

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1976)
Heft: 26

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

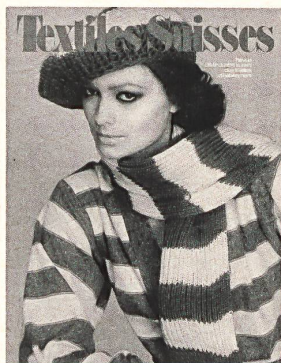
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Textiles Suisses

REVUE DE L'INDUSTRIE SUISSE
DES TEXTILES D'HABILLEMENT



Rédacteur en chef: Peter Pfister
Rédaction de mode: Ruth Hüsey
Charlotte Kummer
Rédaction économique: Virginia F. Bodmer
Publicité: Willy Boser
Secrétaires de rédaction: Erica Boser
Claire-Lise Bandi
Ingeborg Schichl
Graphiste: André Resplendino, Lausanne



ROBT.
SCHWARZENBACH + CIE SA
THALWIL

Ensemble en jersey « Rigana »,
laine mélangée.

Ensemble aus « Rigana »,
gemischter Wolljersey.

Outfit in "Rigana" mixed wool
jersey.

(Ted Lapidus Diffusion, Paris)

Photo: Roland Bianchini, Paris
Coiffure: Lucie Saint Clair, Paris

PHOTOS

Gian Paolo Barbieri, Milan
Kurt Beck, Saint-Gall
Roland Bianchini, Paris
Virginia F. Bodmer, Zurich
Dave Brüllmann, Zurich
Edmond Droz, Lausanne
Peter Kopp, Zurich
Studio Kublin, Zurich/Paris
Daniel Lebé, Paris
Joachim Stephan, Lüder/Rheinstorf/D

- 28 Schweizer Textilindustrie mit guten Zukunftschancen
- 30 Junge Unternehmer der Schweizer Seidenindustrie profilieren sich
- 34 Seide spielt mit Sonnenfarben
- 44 Gedanken zur Entwicklung der Seidenproduktion
- 46 A world of colourful squares and scarves
- 48 Klassische Eleganz modisch interpretiert
- 50 Neoklassische Tendenz bei Schweizer HAKA-Stoffen
- 57 Internationale Wollkonferenz 1976 in Basel
- 58 Funktionsgerechte Sport- und Freizeitgewebe
- 60 Die Schweizer Baumwollindustrie
- 65 Vielseitigkeit der Schweizer Baumwollstoff-Kollektionen
- 76 Baumwolle für Stadthemden und Freizeitmode
- 80 Le tissu fait la mode—Fisba fait le chic
- 82 Freizeitmode im Partnerlook
- 84 « Création » — ein Thema, das verpflichtet
- 86 31^e salon du prêt-à-porter féminin Paris
- 104 Boutons et boucles — couleurs et formes séduisantes
- 106 Neue Effektmöglichkeiten mit Transferit®-Stickereien
- 108 Toni Schiesser — 45 ans de haute couture
- 114 Fashion highlights from Milan and Rome
- 116 Enchanteresse lingerie de nuit
- 118 « Grüezi schöne Münchnerin ! »
- 120 Notizen
- 122 Traductions / Translations

« Textiles Suisses »

Revue à diffusion internationale, paraissant
six fois par an sous les titres suivants :

Textiles Suisses = 4 numéros

Textiles Suisses-Intérieur = 2 numéros

Imprimé par les
Presses Centrales Lausanne SA

© OSEC — N° 26 — 7 mai 1976

Rue de Bellefontaine 18
CH-1001 Lausanne

Abonnements :

Textiles Suisses

Abonnement annuel (4 numéros)
Suisse SFr. 44.— / Etranger SFr. 52.—

Numéro séparé
Suisse SFr. 13.— / Etranger SFr. 15.—

Textiles Suisses-Intérieur

Abonnement annuel (2 numéros)
Suisse SFr. 22.— / Etranger SFr. 26.—

Numéro séparé
Suisse SFr. 13.— / Etranger SFr. 15.—

Office Suisse d'Expansion Commerciale
Schweiz. Zentrale für Handelsförderung

☎ 021/2318 24 Rédaction, publicité
☎ 021/20 32 31 Abonnements