

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1978)
Heft: 34

Artikel: Breites Spektrum an Baumwoll- und Seiden-Nouveautés
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796160>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Breites Spektrum an Baumwoll- und Seiden-Nouveautés

HAUSAMMANN + MOOS AG, WEISSLINGEN

39 Interstoff
Halle 4, Gang B, Stand 40 212.



Wer, wie die Firma Hausammann + Moos AG, Weisslingen, über eine derraissen reiche Produkte-Palette verfügt, die von Regenmantelstoffen über Hemden- und Blusengebe, DOB-Nouveautés bis zu attraktiven Textilien für die Freizeitmode reicht, liegt jetzt, da in der Bekleidung immer mehr das Schlagwort Austauschbarkeit laut wird, besonders gut. Der Sektor der permanent imprägnierten Stoffe setzt das Schwergewicht für Frühling/Sommer 1979 auf Sportswear-Gewebe für Mantel, Jacken und Hosen. Darunter figurieren Misch-Percalé und Satin aus Diolen/Baumwolle, Fil à fil- und Mini-Karo-Stoffe mit Lustre-Finish, dazu Sackleinen mit Flammen- und Noppeneffekten aus trocken körniger Baumwolle sowie Leinen (Polyester/Leinen/Baumwolle) in Naturtönen, auch mit Jeans-Optik, für die Freizeitmode. Interessant ist das dazu passende Futterprogramm, das in Farben und Dessins auf die Oberstoffe abgestimmt ist und dessen Gewebe ebenfalls dauerimprägniert sind. Das Hemden- und Blusen-Sortiment teilt sich in Lein-, Buntgewebe und Druck. Für den legeren Bekleidungsstil sind eher rustikale Gewebe gefragt, selbst Voile schlägt mit leicht aufgeworfenen Repasstreifen, mit Noppenweb-effekten, mit Scherlis oder aufgelegten Effektgarnen diese Richtung ein. Neu ist ein «Voile rustico» in sehr poröser Struktur. Eine grosse Rolle spielt Baumwoll-Georgette; wichtig sind Ajourés in verschiedenen Grundgeweben. Für das Cityhemd sind die Dessins klein, doch erhalten sie zusätzliche Glanzlichter mit abwechselungsreichen Schafmustern, oft kombiniert mit Streifen. Eine Alternative dazu bilden starkfarbige, unterschiedliche Satinstreifen nach Pyjamaart. Leinenmischgewebe in Uni mit Streifen und Karos, leiten zur Freizeit über, ebenfalls zur DOB, für deren Belange ein besonders modisch aktuelles Angebot vorliegt. Als DOB-Druckböden treten Crêpe Georgette aus Baumwolle, eine Spun Rayon-Mousseline, ein rustikaler Noppen-Voile in den Vordergrund. Neu aufgenommen sind zudem Seiden-Pongé und Seiden-Crêpe de Chine. Der Kombinations-Trend wird nicht nur auf der Farpalette, sondern ebenso mit entsprechenden Dessins auf gleichen oder unterschiedlichen Stoffqualitäten durchgespielt. Die Dessins sind auf die angesprochenen Zielgruppen ausgerichtet. Florales erscheint von miniklein bis grossräutig, stilisiert oder naturalistisch, fonddeckend oder abgesetzt. Impressionistisches, Tweedähnliches, Landschaften, fernöstliche Miniaturen sind nur einige Beispiele für das Feuerwerk an Ideen, die der Kollektion modisches Profil verleihen.



1. «Mirza», bedruckter Noppen-Voile, 100% Baumwolle, mercerisiert, knitterfrei. — 2. + 5. + 9. «Samba», Baumwoll-Buntgewebe, easy care, 108 cm. — 3. «Stella», Baumwoll-Georgette bedruckt, 138/140 cm. — 4. «Georgette Rustique», Crêpe-Gewebe mit Effekstreifen, 85% Baumwolle/11% Viscose, knitterfrei, 138/140 cm. — 6. «Prinzess», feines Jacquard-Gewebe für Kleider und Blusen. — 7. «Ramona», bedruckter Baumwoll-Batist, mercerisiert, Silkfinish. — 8. «Vera», bedruckter Baumwoll-Voile, mercerisiert, knitterfrei (6. + 7. + 8. mit «Samba», in entsprechenden Farben, kombinierbar). — 10. + 11. «Vera», Baumwoll-Voile bedruckt im Composé-Genre. — 12. «Voile Rayé», 100% Baumwolle, knitterfrei, für Hemden und Blusen. — 13. «Rosina», Hemden-Buntgewebe, 100% Baumwolle, mit Noppenwurm. — 14. «Flava», bunte Satinstreifen auf Voile für Hemden. — 15. «Acapulco», Scherli auf Georgette, 82% Baumwolle/18% Viscose. — 16. «Tomax», Baumwoll-Batist bedruckt, pflegeleicht. — 17. «Georgette Rustique», Effektwirnaufgabe auf Fein-crêpe-Gewebe, 86% Baumwolle/14% Viscose. — 18. «Domino», feinfädiger Buntbatist mit Schafmuster.

● Pour le texte français voir «Traductions»
● For English version see "Translations".



**BAERLOCHER + CO. AG
RHEINECK**

39. Interstoff
Halle 4, Gang C, Stand 40 328.

Verkauf
Eduard Hirsig, Roland Bürgi,
Melchior Naef.

Fabrikationsprogramm
Feingewebe für Lingerie und
Blusen, uni, fantasiegewebt,
bedruckt, auf reinen Baumwoll-
Qualitäten wie Batist, Voile,
Crépon, Käseleinen usw.
Wollcrêpe, uni und bedruckt;
Helanca®-Drucke; feiner,
bedruckter Jersey aus reiner
Baumwolle.

Sehr gepflegte Herrenhemden-
kollektion aus Baumwollfein-
geweben: modische und
klassische Drucke auf Batist und
Voile. Fantasiegewebte Dessins
im City-Genre. Gediegene Scherlis
sind eine anerkannte Spezialität.

1. Baumwoll-Voile bedruckt,
knitterfrei. — 2. Baumwoll-
Borkencrêpe bedruckt, bügelfrei. —
3. + 11. Baumwoll-Batist bedruckt,
knitterfrei. — 4. «Tutorette»
bedruckt, bügelfrei. — 5. Woll-
Crêpe bedruckt, aus 92 % Wolle/
8 % Nylon. — 6. Baumwoll-
Scherli-Gewebe, schrumpffrei. —
7. Uni Baumwoll-Käseleinen-
Fantasiegewebe, schrumpffrei. —
8. Bedruckter Baumwoll-Batist
mit Satinkaro, knitterfrei. —
9. Fantasie-Voile bedruckt,
schrumpffrei. — 10. Baumwoll-
Fantasie-Scherli für Herren-
hemden, Sanfor®.





**GUGELMANN + CIE AG
DEPT. JERSEY
LANGENTHAL**

39. Interstoff
Halle 4, Gang G, Stand 40 753.

Verkauf
Pierre Aubry, Peter Kaufmann,
Katharina Schröder, Othmar Sigrist.

Fabrikationsprogramm
Modische Spezialitäten aus
Jerseystoffen für DOB und
Freizeit in Baumwolle, Wolle,
Seide, Kaschmir, Synthetics,
gemischt, uni und Jacquard.

1. Maschenstoff mit Diagonal- und Changeant-Effekt. —
2. Gestreifter Maschenstoff aus reiner Baumwolle. —
3. Strukturierter Stoff mit leichtem Ajouré-Effekt in Wollsiegel-Qualität. —
4. Feiner Hemden- und Blusenstoff mit unterbrochenen Streifen, 100 % Baumwolle. —
5. Strukturierter Maschenstoff aus 100 % Baumwolle. —
6. + 7. Streifenstoff mit Bouclé-Flammenswirlen aus Acrylic/Polynosic. —
8. Grobrippen aus 100 % Baumwolle. —
9. Fischgrättdessin auf Maschenstoff aus reiner Wolle. —
10. Fein dessinierter Maschenstoff aus reiner Wolle. —
11. + 12. Körnig trockene Maschenware aus reiner Seide.



FILTEXT AG, ST. GALLEN

39. Interstoff

Halle 4, Gang D + E,
Stand 40 440.

Verkauf

Nouveautés: Roland Bieri,
Max Lämmlin, Werner Baum-
gartner, Christian Beck.

Stickereien: Dir. Bruno Tamburini,
Dr. Wieland König,
Hans-Jörg Oberholzer.

Fabrikationsprogramm

Abteilung Nouveautés: Bedruckte
Baumwoll-Gewebe wie Voile,
Batist, Satin für Damenkleider,
Blusen und Herrenhemden,
90 und 140 cm breit. Nouveautés
uni in Baumwolle und Seide.

Abteilung Stickereien: Bunte
Allovers und Bordürenstickereien
auf Fantasiegeweben aus
Baumwolle und Synthetics, für
DOB, Hochzeits-, Cocktail- und
Kommunikationskleider. Besatzartikel.
Stickereien für Kinderbekleidung
und die Wäscheindustrie.

1.-3. Bedruckter Baumwoll-
Voile mit Satin-Karos. —
4. + 5. Bedruckter Baumwoll-
Voile. — 6.-9. Bedruckter
Baumwoll-Batist für Blusen und
Hemden. — 10. Bunte, florale
Spachtelspitze mit Applika-
tionen. — 11. Bordürenstickerei
mit Allover auf Baumwoll-Voile. —
12. Bedruckter Voile mit Stickerei-
Bordüre. — 13. Bordürenstickerei
auf Baumwoll-Piqué mit Appli-
kation. — 14. Broderie anglaise
auf Baumwoll-Voile mit Spachtel-
abschluss. — 15. Floraler
Kunstseidenstickerei-Galon.





OKUTEX AG, ST. GALLEN

Fabrikationsprogramm

Rohgewebe, Uniwaren und Fantasien; Drucke und modische Stickereien für die Wäsche-, Hemden-, Blusen-, Brautkleider- und Bettwäsche-Konfektion.

- 1. Bestickte Hemdenfront. —
- 2.-5. Druck auf «Famos» spun/spun, 100 % Terylene®. —
- 6. Buntstickerei auf Voile. —
- 7. Lamé- und Kunstseidenstickerei auf Samt. —
- 8. Satinstreifen auf Voile. —
- 9. + 10. Rustikale Sporthemdenstoffe.