

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1991)
Heft: 88

Artikel: Im Scheinwerferlicht : fernöstliche Mode aus Schweizer Stoffen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795599>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

IM SCHEINWERFERLICHT: FERNÖSTLICHE MODE AUS SCHWEIZER STOFFEN

Mode ist für einmal Sinnbild Kulturen-übergreifender Begegnung und Mittel zu gutem Zweck. Sie erfreut das Auge einer spendabel eingestimmten Gästeschar und füllt die Kasse, im vorliegenden Fall diejenige des Koreanischen Roten Kreuzes. Die Rede ist von einer grossen Gala-Veranstaltung, organisiert von der Schweizer Botschaft in Seoul eingedenk des 700jährigen Bestehens der Eidgenossenschaft und mithin auch auf Henri Dunant als Gründer der humanitären Einrichtung verweisend, zustande gekommen allerdings nicht ohne engagier-

tes Zutun schweizerischer Textilfirmen.

Denn im Mittelpunkt des festlichen Abends in Seouls Luxushotel Shilla stand, nach Diner und Grussbotschaften, eine aufwendig in Szene gesetzte Schau von Modellen des bekannten koreanischen Couturiers André Kim, die rund 400 Gäste – Prominenz aus Politik, Diplomatie und Gesellschaft sowie Vertreter der Textilwirtschaft und Modebranche – bewundernd verfolgten. Ein grosser Teil der Kollektion ist aus (unentgeltlich zur Verfügung gestellten) Schweizer Stoffen gearbeitet worden, die der

Kreativeur seinen Wünschen entsprechend ausgewählt hatte – uni und gemusterte Woll- und Baumwollstoffe, luxuriöse uni Seidengewebe wie Satin duchesse, Taft und Moiré, modische Jacquard- und Druckdessins sowie Stickerei-Nouveautés.

Stickerei freilich scheint die grosse Leidenschaft von André Kim. Dabei handelt es sich aber um Handstickerei in traditionellen Motiven – Drachen, charakteristische Ornamente und Blumen –, die auf Tages- und Abendmode, auf Wolle und Seide und selbst auf Männeranzügen appliziert erscheinen.

Das macht den ethnischen Touch dieses Stils aus, wirkt allerdings zuweilen auch etwas überladen. Allemaal zeigt der Couturier eine grosse Neigung zum Dekorativen, auch zu intensiver Farbigkeit und gelegentlich zu plakativen Kontrasten. Zum Abend steigern sich die Modelle zu ausladender Silhouette, verschwenderischer Stoff-Fülle und reicher Verzierung mitunter bis zu kostümhafter Bühnenwirksamkeit.



1



2



3



4

1
Dr. Walter Fetscherin, Schweizerischer Botschafter in Korea Frau Kang und Y. H. Kang, ehem. Premierminister (bis Mai 1991), Präsident des Koreanischen Roten Kreuzes, Prof. I. S. Rhee, Myon-Ji Universität (Sohn des ersten Präsidenten der Republik Korea, Singman Rhee) Frau Rhee

2
S. H. Kim, ehem. Premierminister, ehem. Präsident des Koreanischen Roten Kreuzes, Ehrenpräsident der Koryo Universität

3
M. S. Chang, erster stellvertretender Aussenminister

4
Finale der Modeschau: Couturier André Kim und seine Models



Reichenbach



Bleiche



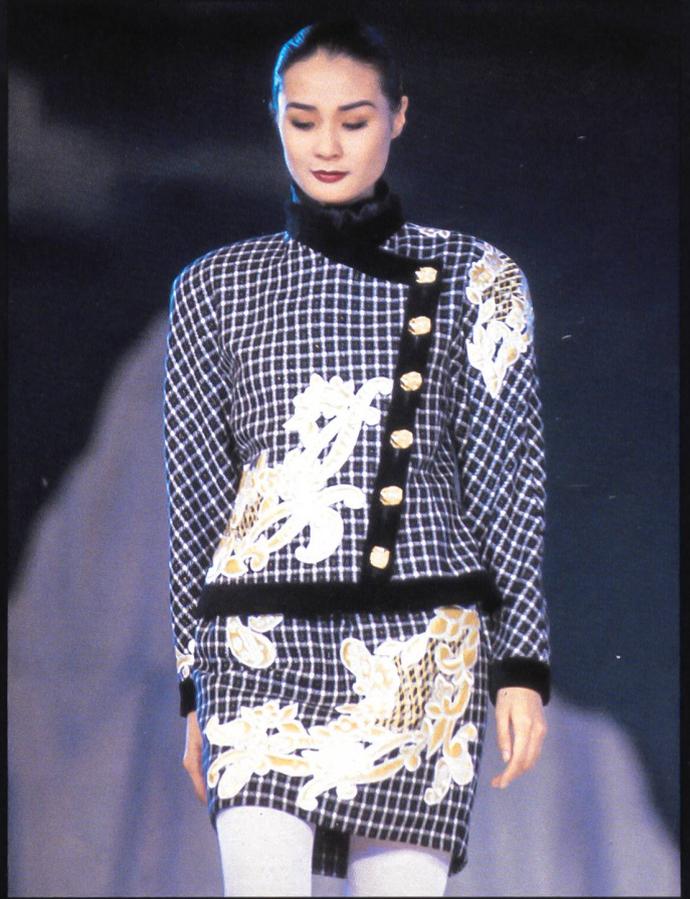
Weisbrod-Zürrer



Schlaepfer



Bleiche



Bleiche



Reichenbach



Bleiche



Bleiche



Weisbrod-Zürren



Schlaepfer



Bleiche



Bleiche



Bleiche



Schlaepfer



Weisbrod-Zürner



Schlaepfer



Weisbrod-Zürner



Reichenbach



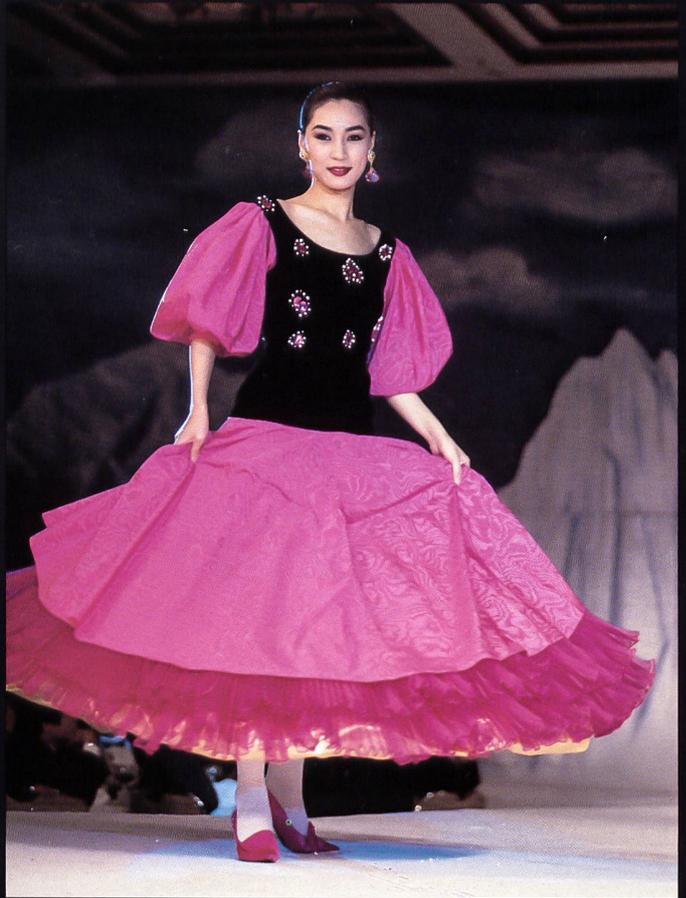
Bleiche



Schlaepfer



Schlaepfer



Weisbrod-Zürer



Weisbrod-Zürer



Schlaepfer