

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1979)
Heft: 38

Artikel: Star der Bleiche-Kollektion : Extrafeine Merinoqualitäten
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795974>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Star
der Bleiche-Kollektion:
**Extrafeine
Merinoqualitäten**

Die Frühling/Sommer-Kollektion der Bleiche AG, Zofingen, ist auf fünf Programmen aufgebaut, welche verschiedene Zielgruppen ansprechen, dabei ihr Hauptgewicht jedoch eher auf den gehobenen Genre legen. An der Spitze steht eine neue Wollsiegel-Qualität, «Classico», aus hochfeiner, edler Merinowolle mit einer Serie von aktuellen Buntgeweben in Kleinmusterung (Pepita, Fil-à-fil, Streifen und Karos), innerhalb deren Programms sich alle Dessins untereinander kombinieren lassen. Die gleiche, extrafeine Merinoqualität erscheint auch im ausgedehnten Uni-Sektor mit den verschiedensten Bindungsbildern, die mit modisch attraktiven Matt-/Glanz-Effekten spielen. Dann gehören leichter, schmiegsamer Sommerflanell, Tricotine, Granité, Satin, Crêpe, gestochen feiner Gabardine in zwei Gewic'tslagen zu diesem neuen Programm, das für Kostüme, leichte Sommermäntel, Röcke und Kleider geeignet ist. Die sich bestens bewährende Superwash-Qualität «Madeleine» für Kleider und Röcke ist mit eher kleingemusterten Dessins weiter ausgebaut worden. Fondfarbe ist meistens weiches Wollweiss mit teils gedämpften, teils kräftigen Farbakzenten. Doch finden sich auch interessante Summerdarks in diesem Sortiment.

Als dritte Serie ist «Crispy» zu bezeichnen, auf Crêpe-Basis aufgebaut, in klassischen Farbstellungen, ergänzt mit modisch frechen, leuchtenden Kolorit-Kombinationen. Die sommerlich kühle Qualität aus hochgedrehtem Crêpe-Garn ist eine Mischung von 45% Wolle/55% Trevira®.

Mit «Como» bringt die Bleiche AG eine schwerere Ware für Kostüme und Röcke in Wolle/Trevira® auf den Markt. Die klassische Ausmusterung passt sich dem modisch individuell ausgearbeiteten Farbprogramm an.

Als letzte Neuheit legt die Firma zwei Mischqualitäten hochwertiger Naturfasern vor, die mit Crêpe-Garnen aus 50% Wolle/50% Baumwolle oder 50% Wolle/50% Leinen eine kühle, äusserst angenehme Sommerware ergeben. Die Dessinierung ist fein und kleinrapportig in Camaïeu- und Faux-Uni-Richtung für ein- und zweiteilige Kleider, Röcke und Blusen.

Interstoff

Halle 4 B/40220

Verkauf

DOB: Erwin Hungerbühler,
Werner Gaisser, Urs Wicki
HAKA: Erich Wyss, Detmar Lemberg

BLEICHE AG, ZOFINGEN





1.+2.+4.+7.+8. Crêpe-Programm "Crispy" für Bluse, Rock, Kleid und Deux-pièces. - 3. Sommerlicher Crêpe ondé. - 5. Wollsiegel-Natté. - 6. Wollsiegel-Bouclé. - 9.+10. IWS-Superwash-Programm "Madeleine" für Rock und Kleid. - 11. Luxus-Gabardine aus Merino extrafein. - 12. Crêpe-Armure. - 13.-17. Kombinationsprogramm "Classico" aus Merino extrafein. (Zeichnungen: Julika Kolozsvári)

