

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1971)
Heft: 6

Artikel: Deutsche couture mit schweizer Spezialitäten
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796543>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

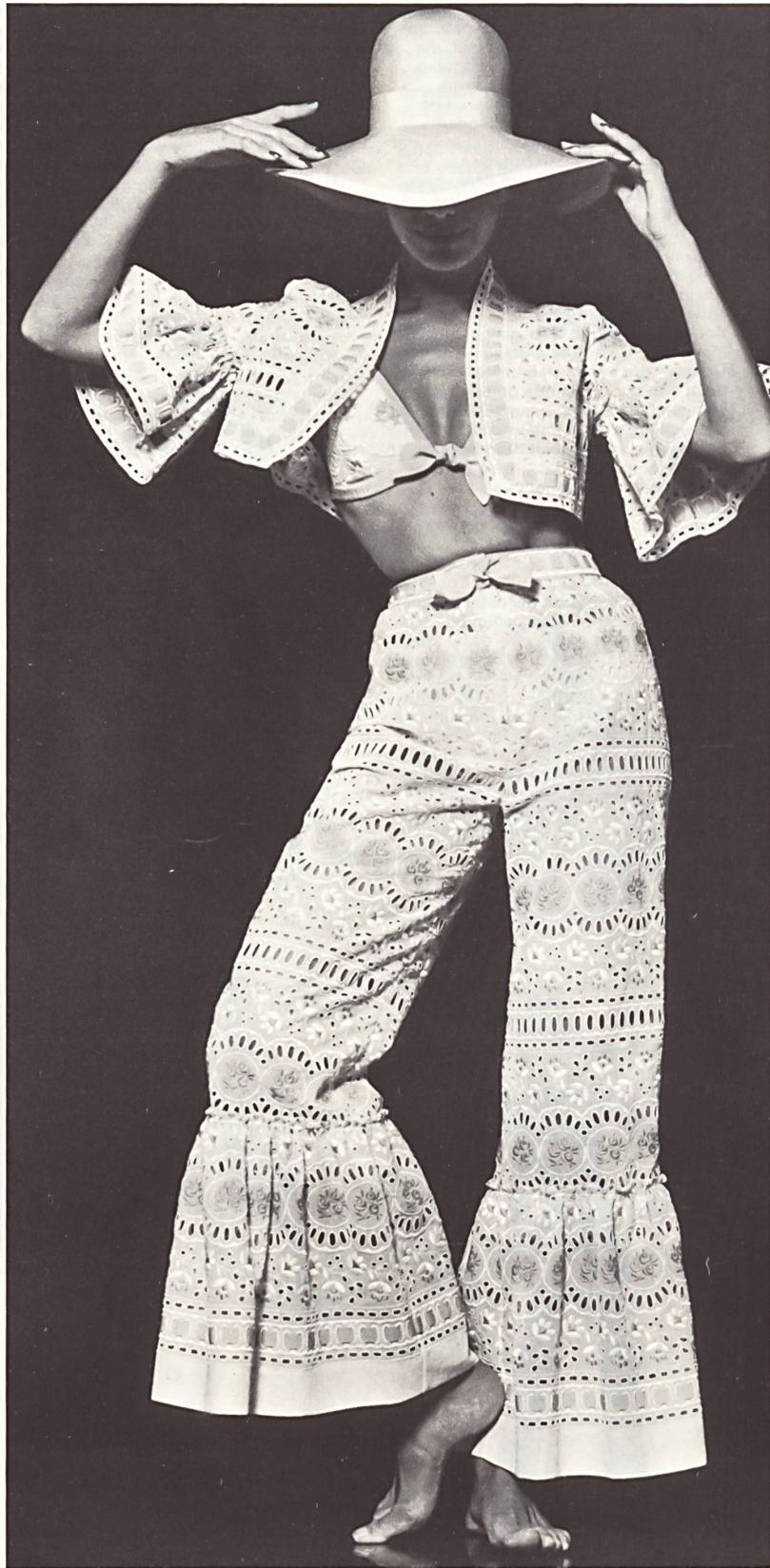
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Deutsche Couture mit Schweizer Spezialitäten



Toni Schiesser

die bekannte Kreativeurin für aparte Prêt-à-Porter-Modelle in Frankfurt, zeigte an ihrer obligaten Modeschau vor einer internationalen Schar von Einkäufern und der Fachpresse, dass sie ihrer Vorliebe für Spezialitäten der schweizerischen Textil-Industrie treu bleibt. Mit dem ihr eigenen Flair für fachgemässe Verwendung der kostbaren Guipures, Spachtelspitzen und Stickereien wusste sie diese mit den neuesten Modetendenzen geschickt und elegant in Einklang zu bringen und ihrem besonderen Stil entsprechend zu interpretieren, von den Hot Pants über aktuelle Kostüme bis zu den femininen Chemisiers und romantisch verspielten Abendroben. Mit Genugtuung darf jedesmal festgestellt werden, dass die hochwertigen Schweizer Stoffe und Stickereien auf ganz spezielles Interesse stossen.

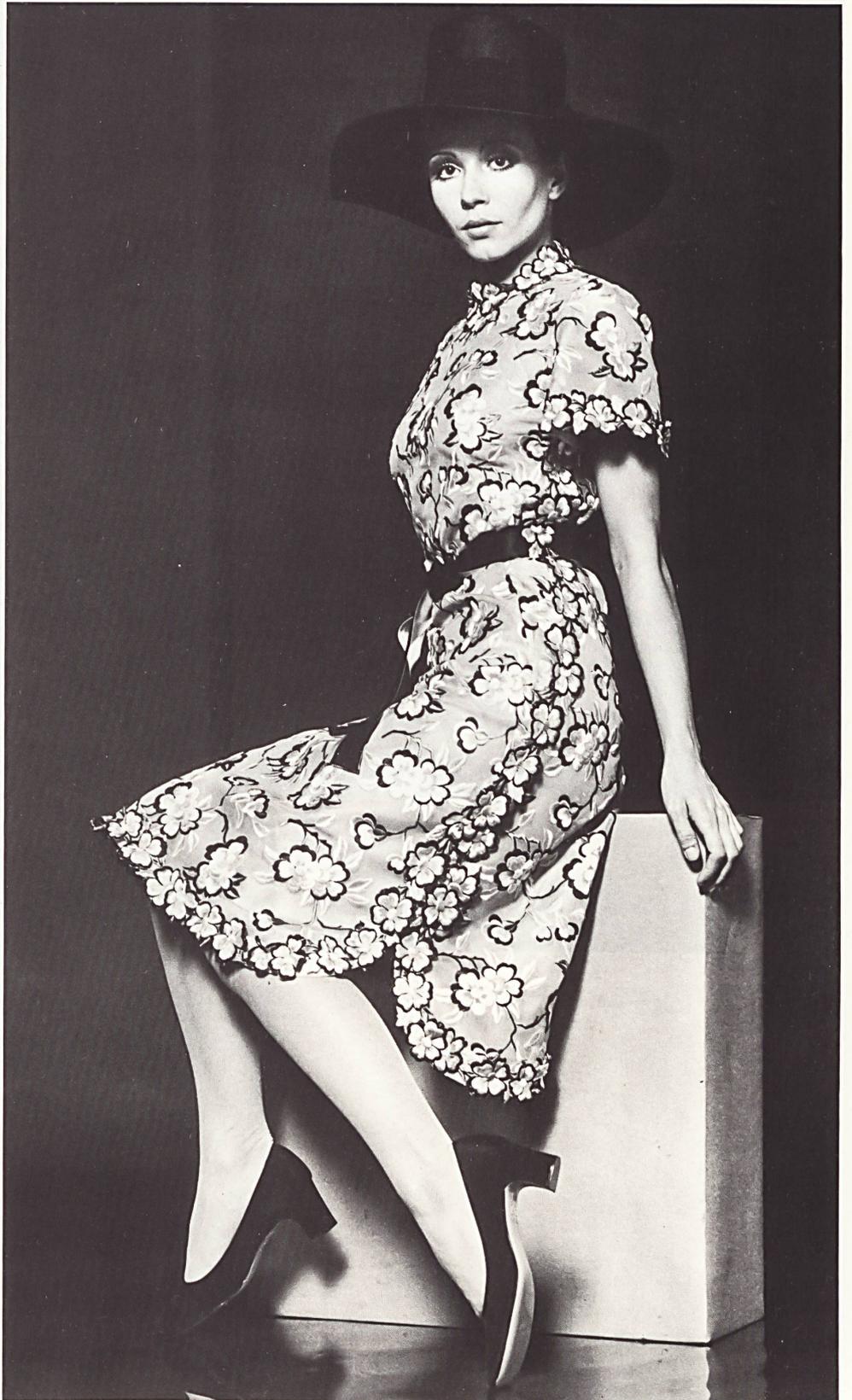
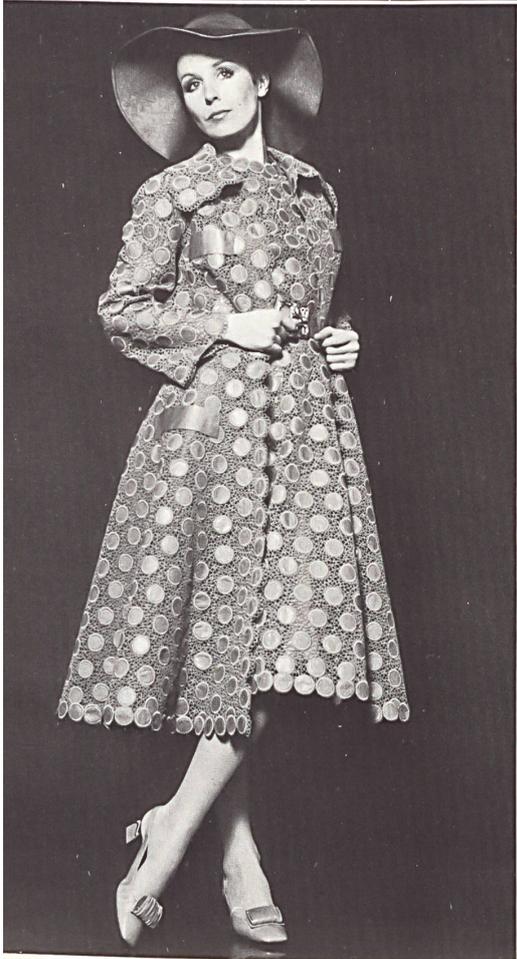
▲ Kurzer Hosenanzug mit Überrock aus weissem Organza mit blau-weiss-roter Stickerei. Stickerei: Union AG, St. Gallen

► Exklusiver Stranzug aus mehrfarbiger Lochstickerei. Stickerei: A. Naef & Co. AG, Flawil

◀ Cocktailkleid aus Tüll mit
Stickerei-Applikationen Ton-in-Ton.
Stickerei: A. Naef & Co. AG, Flawil

▼◀ Mantel und Kleid aus
smaragdgrüner Guipurespitze mit
Chintztupfen.
Spitze: Union AG, St. Gallen

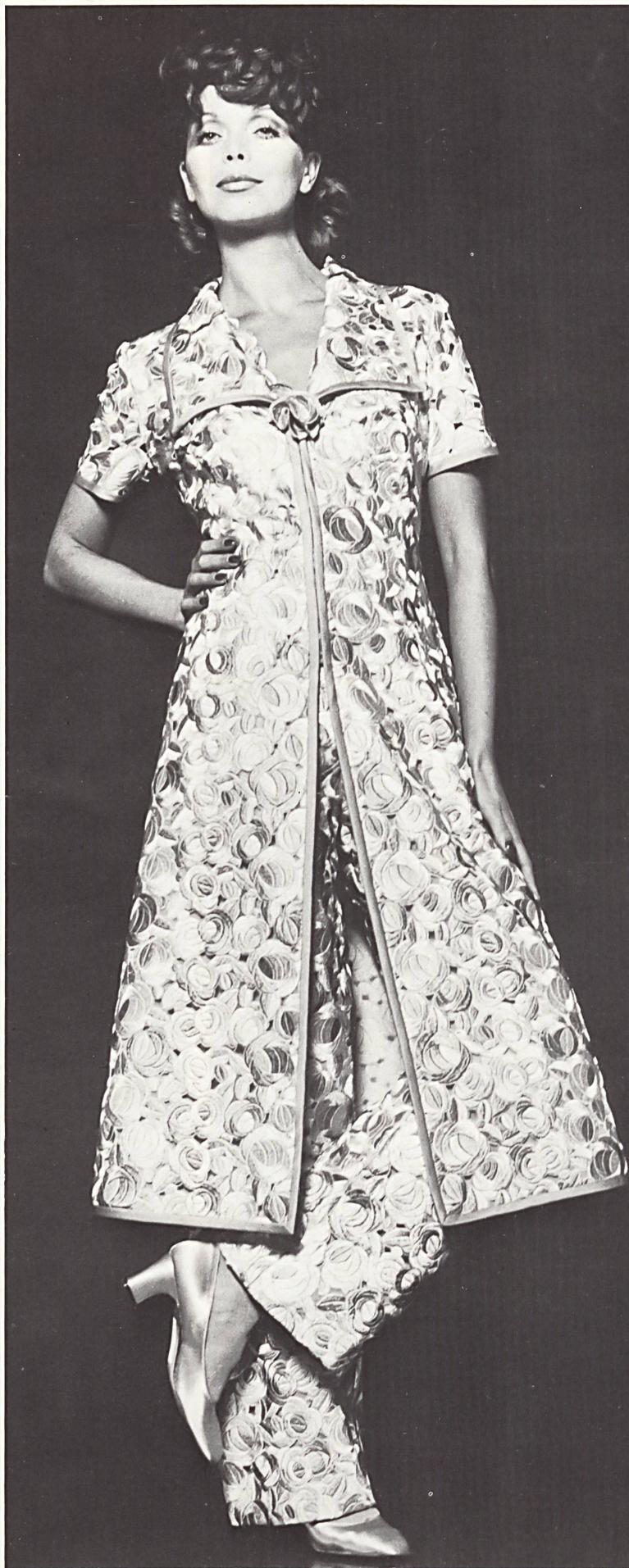
▼ Nachmittagskleid aus besticktem
abricotfarbenem Organza mit
Blüten-Stickerei in Beige und Schwarz.
Stickerei: Forster Willi & Co., St. Gallen





Abendkleid aus himbeerfarbigem ▲
 Orgazine und weisser
 Paillettenstickerei mit Rosenmotiven.
 Stickerei: Jakob Schläpfer & Co. AG,
 St. Gallen

Hosen-Anzug mit Mantel aus ►
 besticktem Organza in Bronze, Gold
 und zartem Grün.
 Stickerei: Forster Willi & Co., St. Gallen





◀ Abendkleid aus besticktem Organza mit Blüten-Applikationen.
Stickerei: A. Naef & Co. AG, Flawil

▼ Zauberhaftes Abendkleid aus Organza-Spitzen, mit Doppelvolants.
Spitze: Union AG, St. Gallen
Modell: Toni Schiesser, Frankfurt

