

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1979)
Heft: 39

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Textiles Suisses

REVUE DE L'INDUSTRIE SUISSE
DES TEXTILES D'HABILLEMENT

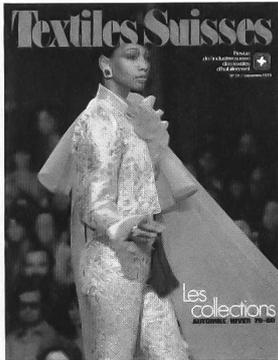


Rédacteur en chef: Peter Pfister

Rédactrices: Ruth Hüsey
Charlotte Kummer

Publicité: Willy Boser

Secrétaires de rédaction: Margarete Frötscher
Monique Gallmann
Christine Beyeler



YVES SAINT LAURENT

Costume de torero en jacquard
broché lamé; cape en Gazar
uni / Torero-Kostüm aus Jacquard
broché, lamé; Cape aus Uni-Gazar /
Toreador outfit in brocade and
lamé jacquard; cape in plain gazar.

ABRAHAM AG, ZÜRICH

Photo: Claus Ohm, Paris

PHOTOS:

Roland Bianchini, Paris
Dave Brüllmann, Zurich
Jean-Philippe Decros, Paris
Edmond Droz, Lausanne
Claus Ohm, Paris
Peter Pfister, Lausanne
Wilfrid Rouff, Paris
Alexis Stroukoff, Paris

- 22 *Steht die Haute Couture an einem neuen Wendepunkt?*
- 24 *Tissus-Créations: Poème de perfection*
- 32 *Beauté et élégance dans les collections parisiennes*
- 36 *L'impact remarqué de la broderie de St-Gall — Jakob Schlaepfer infléçhit la mode à Paris*
- 48 *Les broderies volumineuses s'expriment*
- 56 *Clins d'œil de la mode à la broderie*
- 68 *Les jeux de la mode et des broderies*
- 82 *Valentino et les broderies en style «New Look»*
- 88 *Neue Impulse aus dem Ausland*
- 90 *Swiss textiles make the headlines in New York*
- 92 *Naturfasern und pflegeleichte Mischgewebe als Trendsetters*
- 93 *Markant und gepflegt — das aktuelle Herrenhemd*
- 102 *TMC-Corner*
- 104 *Zarte Dessous — feminin und luxuriös*
- 116 *Store-Promotions mit Schweizer Textilien in der BRD*
- 118 *Notizen*

Textiles Suisses

Revue à diffusion internationale, paraissant six fois par an sous les titres suivants:

Textiles Suisses: 4 numéros
Textiles Suisses-Intérieur: 2 numéros

Abonnements annuels:

Textiles Suisses (4 numéros): Suisse SFr. 44.—; Etranger SFr. 52.—
Textiles Suisses-Intérieur (2 numéros): Suisse SFr. 22.—; Etranger SFr. 26.—

Numéros séparés:

Textiles Suisses: Suisse SFr. 13.—; Etranger SFr. 15.—
Textiles Suisses-Intérieur: Suisse SFr. 13.—; Etranger SFr. 15.—

Office Suisse d'Expansion Commerciale
Schweiz. Zentrale für Handelsförderung

Av. de l'Avant-Poste 4
CH-1001 Lausanne

Ø 021/23 18 24 Rédaction, publicité
Ø 021/20 32 31 Abonnements

Imprimé par les Presses Centrales Lausanne SA
© OSEC — N° 39 — 18 septembre 1979