

Zeitschrift: Éléance suisse
Herausgeber: Gesamtverband der schweizerischen Bekleidungsindustrie
Band: - (1972)
Heft: 2

Artikel: Chic et charme des blouses
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795038>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Chic et charme des blouses

La blouse, qu'elle soit d'inspiration sportive stricte ou de genre romantique et vapoureux, pour le soir, a vu sa cote remonter parmi les valeurs de la mode ; elle accompagne les coquets ensembles à pantalon, remplit l'échancrure d'une veste et est l'indispensable complément du tailleur.

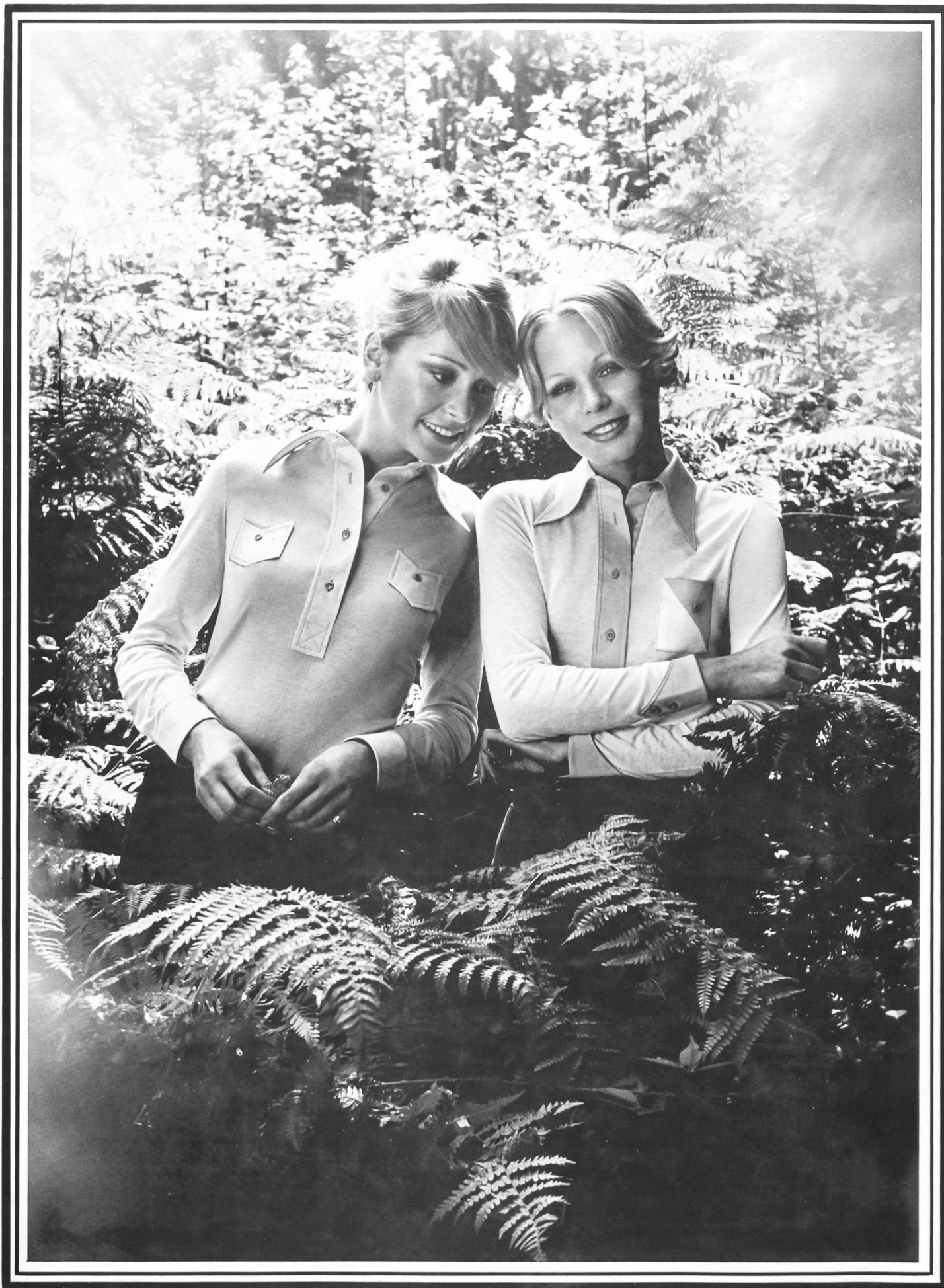
Les blouses se font avec des cols semblables à ceux des chemises d'hommes, avec des cravates masculines ou des nœuds flous.

Mais, à mesure que la journée avance, la blouse perd de sa sobriété et gagne en charme séducteur.

Les blouses cache-cœurs à manches chauve-souris modèlent le buste, les volants et les ruchés papillonnent autour des généreux décolletés, la transparence est toujours de mode et aussi le romantisme nonchalant qui, dans les tièdes nuits d'été, fait s'épanouir les blouses comme des fleurs.

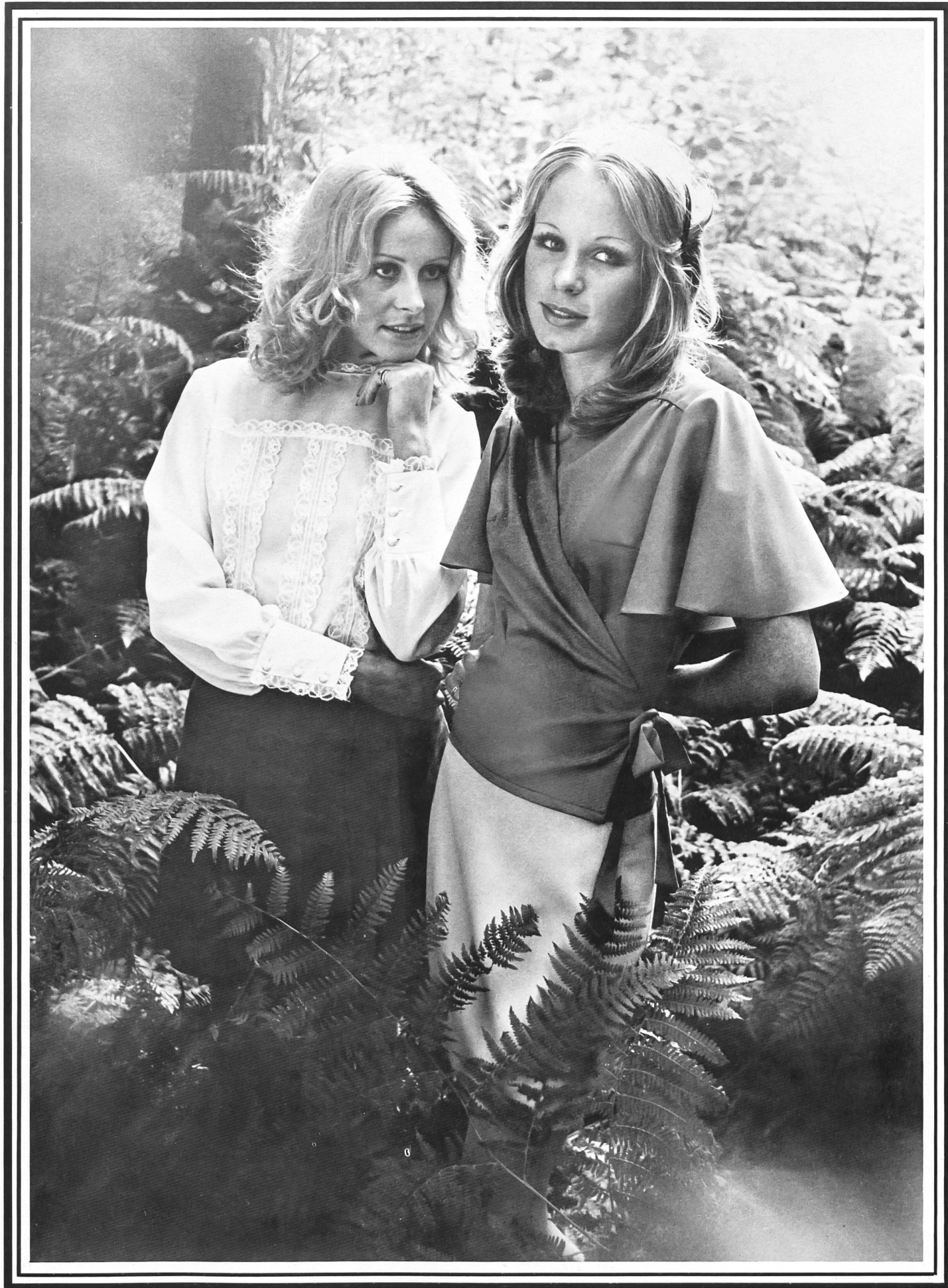


H.W. GIGER AG, FLAWIL
Blouse cache-cœur mode en coton brodé.



COSY AG, ZÜRICH

A gauche: Blouse mode avec grand col à pointes et garnitures de poches originales.
A droite: Blouse avec grand col mode à pointes, garnitures de poches et de manchettes d'une autre couleur.
Les deux modèles sont en fil d'Ecosse mercerisé de haute qualité.



METZLER AG, ST. GALLEN

A gauche: Blouse en georgette de Tersuisse® à nervures et garniture de dentelle.
A droite: Blouse jeune pour le soir, en satin de Tersuisse®.