

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1971)
Heft: 8

Artikel: Switzerland : shining in the spanish night
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796564>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SWITZERLAND~ *shining in the Spanish night*

Spanish couturiers brilliantly perpetuate the grand Hispanic tradition. With their aesthetic sensitivity, instinctive feel for chromatic harmony and inborn taste, their exuberant and dramatic style constitutes a unique approach to elegance. Witness these two high fashion evening models—glittering Swiss spangled embroidery epitomizes the flamboyance of Spanish womanhood.



JAKOB SCHLAEPFER & CO. LTD., ST. GALL
Blouses in embroidered black Gentina, with black spangles arranged to resemble fish-scales. Skirts and jacket in black and chestnut spangled embroidery on black Gentina. Models: Elio Bernhanyer/Cadena, Madrid.