

English nightwear and body fashions in swiss fabrics and embroideries

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - (1975)

Heft 21

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-796463>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

English nightwear and body fashions in Swiss fabrics and embroideries

▼
A. NAEF AG, FLAWIL Cotton embroidery on nylon tulle lingerie |
Baumwollstickerei auf Nylontüll-Unterwäsche | Broderie de coton sur
lingerie en tulle de nylon.
(Janet Reger, London)



▲
BAERLOCHER + CO. AG, RHEINECK Lingerie set, in fine Swiss fabric |
Unterwäsche-Set aus Schweizer Feingewebe | Parure de lingerie en tissu fin suisse.
(Janet Reger, London)

David Nieper is a household name today for pretty nightwear. He started designing and manufacturing, assisted by his wife, in a very modest way in fact, by using a Nissen hut as workshop in the garden of his home in the country and has never looked back. It was during those early days over ten years ago, that this designer was to introduced first Swiss fabrics and embroideries, and he has remained faithful to them ever since. David Nieper now employs a staff of over eighty in his factory in Derbyshire from where he

supplies over four hundred accounts. A fifth of his total production goes to countries all over the world with Saudi Arabia having recently been added to the list.

He likes to use the same fabric for different styles, varying lengths, necklines, sleeves and trimming details, so as to give customers the widest possible choice. Simple but feminine, no-fuss fashions are the signature of a Nieper collection.

Among his favorite Swiss suppliers throughout the years have been Baerlocher + Co. Ltd., Rheineck, for Tutorette® and voile, of whom he speaks very highly. For embroideries, he favours mainly J.G. Nef + Co. Ltd. in Herisau and Altoco Co. Ltd. in St. Gall.

Janet Reger, London, caters for luxurious body fashions, lingerie and nightwear. When it comes to choosing trousseau items,

her models will certainly fit the bill. This house is well known for originality in design, for up-to-the-minute styling and for producing fashionable garments with the accent on femininity, aimed at the top end of the trade. Needless to say that in luxury collections such as these, one will always find Swiss fabrics and embroideries used in one form or another.



BAERLOCHER + CO. AG, RHEINECK Nightdress with matching negligé in border printed pure cotton batiste | Nachthemd und assortiertes Négligé aus reinem Baumwollbatist mit Bordürendruck | Chemise de nuit avec négligé assorti en batiste de pur coton avec bordures imprimés.

(David Nieper, Derbyshire)

Englische Wäsche mit Schweizer Textilien

David Niepers Name ist heute überall bekannt, wenn man von hübscher Nachtwäsche spricht. Er startete seine Wäschefabrikation in ganz kleinem Rahmen, unterstützt von seiner Frau. Als Arbeitsraum diente ihm ein Schopf in seinem Garten. In dieser Zeit, vor mehr als zehn Jahren, machte er auch Bekanntheit mit Schweizer Baumwollgeweben und Stickereien, die er seither getreulich für seine Kreationen verwendet. Heute beschäftigt David Nieper mehr als achtzig Angestellte in seiner Fabrik in Derbyshire und bedient über vierhundert Wäschegegeschäfte. Zwanzig Prozent seiner Produktion werden in viele Auslandsmärkte exportiert und erst kürzlich ist auch Saudi-Arabien der beachtlichen Kundenliste beigelegt worden.

Der fähige Wäsche-Designer verwendet das gleiche Material für die verschiedensten Stilrichtungen, indem er Länge, Halsausschnitte, Ärmel und Garnituren immer wieder verändert und damit seinen Abnehmern eine weitreichende Auswahl bietet. Seine Modelle sind einfach aber sehr weiblich und zeigen unverwechselbar die Handschrift David Niepers.

Er greift bei der Wahl seiner Stoffe besonders gerne nach der Kollektion der Firma Baerlocher + Co. AG, Rheineck, für Tutorette® und Voile, welche er im Lauf der Jahre ausserordentlich schätzen gelernt hat. Für die Stickereien wendet er sich vorwiegend an J.G. Nef + Co. AG in Herisau und an Altoco AG in St. Gallen.

Im Gegensatz zu David Nieper kreiert die Londonerin Janet Reger luxuriöse Leib- und Nachtwäsche. Wenn eine Braut sich ihre persönliche Wäscheaussteuer mit einer ganz besonderen Note zusammenstellen möchte, greift sie zu Modellen dieses Hauses, das für originelles Design, gepflegte Verarbeitung und aktuelle, feminine Mode einen hohen Ruf genießt. In der anspruchsvollen Luxuskollektion sind denn auch immer wieder Schweizer Gewebe und Stickereien anzutreffen, sei es in dieser oder jener Version.

Lingerie anglaise et textiles suisses

David Nieper est un de ces noms qui viennent aujourd'hui immédiatement à l'esprit, lorsqu'il est question de belle lingerie de nuit. Sa production il l'a démarrée d'abord dans un cadre très modeste, secondé seulement par sa femme. Son atelier tenait alors dans une dépendance construite au jardin. C'est à cette époque, qui remonte maintenant à plus de dix ans, qu'il a appris à connaître les tissus de coton fin et les broderies de l'industrie textile suisse, qu'il utilise depuis lors pour toutes ses créations. Aujourd'hui, David Nieper emploie plus de huitante personnes dans sa fabrique du Derbyshire et il approvisionne plus de quatre cents commerces de lingerie. Un cinquième de sa production prend le chemin des marchés étrangers et tout récemment l'Arabie saoudite est venue s'ajouter à son tour au bas d'une longue liste de pays-clients.

En créateur de talent, David Nieper emploie une même matière dans toutes sortes d'interprétations. Modifiant ici la longueur, là le décolleté, les manches ou les garnitures, il offre ainsi un très riche éventail d'articles à ses clients. Ses modèles, à la fois simples et très féminins, ont tous ce quelque chose d'inimitable à quoi l'on reconnaît la griffe Nieper.

Dans le choix de ses matières, il montre une prédilection certaine pour la collection de la maison Baerlocher + Co. SA, de Rheineck, où il trouve des Tutorette® et des voiles qu'il apprécie chaque année un peu plus. Pour les broderies il s'adresse particulièrement à J.G. Nef + Co. SA, de Herisau, et à Altoco SA, de Saint-Gall.

Aux antipodes du style Nieper, la Londonienne Janet Reger crée de la lingerie féminine de grand luxe, pour le jour et pour la nuit. La future mariée qui tient à donner une note d'originalité à son trousseau personnel choisira des modèles Janet Reger, hautement réputés pour leur conception peu banale, le fini de leur exécution et un style très femme, conforme aux tendances actuelles. Sous une forme ou une autre, les tissus et broderies suisses se retrouvent d'année en année en bonne place dans cette luxueuse collection à la mesure des désirs les plus exigeants.



BAERLOCHER + CO. AG, RHEINECK Nightdress with negligé in pure cotton Tutorette® | Nachthemd mit Négligé in Tutorette® aus 100% Baumwolle | Chemise de nuit et négligé en pur coton Tutorette®.

(David Nieper, Derbyshire)