modas para presentar modelos de « alta costura » y de confección hechos con tejidos y telas de malla procedentes de manufacturas de primer orden domiciliadas en 12 países distintos, esto es, Alemania, Austria, Bélgica, Dinamarca, España, Finlandia, Francia, Italia, los Países Bajos, Portugal, Suecia, Suiza. Este desfile, presentado en Zurich bajo el título de « Diez años de Dralon », fue organizado por la Oficina del servicio a la clientela de Bayer instalada en Basilea. Pudieron verse creaciones destinadas a todos los momentos de la vida femenina, desde la mañana hasta por la noche, y lo mismo para el interior de la casa que para las horas de solaz, para el deporte y las vacaciones, y también para la vida de sociedad y de gala.

Presentamos aquí algunos de los modelos que hemos visto con esta ocasión.