

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1975)
Heft: 24

Artikel: Blouses for all times of day
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796520>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

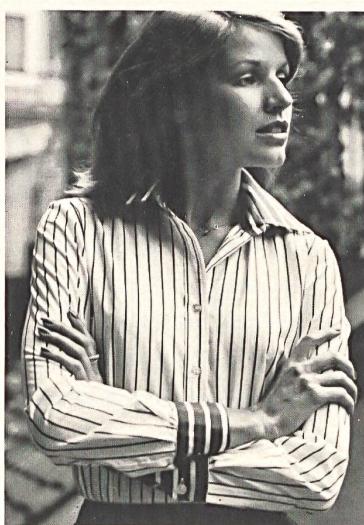


▷
FORSTER WILLI + CO. AG, ST. GALLEN
Soft-toned richly embroidered tulle flounces. / Tüllvolants mit reicher Ton-in-Ton-Stickerei. / Volants de tulle brodés richement ton sur ton.
(Wollenschläger, Baden-Baden)

METTLER + CO. AG, ST. GALLEN
Printed cotton voile "Sarazena". /
Bedruckter Baumwollvoile «Sarazena». /
Voile de coton «Sarazena» imprimé.
(Metzler, St. Gallen)
▽



BLOUSES
FOR
ALL TIMES
OF DAY



△

METTLER + CO. AG, ST. GALLEN

Striped cotton jersey. / Baumwolljersey mit Streifendessin. / Jersey de coton rayé.
(Lavelli, Viganello-Lugano)

METTLER + CO. AG, ST. GALLEN

Striped cotton satin with matching cuffs and collar. / Gestreifter Baumwollsatin mit Composé-Manschetten und -Kragen. / Satin de coton rayé avec col et manchettes à rayures différentes, mais assorties.
(Lavelli, Viganello-Lugano)

△

On the present fashion scene, blouses are as prominent as ever. Whether made of soft cotton jersey prints with small repeats, of fine cotton batiste or wash-and-wear mixed fabrics, these very varied and mostly casual models go very well with suits and trouser suits or play a successful role in the continuing fashion for coordinates. In the evening however they become delightfully feminine, trimmed with embroideries and lace, enhanced with ruching, flounces or loosely tied bows, so that blouses in Swiss textiles have become the epitome of variety.