

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1974)
Heft: 20

Artikel: Der HIT der aufbügelbaren Stickereien
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796417>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der HIT

der aufbügelbaren Stickereien



Der Hit der aufbügelbaren Stickereien

Die jugendliche Garderobe besinnt sich auf neue Akzente; sie will oft mit kleinen, ungewohnten Schmuckelementen die persönliche und individuelle Note betonen. Für den Konfektionär wie für den Wirker und Stricker von Pullovern, Débardeurs, Blusen und Kleidern sind die von Jacob Rohner AG, Rebstein, unter der Bezeichnung **Transferit®** gross lancierten Transfer-Stickereien ein sicheres Element, mit wenig Aufwand eine teils überraschend frische und originelle, teils eine nostalgisch romantische Wirkung zu erzielen, da die Stickereimotive bloss mit einem ca. 200° heissen Eisen aufgebügelt werden müssen. Der Stickfond versengt durch die aufgebrachte Hitze; die davon übrig bleibenden Restchen werden nachher einfach weggebürstet. Die Applikationsideen für die Bekleidungsindustrie sind mit diesen Nouveautés kaum limitiert, sodass der damit arbeitende Kreativeur seiner Fantasie ebenfalls freien Lauf lassen kann. Interessant sind die aufbügelbaren Motive ebenfalls für den Meter- und Merceriwarenhandel, der mit diesen praktischen hübschen Nouveautés sein Sortiment aufzulockern und zu erweitern imstande ist.

Die Firma Jacob Rohner AG in Rebstein bringt eine besonders vielseitige Kollektion solcher Transfer-Stickereien auf den Markt, die eine breite Käuferschicht ansprechen dürfte. Florale, figurale und abstrakte Motive stehen neben Wappensujets und weiteren Emblemen für die Blazer- und Freizeitmode. Für den Kinderkleiderkonfektionär gibt es Märchen- und Tierbilder, die für einnehmende Dekoration im entsprechenden Bereich sorgen.

Die Applikation ist auf alle Naturfaserstoffe und ebensolche Maschenware möglich, desgleichen auf gute, synthetische Materialien. Stoffe mit tiefem Schmelzpunkt eignen sich nicht für das **Transferit-®**Verfahren.

La garde-robe des jeunes veut des accents nouveaux — parfois de petites garnitures insolites — qui lui donnent une note personnelle d'originalité. Pour le confectionneur comme pour le fabricant de chandails, débardeurs, robes et blouses de maille, les broderies thermocollantes — que Jacob Rohner SA à Rebstein a lancées en grand sous le nom **Transferit®** — sont un moyen sûr pour donner à peu de frais à leurs articles une note originale, d'une fraîcheur surprenante ou parfois romantique. Il s'agit de motifs brodés qui sont fixés sur les vêtements par pression au moyen d'un fer à repasser chauffé à env. 200°. Le tissu de fond est détruit par la chaleur et ce qu'il en reste est facilement éliminé à la brosse. Les possibilités d'application pour l'industrie du vêtement sont pour ainsi dire sans limites, de sorte que le créateur peut laisser libre cours à sa fantaisie lorsqu'il utilise ces charmantes nouveautés, intéressantes également pour les détaillants en tissus, qui peuvent ainsi varier leur assortiment, et pour les magasins de mercerie.

La maison Jacob Rohner met sur le marché un choix particulièrement varié de ces broderies-transfert, susceptible d'intéresser un très large éventail d'acheteurs. On y trouve des motifs floraux et abstraits, des figurines ainsi que des armoiries et des emblèmes symboliques, à l'usage des fabricants de blazers et de vêtements de loisirs; pour les vêtements d'enfants, il y a des animaux et des sujets empruntés au monde des contes de fées.

L'application est possible sur tous les tissus et mailles en fibres naturelles ainsi que sur les articles en synthétiques de bonne qualité. Les synthétiques à point de fusion peu élevé ne peuvent toutefois pas être utilisés pour le procédé **Transferit®**.

The young are always on the lookout for new touches, often in the form of small, unusual decorative elements, for adding a personal and individual look to their wardrobes. For ready-to-wear manufacturers as well as manufacturers of pull-overs, tank tops, jersey blouses and dresses, the «transfer» embroideries of Jacob Rohner Ltd., Rebstein, widely launched under the trademark **Transferit®**, are a sure means of achieving, at little cost, a surprisingly fresh and original effect or a nostalgically romantic one, for these embroidery motifs are simply pressed on with an iron heated to about 200°. The embroidery ground is disintegrated by the heat and what is left can easily be brushed off. The possibilities thus offered to the clothing industry are practically unlimited, so that the designers using these charming novelties can give free rein to their imagination. These iron-on motifs are also of interest to drapers and haberdashers, enabling them to widen their range considerably.

Jacob Rohner Ltd., at Rebstein, offers a particularly varied collection of these transfer embroideries, which will appeal to wide sections of the clientele. Floral, figurative, and abstract motifs are found side by side with crests and other badges for blazer and leisure-wear manufacturers. For children's wear the designs feature animals and fairytale characters.

These transfer embroideries can be ironed onto all natural yarn fabrics and knits, as well as onto good quality synthetic materials. Synthetics with low melting points are obviously not suited to the transfer process.

...the most of white and
...the most of white and
...the most of white and
...the most of white and
...the most of white and
...the most of white and
...the most of white and
...the most of white and
...the most of white and
...the most of white and

JACOB ROHNER AG, REBSTEIN

