

**Zeitschrift:** Éléance suisse  
**Herausgeber:** Gesamtverband der schweizerischen Bekleidungsindustrie  
**Band:** - (1972)  
**Heft:** 2

**Artikel:** The stuff of dreams  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-795040>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

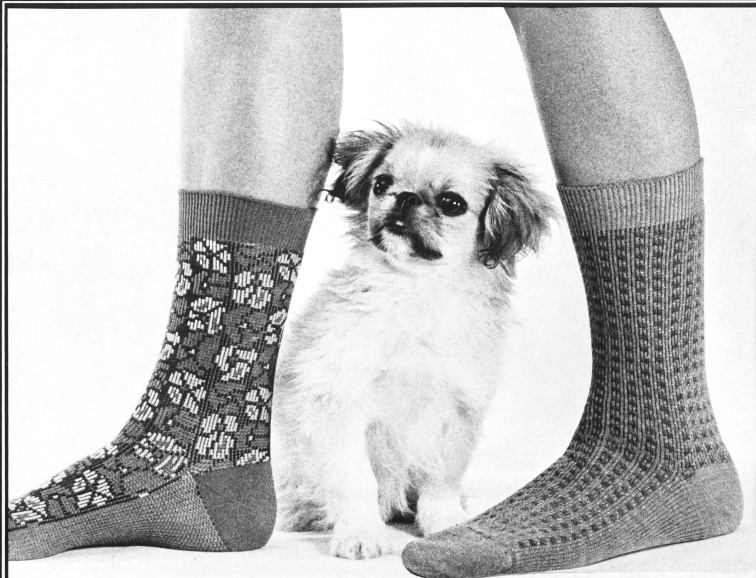
**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## The stuff of dreams

What are dreams made of? Perhaps of softness and warmth, of flowing grace framing sleep's deep stillness and morning's first stirrings. If so, then both nightgown and negligé, with their practical and cheerful charm, are surely cut from the stuff of dreams.



**RIME SA. LAUSANNE**

A selection from Rime's rich collection of socks and stockings for men, ladies and children  
in Orlon® Pratica and Helanca®.

Orlon® Pratica: Burlington-Schappe AG, Basel. Helanca®: Heberlein & Co. AG, Wattwil