

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1970)
Heft: 2

Artikel: À la clé de la mode parisienne
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796785>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

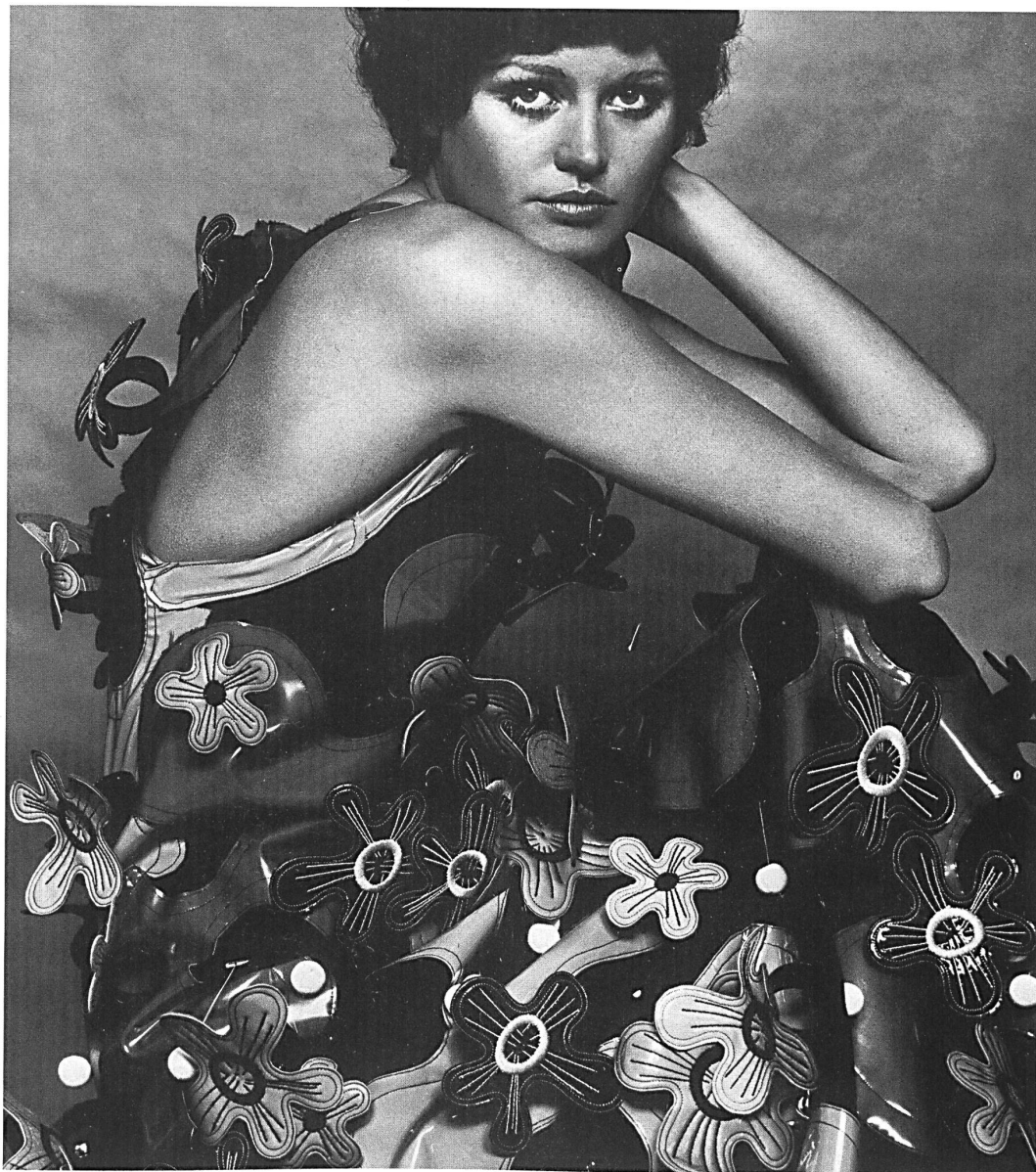
A LA
DE CLE
LA MODE
PARISIENNE

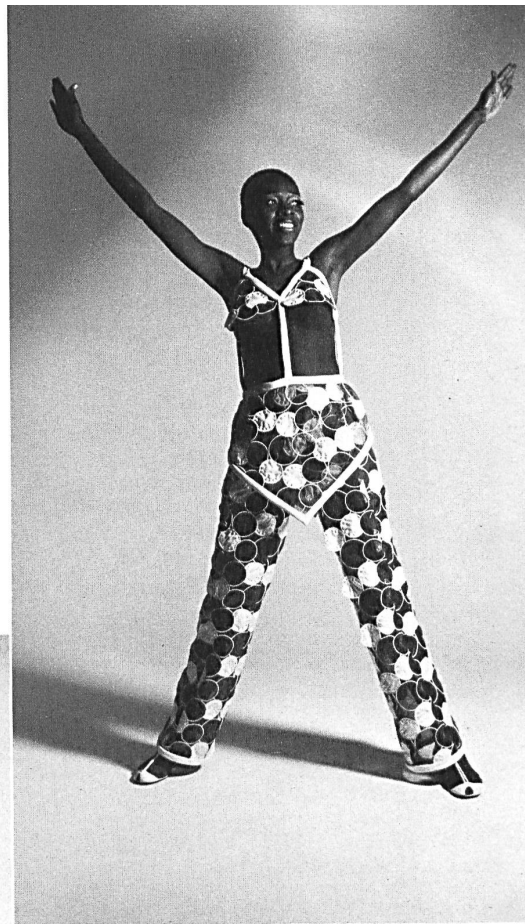
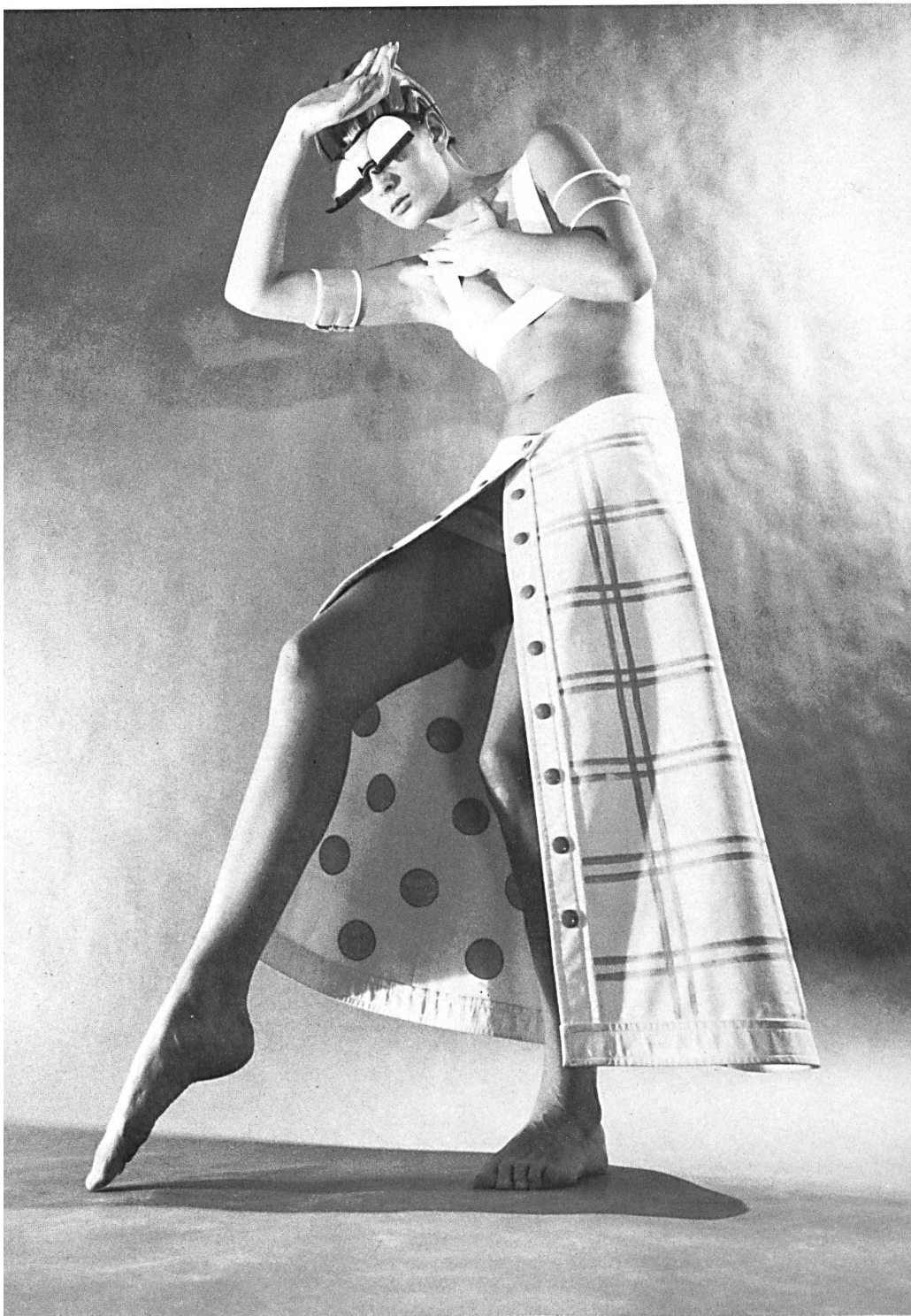
EMANUEL UNGARO
Broderie de coton avec motifs
de chintz appliqués, sur
organza de soie, de
J. G. NEF & CIE S.A.
HÉRISAU



◀ **PIERRE CARDIN**
 Broderie superposée
 en Tersuisse ®, avec bijoux,
 sur fond Nubia, de
JAKOB SCHLAEPFER & CIE S.A.
 SAINT-GALL

EMANUEL UNGARO
 Fleurs noires, turquoise
 et cyclamen appliquées sur un
 fond d'organza de soie avec
 applications de plastique rouges
 et violettes de
J. G. NEF & CIE S.A.
 HÉRISAU
 ▼

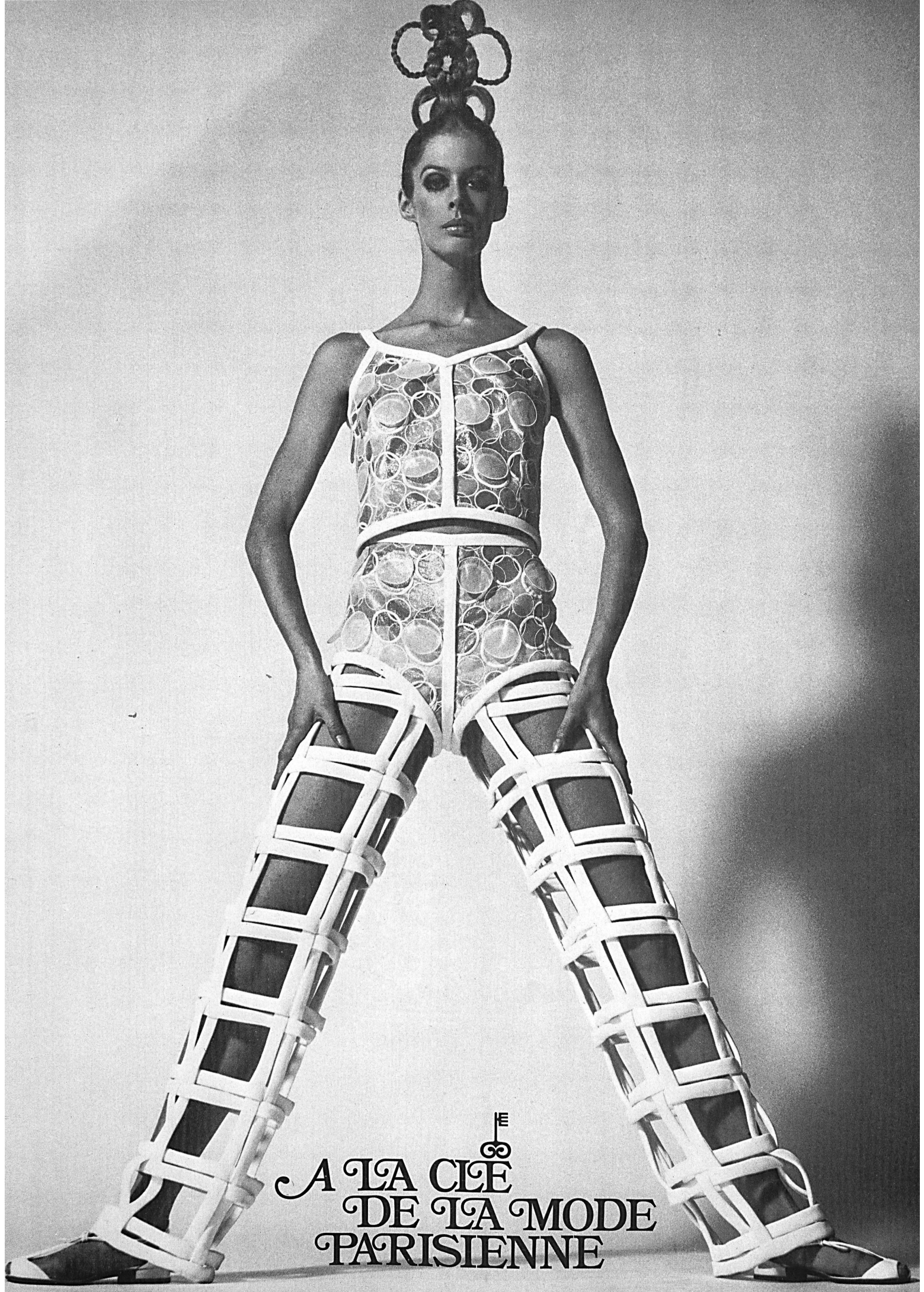




▲ **MARC VAUGHAN**
*Organza de soie brodé,
 avec application de chintz, de
 UNION S.A., SAINT-GALL*

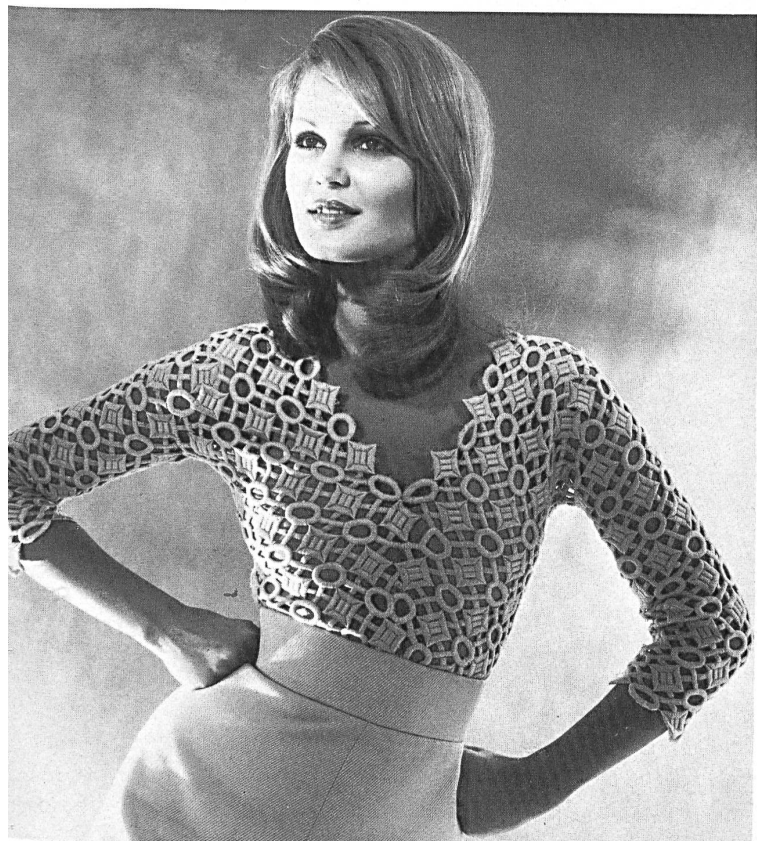
◀ **COURRÈGES**
*Applications de broderie
 sur chintz de
 UNION S.A., SAINT-GALL*

▶ **MARC VAUGHAN**
*Broderie imprimée sur fond
 d'organza Lurex® irisé,
 avec applications, de
 FORSTER WILLI & CIE
 SAINT-GALL*



A LA CLE
DE LA MODE
PARISIENNE

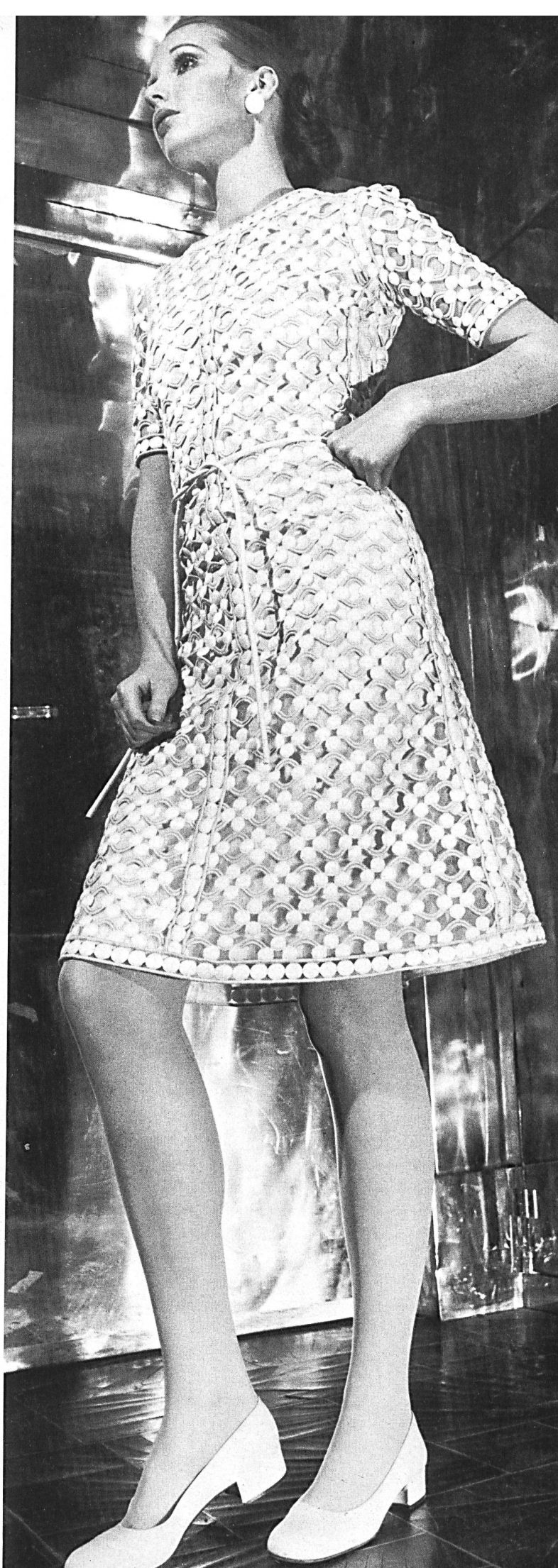




▲ **PIERRE BALMAIN**
Guipure géométrique de
A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL

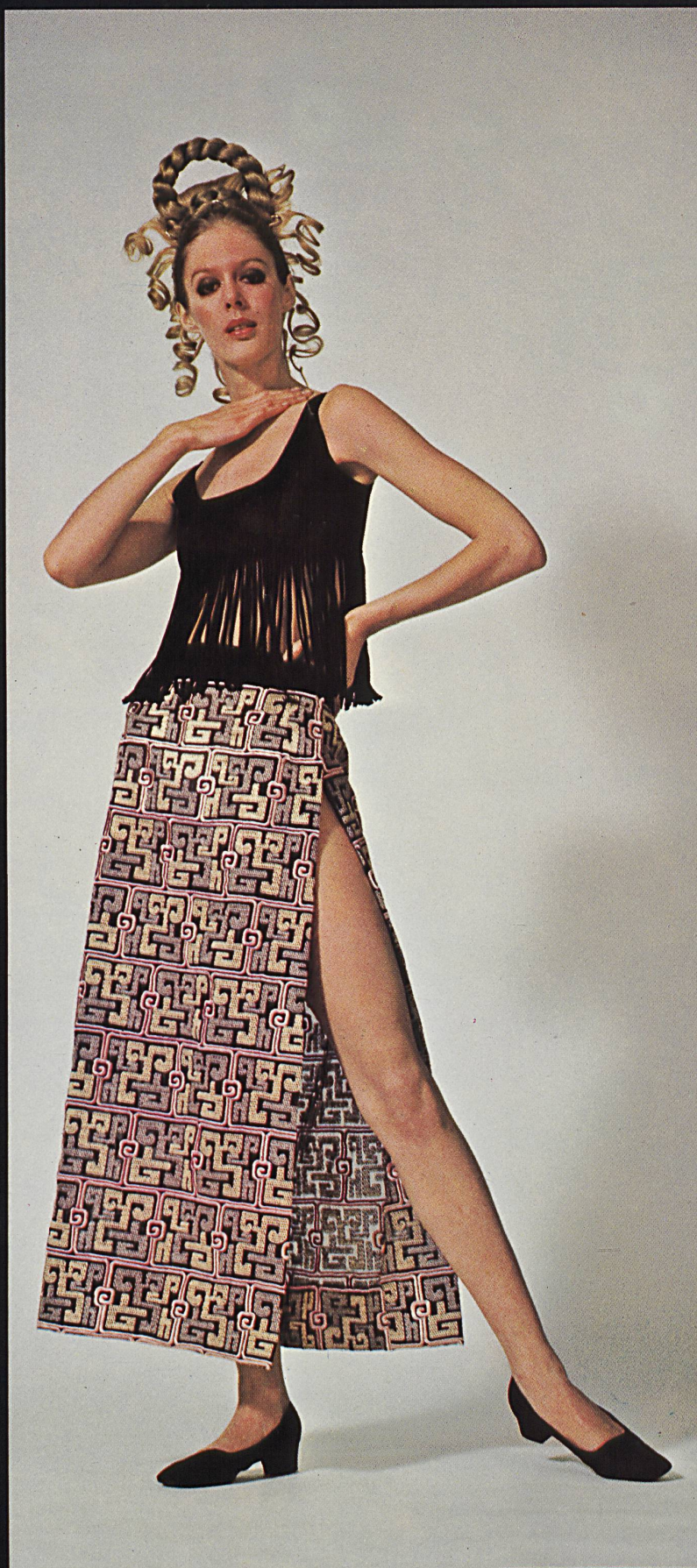
▲ **PIERRE BALMAIN**
Laize de guipure de
FORSTER WILLI & CIE
SAINT-GALL

► **CHRISTIAN DIOR**
Laize de guipure bicolore de
A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL

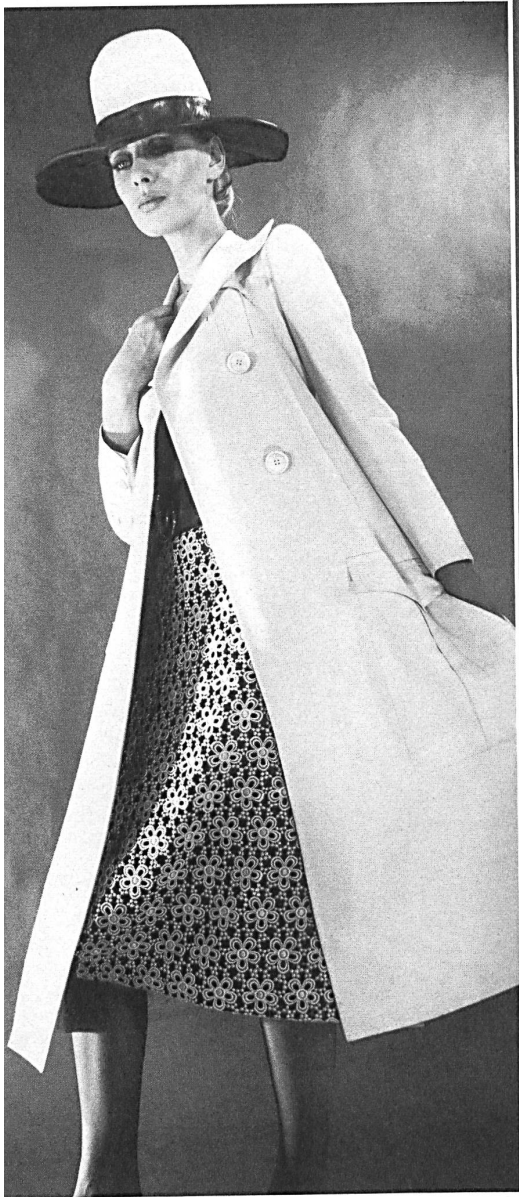


BENI SALVADORI
Crêpe georgette
brodé soie et métal de
FORSTER WILLI & CIE
SAINT-GALL

►
LOUIS FÉRAUD
Broderie de laine
sur tulle de nylon de
BISCHOFF TEXTILES S.A.
SAINT-GALL
►
►







 A LA CLE
 DE LA MODE
 PARISIENNE



▲
CARVEN
*Organza de soie avec application
 de broderie de*
UNION S.A., SAINT-GALL

▲
CHANEL
*Broderie de coton sur organza
 de soie de*
BISCHOFF TEXTILES S.A.
SAINT-GALL

▲
TED LAPIDUS
Laize de guipure de
A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL
Grossiste à Paris :
Robert Burg S.A.

►
EKTOR
Broderie de métal et de soie
sur fond transparent de
FORSTER WILLI & CIE
SAINT-GALL

EKTOR
Organza brodé de
A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL
Grossiste à Paris:
Robert Burg S.A.
▼



A LA CLE
DE LA MODE
PARISIENNE





CERRUTI Similiticuir brodé de FORSTER WILLI & CIE. SAINT-GALL