

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition multilingue]  
**Herausgeber:** Textilverband Schweiz  
**Band:** - (1967)  
**Heft:** 5

**Artikel:** CH-68 Wolle  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-796838>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

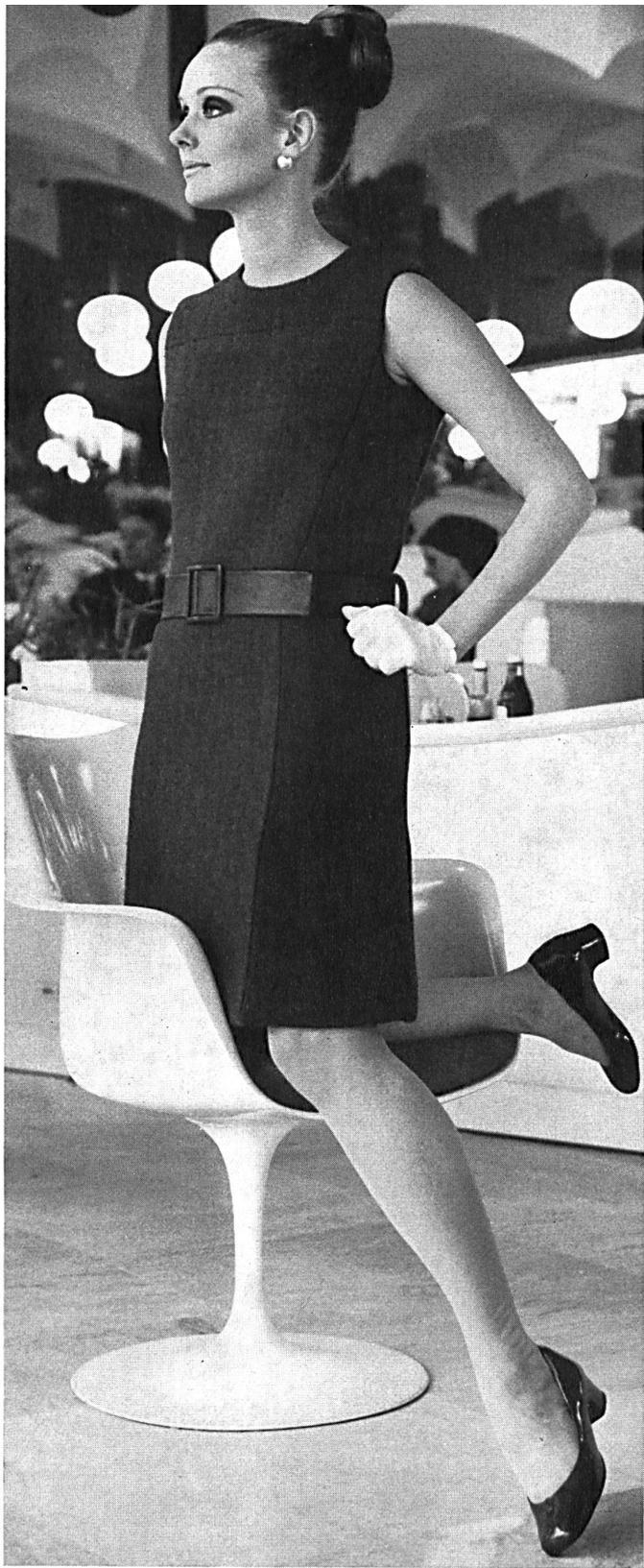
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# CH 68 WOLLE



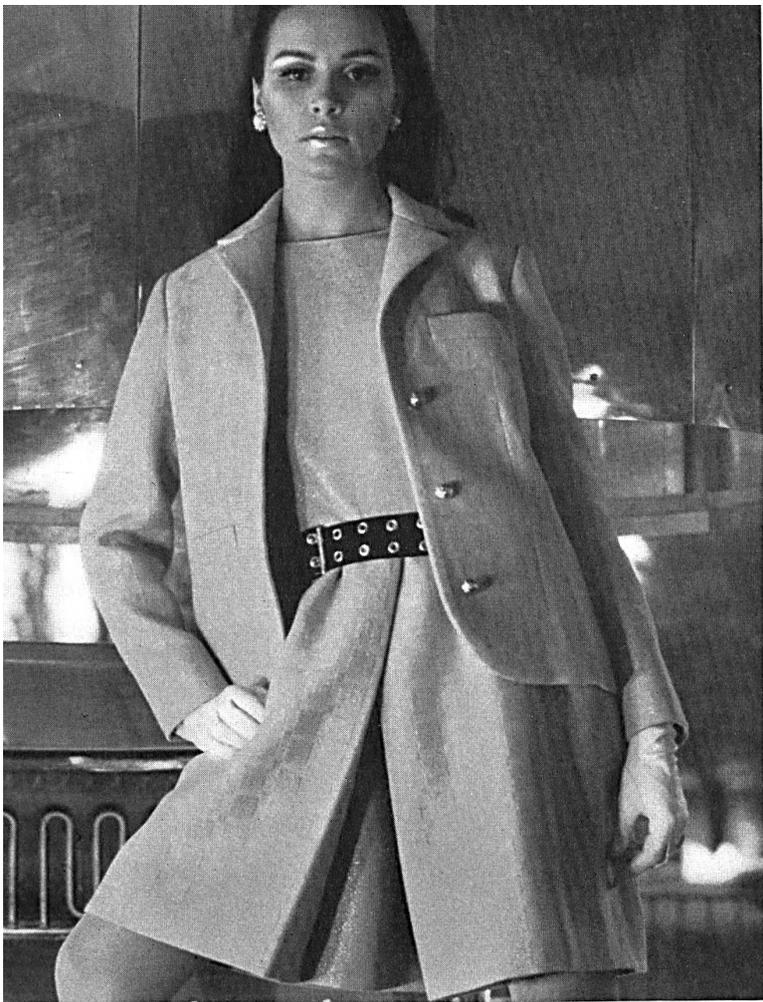
REINE SCHURWOLLE  
PURE LAINE VIERGE  
PURA LANA VERGINE

2



1

MODE-DEFILÉE IN WATTWIL



3

1

**Tuchfabrik Lotzwil AG, Lotzwil**  
 Nachmittagskleid aus Jacquard-Doppelgewebe,  
 uni mit Würfelmuster  
 Modell: Jean Patou, Paris

2

**Kammgarnspinnerei Derendingen, Derendingen**  
 Deux-Pièces aus Natté mit mehrfarbigem Karo  
 Modell: Philippe Venet  
 Mantelkleid aus Natté mehrfarbig mit Ueberkaro  
 Modell: Nina Ricci, Paris

3

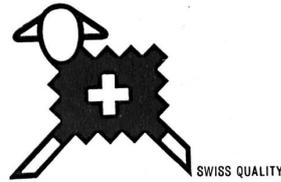
**Tuchfabrik Pfenninger & Co. AG, Wädenswil**  
 Cocktail-Ensemble aus Composé Lamé-Gewebe  
 Modell: Jeanne Lanvin, Paris

4

**Schild AG, Tuch- und Deckenfabriken Bern und Liesthal**  
 Nachmittagskleid aus Shetland uni  
 Mantel aus Velours uni  
 Modelle: Jean Patou, Paris

5

**Kammgarnweberei Bleiche AG, Zofingen**  
 Nachmittagskleid aus Phantasiegewebe mit kombinierter  
 Natté- und Shetlandbindung  
 Modell: Philippe Venet, Paris  
 Tailleur aus Diagonalgewebe, marine/weiss kariert  
 Modell: Nina Ricci, Paris



5



4

