

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1992)
Heft: 89

Artikel: Feminine Stickerei-Attribute
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795352>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>





FILTEX AG, ST. GALLEN
FEMININE STICKEREI-ATTRIBUTE

Die neue Sachlichkeit schliesst Romantik keinesfalls aus. Sie greift gerne Gegensätzliches auf und erlaubt somit den Sticker durch den Einsatz unterschiedlicher Stoffqualitäten, Garne und Techniken Nouveautés vorzulegen, die als Kragen, Besatz, Motive,

Galons, die feminine Optik der Mode hervorheben. So versteht es das St. Galler Unternehmen bravourös, den verführerischen Reiz von Mattem zu Glänzendem, von Transparentem zu Blickdichtem auch in modische Kragen umzusetzen. Crêpe-de-Chine, Georgette und reine Seide in Ecrú sind Nouveautés für weiche Eckenkragen im Armani-Stil, die ebenso wie schmale Long- und Reverskragen mit Glanz-

garnen Ton-in-Ton bestickt werden. Das Spiel mit der Transparenz verhilft nun auch Organdy, in flachen Rundkragen mit Applikationen realisiert, zum erneuerten Modeauftritt, während plastisch herausgearbeitete kompakte Guipure-Kragen und Allover-Stickereien Spitzen-Luxus mit historischem oder nostalgischem Charme wieder aufleben lassen.