

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1975)
Heft: 23

Artikel: La nouvelle silhouette parisienne
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796491>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

la nouvelle SILHOUETTE parisienne

Dessins : Walter Niggli

Ensemble en jersey de laine et mohair
rayé beige et marron, avec pullover de
cachemire marron.

Ensemble aus streifenartigem Jersey,
Wolle/Mohair in Beige und Marron mit
marronfarbigem Kaschmir-Pullover.

Striped wool/mohair jersey in
beige and maroon with maroon-coloured
cashmere pullover.

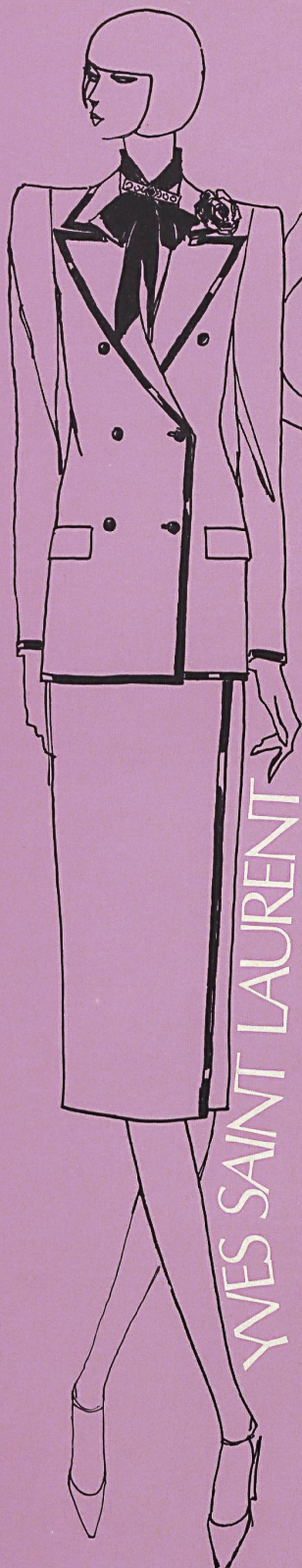
Costume à anorak
en crêpe satin noir.

Anorak-Anzug aus
schwarzem Crêpe Satin.

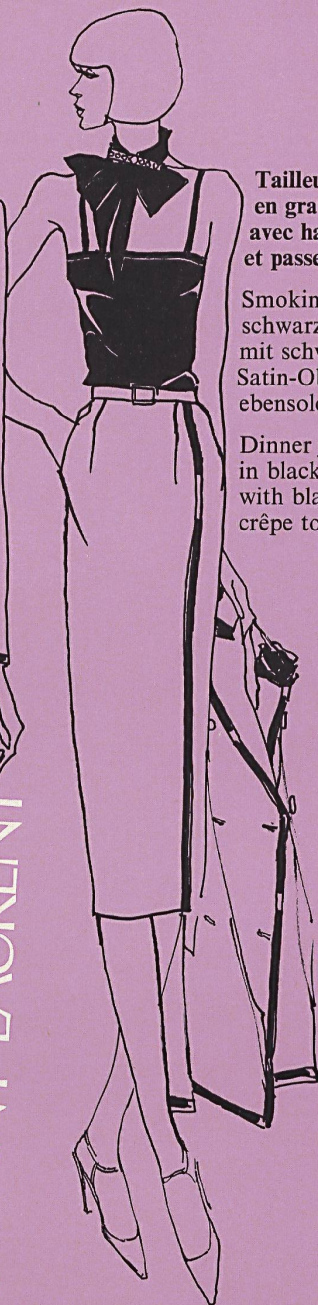
Anorak suit in black
crêpe satin.

NINA RICCI

CHRISTIAN DIOR



YVES SAINT LAURENT



Tailleur smoking
en grain-de-poudre noir,
avec haut en crêpe satin noir
et passepoils du même.

Smoking-Tailleur aus
schwarzem Grain-de-poudre
mit schwarzem Crêpe
Satin-Oberteil und
ebensolchen Passepoils.

Dinner jacket outfit
in black "grain-de-poudre"
with black satin
crêpe top and braid.



CHRISTIAN DIOR

Tailleur classique en lainage beige,
avec blouse de laine ocre et
long poncho en cachemire marine.

Klassischer Tailleur in beigem
Wollstoff mit ockerfarbiger
Wollbluse und langem Poncho
aus marineblauem Kaschmir.

Classical suit in beige woollen fabric
with ochre wool blouse and long navy
blue cashmere poncho.

Ensemble en crêpe satin noir
avec jaquette matelassée,
imprimée en style oriental
et bordée de marabout.

Schwarzes Crêpe Satin-Ensemble
mit matelassierter, im östlichen Stil
bedruckter Jacke,
von Marabu umrandet.

Black satin crêpe ensemble with
quilted oriental-style
printed jacket,
edged with marabou.

Ensemble en mousseline
de soie anthracite.

Anthrazitfarbiges Ensemble
aus Seidenmousseline.

Anthracite ensemble in
silk mousseline.

UNGARO

NINA RICCI

Elégant deux-pièces
en crêpe satin façonné
rouge, avec écharpe
nouée mollement.

Elegantes Deux-pièces
mit lose geknoteter
Echarpe aus rotem
Crêpe Satin façonné.

Elegant two-piece
outfit with loosely knotted
scarf in red figured
satin crêpe.

CHRISTIAN DIOR

Grande robe du soir en jersey noir
avec un volant de dentelle dans le dos.

Grosses Abendkleid aus schwarzem
Jersey mit Spitzenvolant im Rücken.

Gala evening gown in black jersey
with lace flounce at the back.



Etroite robe du soir volannée
en crêpe de Chine imprimé d'un
motif de tweed bleu et gris.

Im Tweed-Genre bedruckter
Crêpe de Chine in Blau/Grau
ist das Material für das
schlanke Volant-Abendkleid.

A tweed-type blue/grey crêpe de Chine
print has been used for this
slender flounced evening dress.



Robe de dîner avec
panneau en écharpe,
en crêpe de Chine
noir.

Dinnerkleid
mit losem
Echarpe-Panneau
aus schwarzem
Crêpe de Chine.

Dinner dress with
loose scarf panel in
black crêpe de Chine.